

學習主題名稱 (中系統)	古蹟開麥拉	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	1. 互動與關聯：察覺生活中數位影像的應用，並發掘學校與自我生活家鄉的關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 使用影像製作軟體，製作家鄉歷史特色影片介紹，對全班分享小組的資料蒐集心得與成果。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	能藉由製作 vlog 影片過程中學習製作技巧，並瞭解西埔周圍人文環境特色源起盛況。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR A[西埔人文館 (5) 擬定主題並蒐集素材資料] --> B[西埔妙妙廟 (5) 製作後治所需素材] B --> C[歡迎『道』西埔 (9) 學習PPT軟體使用技巧] C --> D[西埔小劇場 (2) 能製作PPT檔案] </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-5週	5	西埔人文館	<p>國2-III-6 結合科技與資 訊，提升表達 的效能。</p> <p>資E1 認識常 見的資訊系 統。</p> <p>資E6 認識與 使用資訊科 技以表達想 法。</p> <p>資E12 了解並 遵守資訊倫 理與使用科 技的相關規 範。</p>	<p>1. 紀錄並 歸納訪談 資料。</p> <p>1. 2. 統整社 區耆老名 單。</p>	<p>1. 了解如何 蒐集資料並 統整。</p>	<p>1. 歸納當地長者、耆老、達人等 特色人物。</p> <p>2. 運用平板拍照、錄製影片訪 談芒果達人種植過程心得並探 索芒果園與芒果乾製作過程。</p> <p>3. 運用平板拍照、錄製影片訪 談龍眼達人種植過程心得並探 索龍眼園與龍眼乾製作過程。</p> <p>4. 歸納並統整所蒐集資料後分 組發表。</p>	<p>1. 能做出 討論統整 結果並小 組發表。</p>	學習單
第 6-10週	5	西埔妙妙廟	<p>資E6 認識 與使用資訊 科技以表達 想法。</p> <p>資E2 使用 資訊科技解 決生活中簡</p>	<p>1. 分析在 地廟宇並 能將各廟 宇特色紀 錄。</p>	<p>1. 能藉由 觀察與參 訪來蒐集 資料並統 整。</p> <p>2. 分析蒐 集的資</p>	<p>1. 歸納當地廟宇名稱及地點。</p> <p>2. 運用平板參訪拍照、錄製影 片並記錄鄰近各廟宇的沿革、 供奉信仰、及歷史。</p> <p>3. 歸納統整在地廟宇資料並統 整所蒐集資料。</p>	<p>1. 能統整 各廟宇的 相似相異 處，並小 組發表。</p>	學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			單的問題。 藝3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。		料，並比較出差異性。	參訪西埔鄰近在地古厝、廟宇老街並訪問地方耆老回顧過往繁榮時盛況。 2. 尋找蒐集並拍攝相關可用素材。		
第 11-19 週	9	歡迎『道』西埔	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	1. PPT 製作	1. 學會製作 PPT 技巧。 2. 學會歸納並呈現小組報告重點整理。	1. 教師進行 PPT 介紹及應用。 2. PPT 文字輸入教學與學生練習。 3. PPT 圖片設置教學與學生練習。 4. PPT 轉場教學與學生練習。 5. PPT 特效教學與學生練習。 6. 完成人文、廟宇主題 PPT 檔案製作。	1. 能明白 PPT 的用途。 2. 能瞭解並熟用 PPT 功能。	1. PPT
第 20-21 週	2	西埔小劇場	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得 藝3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝	能上台發表 PPT 成果	能製作的 PPT 報告檔案及各組成果。	運用 PPT 製作人文、廟宇主題的檔案並小組報告。 1. 攝影短篇 vlog 影片，並介紹地點特色。 2. 透過電腦呈現並口頭發表製作西埔風華榮景與過往簡介。	能開啟 PPT 報告檔案及小組成果並發表	PPT

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			術文化。 藝 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	古蹟開麥拉	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	1. 互動與關聯：建構資訊科技的應用能力，結合在地人文與環境。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能正確認識影像剪輯的技巧，利用影像剪輯軟體，學會組合美化的能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	能完成我的家鄉 vlog 影片設計，並與他人分享及欣賞。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

西埔創意家
(8)
擬定主題並蒐集素材資
料



西埔回憶錄
(10)
學習影片剪輯軟體使用
技巧



小小宣傳家
(2)
製作一部短片

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具 體規畫設計相關學習活動之內容 與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-8 週	8	西埔創意家	綜2c-III-1 分析與判讀 各類資源， 規劃策略以 解決日常生活 的問題。 資 E8 認識 基本的數位 資源整理方 法。 資E10 了解 資訊科技於 日常生活之 重要性。	1. 回憶並 了解家鄉	1. 認識威力 導演軟體	1. 歸納當地古厝地點，並 訪問耆老當年使用古厝使 用情形與老街風華盛況。 2. 運用平板參訪拍照、錄 製影片並記錄鄰近各古 厝、老街的沿革、風華盛 況及各店面的建築物的特 色。 3. 歸納在地古厝老街資料 並統整。	1. 能記錄各 古厝建物、 老街當時使 用情形。 2. 能運用平 板拍攝記錄 參訪各建物 資料統整併 小組報告。	1. 學習單 2. 自編教材
第 9-18 週	10	西埔回憶 錄	資E10 了解 資訊科技於 日常生活之 重要性。	影片剪輯 功能應 用。	1. 學會如 何編輯效 果。 2. 學會輸	1. 認識威力導演影像剪輯 的功能，欣賞影片並學習應 用。 2. 教師進行威力導演文字輸	1. 能說出 影像設計 的要點。 2. 能將圖片	1. 威力導演 2. Gold wave

資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

資 E8 認識基本的數位資源整理方法。

藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。

藝 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。

藝3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。

入文字、音效等特效設定。
3. 學會製作短篇影片剪輯並結合音樂

入教學與學生練習。
3. 教師進行威力導演圖片設置教學與學生練習。
4. 教師進行威力導演轉場教學與學生練習。
5. 教師進行威力導演特效教學與學生練習。
6. 尋找可用的音樂素材。
7. 練習使用 gold wave 或威力導演進行音樂編輯軟體做音樂剪輯。
8. 教師進行威力導演音效導入教學與學生練習。
9. 藉由運用軟體來進行影像剪輯並結合音樂。
10. 製作出篇短 vlog 影片

影片等匯入
1. 能運用文字輸入影片
3. 能妥善安排軟體介面與特效
4. 能完成音效配樂剪輯
5. 能將音效檔匯入影片中

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。					
第 19-20 週	2	小小宣傳家	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	藉由運用影片剪輯來完成我家鄉人文、建物特色並完成學習單。	1. 能對家鄉人文、建物等有更進一步認知。 2. 能運用影片剪輯軟體完成影片製作剪輯。	1. 小組報告暨影片成果賞析。 2. 各組口頭心得報告並完成學習單。	1. 完成話我家鄉影片設計剪輯。	1. 學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。