

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	五年級/E 組	教學節數	每週(2)節, 本學期共(42)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在老師引導下, 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 在老師引導下, 能掌握國字筆畫順序, 寫出正確的國字。 3. 在老師引導下, 能仿作課文短語、句型。 4. 在老師引導下, 能連結課名和課文內容, 推敲作者的想法, 並歸納主旨; 能讀懂多元文本, 了解課文內容, 掌握主旨; 讀懂課文內容, 知道課文大意, 並理解課文所表達的意涵。 5. 在老師引導下, 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字, 並正確運用。 6. 在老師引導下, 能認識褒義詞與貶義詞, 學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞; 能靈活運用疊字。 7. 在老師引導下, 能運用擬人修辭, 賦予景物生命力; 了解「譬喻」的寫作手法。 8. 在老師引導下, 能學會說話與聆聽的方法。 				
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 在老師引導下, 能認識國語文的重要性, 培養國語文的興趣, 能運用國語文認識自我、表現自我, 奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 在老師引導下, 能透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 在老師引導下, 能運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 在老師引導下, 能理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 在老師引導下, 能理解網際網路和資訊科技對學習的重要性, 藉以擴展語文學習的範疇, 並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 在老師引導下, 能閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 在老師引導下, 能與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動, 體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 在老師引導下, 能閱讀各類文本, 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養, 以認同自我文化, 並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				

課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30~9/2 8/30(三)開學	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	2	<p>1. 在老師引導下，能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。</p> <p>2. 在老師引導下，能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。</p> <p>3. 在老師引導下，能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。</p> <p>4. 在老師引導下，能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-3 在老師引導下，能讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 在老師引導下，能連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E7 知行合一。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

					旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
第二週 9/3~9/9	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	2	1. 在老師引導下，能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 在老師引導下，能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 在老師引導下，能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4. 在老師引導下，能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。 品E1 良好生活習慣與德行。 品E7 知行合一。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自

				<p>5-III-3 在老師引導下，能讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 在老師引導下，能連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>		<p>己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
<p>第三週 9/10~9/16</p>	<p>第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能掌握主旨，了解做人處事的道理。</p> <p>2. 在老師引導下，能了</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EI 良好生</p>

		<p>解精確完善的工作態度的重要性。</p> <p>3. 在老師引導下，能從人物做的事和說的話推論人物特質。</p> <p>4. 在老師引導下，能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。</p> <p>5. 在老師引導下，能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。</p> <p>6. 在老師引導下，能學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。</p>	<p>2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 在老師引導下，能運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據</p>	<p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬</p>	<p>仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>活習慣與德行。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。</p>
--	--	--	---	--	-------------------------------	--

				表達需要，使用 適切的標點符 號。	關係、道德倫 理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。		
<p>第四週 9/17~9/23 9/23(六)補 課 (補 10/9(一) 的課)</p>	<p>第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2. 在老師引導下，能了解良性競爭的重要。 3. 在老師引導下，能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。 4. 在老師引導下，能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。 5. 在老師引導下，能合併段意，寫成課文大意。 5. 在老師引導下，能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。 6. 在老師引導下，能尊重每個人的獨特性，接納差異。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 在老師引導下，能與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 在老師</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

				<p>引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
<p>第五週 9/24~9/30 9/29(五)中 秋節放假</p>	<p>第壹單元品格小學堂 語文天地一</p>	<p>2</p>	<p>1. 在老師引導下，能學會說話與聆聽的方法。</p> <p>2. 在老師引導下，能複習先前所學有關閱讀、寫作方法。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 在老師引導下，能判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 在老師</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人</p>

				<p>引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 在老師引導下，能運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>			<p>及同儕適切互動。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
<p>第六週 10/1~10/7</p>	<p>第貳單元自然筆記 第四課特別的海</p>	<p>2</p>	<p>1. 在老師引導下，能認識臺灣特殊海域現象背後的成因。</p> <p>2. 在老師引導下，能理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。</p> <p>3. 在老師引導下，能有重點的觀察，具體描述</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 在老師引導下，能判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家</p>

		<p>與說明景觀與成因。</p> <p>4. 在老師引導下，能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。</p> <p>5. 在老師引導下，能欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。</p> <p>6. 在老師引導下，能培養對於現象具主動探究的態度。</p>	<p>2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 在老師引導下，能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的</p>	<p>的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫</p>	<p>鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
--	--	---	--	--	---

				摘要策略，擷取大意。 6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。	作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		
第七週 10/8-10/14 10/9(一)、 10/10(二) 彈性放假、 國慶日放假	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	2	1. 在老師引導下，能認識花東旅途中的各個景點。 2. 在老師引導下，能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。 3. 在老師引導下，能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 4. 在老師引導下，能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 5. 在老師引導下，能感受作者旅途中的愉快心情。 6. 在老師引導下，能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 在老師引導下，能根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養

				<p>2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 在老師引導下，能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>
<p>第八週 10/15~10/21</p>	<p>第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路</p>	<p>2</p>	<p>1. 在老師引導下，能理解圖說與課文內容的連結。</p> <p>2. 在老師引導下，能掌握主旨，重視海洋生態保育。</p> <p>3. 在老師引導下，能透過遠觀近察，描寫出同</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的的生活型態</p>

			<p>一事物的不同重點。</p> <p>4. 在老師引導下，能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。</p> <p>5. 在老師引導下，能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。</p>	<p>理的應對。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-3 在老師引導下，能讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 在老師引導下，能大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據</p>	<p>字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		<p>對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】 品EJU1 尊重生命。</p> <p>【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>
--	--	--	---	---	--	--	--

				表達需要，使用適切的標點符號。			
第九週 10/22~10/28	第貳單元自然筆記 語文天地二	2	1. 在老師引導下，能活用觀察方法和描寫技巧。 2. 在老師引導下，能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 在老師引導下，能培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第十週 10/29~11/4 11/2(四)、 11/3(五)期 中考	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	2	1. 在老師引導下，能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 在老師引導下，能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 在老師引導下，能練	1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及

		<p>習使用積極的話語，面對生活中的挫折。</p> <p>4. 在老師引導下，能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。</p> <p>5. 在老師引導下，能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。</p>	<p>內容。</p> <p>2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p>	<p>字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風</p>	<p>校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>
--	--	--	--	---	---

					俗、典章制度等文化內涵。		
<p>第十一週 11/5~11/11</p>	<p>第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築</p>	<p>2</p>	<p>1. 在老師引導下，能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 在老師引導下，能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 在老師引導下，能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4. 在老師引導下，能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5. 在老師引導下，能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>

					<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>		
<p>第十二週 11/12~11/18</p>	<p>第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味</p>	<p>2</p>	<p>1. 在老師引導下，能掌握主旨，了解做人處事的道理。</p> <p>2. 在老師引導下，能了解精確完善的工作態度的重要性。</p> <p>3. 在老師引導下，能從人物做的事和說的話推論人物特質。</p> <p>4. 在老師引導下，能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。</p> <p>5. 在老師引導下，能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 在老師引導下，能運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具</p>

			理。 6. 在老師引導下，能學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。	常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		國際視野的本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
第十三週 11/19~11/25	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	2	1. 在老師引導下，能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2. 在老師引導下，能了解良性競爭的重要。 3. 在老師引導下，能發現語詞暗藏的弦外之	1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【品德教育】 品EJU8 關懷行善。

		<p>音，並感受到其中的趣味。</p> <p>4. 在老師引導下，能在老師引導下，能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。</p> <p>5. 在老師引導下，能合併段意，寫成課文大意。</p> <p>6. 在老師引導下，能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。</p> <p>7. 在老師引導下，能尊重每個人的獨特性，接納差異。</p>	<p>理的應對。</p> <p>2-III-7 在老師引導下，能與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際</p>		<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【國際教育】 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>
--	--	---	--	---	--	---

					交流的情感。 Cc-III-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思 想等文化內 涵。		
第十四週 11/26~12/2	第參單元用心看世界 語文天地三	2	1. 在老師引導下，能學會說話與聆聽的方法。 2. 在老師引導下，能複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 在老師引導下，能判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 在老師引導下，能運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

				題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。			閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第十五週 12/3~12/9	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	2	1. 在老師引導下，能認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2. 在老師引導下，能理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3. 在老師引導下，能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4. 在老師引導下，能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5. 在老師引導下，能欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6. 在老師引導下，能培養對於現象具主動探究的態度。	1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 在老師引導下，能判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 在老師引導下，能認識	Ab-III-1 2, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2, 200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

				<p>常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 在老師引導下，能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		
第十六週 12/10~12/16	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	2	<p>1. 在老師引導下，能認識花東旅途中的各個景點。</p> <p>2. 在老師引導下，能運</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對 家庭成員的關 心與情感。</p>

		<p>用定點觀察的取材方式及描寫技巧。</p> <p>3. 在老師引導下，能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。</p> <p>4. 在老師引導下，能運用擬人修辭，賦予景物生命力。</p> <p>5. 在老師引導下，能感受作者旅途中的愉快心情。</p> <p>6. 在老師引導下，能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。</p>	<p>1-III-2 在老師引導下，能根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-1 在老師引導下，能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ba-III-5 藉由</p>	<p>仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>
--	--	--	--	---	-------------------------------	---

					敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第十七週 12/17~12/23	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情	2	<p>1. 在老師引導下，能理解圖說與課文內容的連結。</p> <p>2. 在老師引導下，能掌握主旨，重視海洋生態保育。</p> <p>3. 在老師引導下，能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。</p> <p>4. 在老師引導下，能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。</p> <p>5. 在老師引導下，能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

				<p>5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		
<p>第十八週 12/24~12/30</p>	<p>第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能理解圖說與課文內容的連結。</p> <p>2. 在老師引導下，能掌握主旨，重視海洋生態保育。</p> <p>3. 在老師引導下，能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。</p> <p>4. 在老師引導下，能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境</p>

			<p>5. 在老師引導下，能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。</p>	<p>2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		<p>(自然或人為)。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
<p>第十九週 12/31~1/6 1/1(一)放假</p>	<p>第肆單元作家風華 語文天地四</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能活用觀察方法和描寫技巧。</p>	<p>5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關</p>

				略。		仿作評量 觀察評量 態度評量	的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第二十週 1/7~1/13 1/9(二)、 1/10(三)期 末考	第肆單元作家風華 語文天地四	2	1. 在老師引導下，能活用觀察方法和描寫技巧。	5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

							<p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
<p>第二十一週 1/14~1/19 1/19(五)休業式</p>	<p>「讀寫練功房」 故事三則</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。</p> <p>2. 在老師引導下，能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。</p> <p>3. 在老師引導下，能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。</p> <p>4. 在老師引導下，能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。</p> <p>5. 在老師引導下，能養成用正向態度與成長性</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】 資 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

			<p>思維，看待生活中的各種事件。</p>	<p>常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>
--	--	--	-----------------------	-------------------------------	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	五年級/E 組	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在老師引導下，能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 在老師引導下，能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 在老師引導下，能仿作課文短語、句型。 4. 在老師引導下，能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。 5. 在老師引導下，能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 在老師引導下，能有感情的讀出詩的節奏與韻律，運用聯想，讀懂詩的意象與情感；能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒；運用感官觀察與摹寫寫作。 7. 在老師引導下，能利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體描寫事物；能做人物表情、動作等外觀的描寫。 8. 在老師引導下，能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理，分辨文本中的事實與觀點；掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 				
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 在老師引導下，能認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 在老師引導下，能透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 在老師引導下，能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 在老師引導下，能理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 在老師引導下，能運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 在老師引導下，能閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 在老師引導下，能與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 在老師引導下，能閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				

課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/16~2/17 2/16(五)開學 2/17(六)補課	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	2	1. 在老師引導下，能認識藉事抒情的記敘文寫作方式。 2. 在老師引導下，能了解閱讀時的獨特氛圍。 3. 在老師引導下，能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4. 在老師引導下，能讀出作者在文字中留下的各種味道。 5. 在老師引導下，能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6. 在老師引導下，能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7. 在老師引導下，能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 在老師引導下，能與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。 品E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自

				或觀點。 6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。	旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第二週 2/18~2/24	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在老師引導下，能認識藉事抒情的記敘文寫作方式。 2. 在老師引導下，能了解閱讀時的獨特氛圍。 3. 在老師引導下，能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4. 在老師引導下，能讀出作者在文字中留下的各種味道。 5. 在老師引導下，能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6. 在老師引導下，能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂 	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 在老師引導下，能與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議</p>

			<p>趣。</p> <p>7. 在老師引導下，能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。</p>	<p>解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>題。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>第三週 2/25~3/2 2/28(二)和平紀念日放假</p>	<p>第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。</p> <p>2. 在老師引導下，能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。</p> <p>3. 在老師引導下，能靈活運用多元描述聲音的方式使文章生動。</p> <p>4. 在老師引導下，能體</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 在老師引</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養</p>

			<p>會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。</p> <p>5. 在老師引導下，能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。</p>	<p>導下，能運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表</p>	<p>功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群</p>		<p>思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

				達需要，使用適切的標點符號。	的關係。		
第四週 3/3~3/9	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	2	<p>1. 在老師引導下，能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。</p> <p>2. 在老師引導下，能了解對周遭事物細心觀察與善用想像能增進生活的趣味。</p> <p>3. 在老師引導下，能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。</p> <p>4. 在老師引導下，能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。</p> <p>5. 在老師引導下，能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。</p> <p>6. 在老師引導下，能體會作者擅長觀察生活與用想像描寫生活的樂趣。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 在老師引導下，能與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 在老師引</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

				導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。	Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第五週 3/10~3/16	第壹單元感受生活 語文天地一	2	1. 在老師引導下，能認識閱讀的方法—略讀、概讀、選讀、精讀。 2. 在老師引導下，能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。	1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 在老師引導下，能判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態

				<p>2-III-4 在老師引導下，能運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>			度。
<p>第六週 3/17~3/23 3/23(六)運動會</p>	<p>第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能認識油水不相溶的原理。</p> <p>2. 在老師引導下，能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。</p> <p>3. 在老師引導下，能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。</p> <p>4. 在老師引導下，能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。</p> <p>5. 在老師引導下，能感</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 在老師引導下，能結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>【資訊教育】</p>

			<p>受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。</p>	<p>2-III-4 在老師引導下，能運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 在老師引導下，能精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>
--	--	--	-------------------------	---	--	--	--

				<p>5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>			
<p>第七週 3/24-3/30 3/25(一)補假</p>	<p>第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術</p>	<p>2</p>	<p>1. 在老師引導下，能認識諺語與歇後語的意思用法。 2. 在老師引導下，能分辨文本中的事實與觀點。 3. 在老師引導下，能同理他人的感受，理性、柔和的表達自己的看法。 4. 在老師引導下，能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。</p>	<p>1-III-3 在老師引導下，能判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 在老師引導下，能觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 在老師引導下，能認識常</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>

				<p>用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本文的結構。</p>		
<p>第八週 3/31~4/6 4/4(四)、 4/5(五)兒童節、清明節放假</p>	<p>第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能認識諺語與歇後語的意思用法。</p> <p>2. 在老師引導下，能分辨文本中的事實與觀點。</p> <p>3. 在老師引導下，能同理他人的感受，理性、柔</p>	<p>1-III-3 在老師引導下，能判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 在老師引導下，能觀察生活情境的變化，</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動</p>

			<p>和的表達自己的看法。</p> <p>4. 在老師引導下，能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。</p>	<p>培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 在老師引導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大</p>	<p>字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、</p>		<p>能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>
--	--	--	---	--	---	--	---

				意。 5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。		
第九週 4/7~4/13	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在老師引導下，能了解讀書報告的寫作格式。 2. 在老師引導下，能認識日本作家島田洋七及其作品。 3. 在老師引導下，能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 4. 在老師引導下，能從閱讀中獲得感想與啟示。 5. 在老師引導下，能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。 	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 在老師引導下，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 在老師引導下，能與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

				<p>運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 在老師引導下，能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
<p>第十週 4/14~4/20 4/18(四)、 4/19(五)期 中考</p>	<p>第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。</p> <p>2. 在老師引導下，能運用聯想，讀懂詩的意象情感。</p> <p>3. 在老師引導下，能有</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 在老師引導下，能與他人溝通時能尊重不</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>

			<p>感情的讀出詩的節奏韻律。</p> <p>4. 在老師引導下，能讀懂主角與爸爸深厚的親情。</p> <p>5. 在老師引導下，能珍惜家人之間的情感。</p>	<p>同意見。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 在老師引導下，能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 在老師引導下，能精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 在老師引導下，能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由</p>		<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
--	--	--	--	---	---	--	--

				5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十一週 4/21~4/27	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在老師引導下，能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2. 在老師引導下，能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3. 在老師引導下，能有感情的讀出詩的節奏韻律。 4. 在老師引導下，能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 5. 在老師引導下，能珍惜家人之間的情感。 	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 在老師引導下，能與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 在老師引</p>	<p>Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 E5 家庭倫</p>

				<p>導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 在老師引導下，能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 在老師引導下，能精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 在老師引導下，能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
--	--	--	--	---	--	---

					涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十二週 4/28~5/4	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	2	<p>1. 在老師引導下，能了解作者獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。</p> <p>2. 在老師引導下，能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。</p> <p>3. 在老師引導下，能感受早期與現今生活環境的不同。</p> <p>4. 在老師引導下，能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。</p> <p>5. 在老師引導下，能運用感官觀察及摹寫寫作。</p> <p>6. 在老師引導下，能了解家人或他人，是建立良好人際關係的一環。</p> <p>7. 在老師引導下，能體會獨立、勇敢的承擔責</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 在老師引導下，能運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自</p>	<p>Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【品德教育】 品EJU8 關懷行善。</p> <p>【安全教育】 安E11 了解急救的重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>

			任，是成長的挑戰。	我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。	的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十三週 5/5~5/11	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	2	1. 在老師引導下，能了解訪問稿的寫作格式。 2. 在老師引導下，能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注	1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 在老師引	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德

		<p>意事項。</p> <p>3. 在老師引導下，能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。</p> <p>4. 在老師引導下，能從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。</p> <p>5. 在老師引導下，能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。</p>	<p>導下，能從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-22, 200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>觀察評量 態度評量</p>	<p>行。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
--	--	--	--	---	----------------------	---

					<p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
<p>第十四週 5/12~5/18</p>	<p>第參單元愛的協奏曲 語文天地三</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能讀懂文章中的抒情。</p> <p>2. 在老師引導下，能找出文章中的對話句並運用。</p>	<p>6-III-2 在老師引導下，能培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互</p>

							動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十五週 5/19~5/25	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	2	<p>1. 在老師引導下，能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。</p> <p>2. 在老師引導下，能適切運用標點符號，精簡文句，清楚表達。</p> <p>3. 在老師引導下，能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。</p> <p>4. 在老師引導下，能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。</p> <p>5. 在老師引導下，能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。</p>	<p>1-III-3 在老師引導下，能判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 在老師引導下，能觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 在老師引導下，能運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 在老師引</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲</p>

				<p>導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3 在老師引導下，能運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 在老師引導下，能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 在老師引導下，能連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本</p>	<p>個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>取與學科相關的知識。</p>
--	--	--	--	---	--	-------------------

				的內容。 6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。			
第十六週 5/26~6/1	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	2	<p>1. 在老師引導下，能了解秦兵馬俑的由來。</p> <p>2. 在老師引導下，能認識古文物的價值。</p> <p>3. 在老師引導下，能做人物表情、動作等外觀的描寫。</p> <p>4. 在老師引導下，能探究歷史文化，並感受古文物之美。</p> <p>5. 在老師引導下，能培養欣賞與保護古文物的態度。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 在老師引導下，能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 在老師引導下，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

					<p>意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第十七週 6/2~6/8</p>	<p>第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能了解金字塔的形成及建造目的。</p> <p>2. 在老師引導下，能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。</p> <p>3. 在老師引導下，能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類</p>

				<p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建</p>	<p>型及不同學科主題的文本。</p>
--	--	--	--	---	---	---------------------

					築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
<p>第十八週 6/9~6/15 6/10(一)端午節放假</p>	<p>第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎</p>	2	<p>1. 在老師引導下，能了解金字塔的形成及建造目的。</p> <p>2. 在老師引導下，能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。</p> <p>3. 在老師引導下，能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。</p>	<p>1-III-1 在老師引導下，能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 在老師引導下，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-6 在老師引導下，能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

				6-III-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用適切的標點符號。	述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第十九週 6/16~6/22 6/18(二)、 6/19(三)期 末考	第肆單元文明時光機 語文天地四	2	1. 在老師引導下，能知道如何修改文章。	5-III-1 在老師引導下，能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮

							釋、反思、評鑑文本的能力。
第二十週 6/23~6/28 6/28(五)休業式	第肆單元文明時光機 語文天地四	2	1. 在老師引導下，能知道如何修改文章。	5-III-1 在老師引導下，能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 在老師引導下，能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。