臺南市公立南化區西埔國民小學 112 學年度第一學期五年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫

(□普通班/■特教班)

							\					
教材版2	康軒版	- ,	施年級級/組別)	五年級	教學節數	每边	週(1)節,本學期共(21)	節				
	1.透過人物築夢的過程	星,體會	夢想需要堅持	寺,才可能實達								
	2. 認識不同的藝術形式	、 ,了解	詳的意義 ,	以及對心靈的	正面影響。							
	3.培養面對生命挫折的	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				的光與熱。						
課程目標												
	5. 透過古今中外不同作		., .,		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	-	發。					
	6藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情,體會人情之美,學習在愛的過程中,得到成長,懂得愛人與被愛。											
7.透過名家名作的閱讀活動,養成主動閱讀課外讀物的習慣,並配合作家作品的資料搜尋,擴大閱讀的領域。												
國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。												
	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問											
	題。	•				, , , , , <u>—</u> . —						
	, <u> </u>	一 ^{國。} 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應										
	力。		— •,	.,,,,,,,,	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,					
구는 段 22 나무	刷_F_R1 理解駐運田區	語文在	日常生活中學	學習體察他人	的感受, 並給予適	當的回應,以達成	溝通及互動的目標。					
該學習階 領域核心園		和資訊	科技對學習的	的重要性,藉!	以擴展語文學習的領	範疇,並培養審慎	使用各類資訊的能力。					
視域核心差	國-E-B3 運用多重感官	了感受文	[藝之美,體]	驗生活中的美	感事物,並發展藝	文創作與欣賞的基	本素養。					
	國-E-C1 閱讀各類文本	、 從中	培養是非判斷	新的能力,以 ¹	了解自己與所處社會	會的關係,培養同	理心與責任感,關懷自	自然生態與增進				
	公民意識。											
	國-E-C2 與他人互動時	,能谚	i切運用語文館	能力表達個人	想法,理解與包容	不同意見,樂於參	與學校及社區活動,覺	豊會團隊合作的				
	重要性。	,,,,,,		- , ,, ,, +,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,							
	國-E-C3 閱讀各類文本	、培養	理解與關心ス	本土及國際事	務的基本素養,以認	認同自我文化,並	能包容、尊重與欣賞多	多元文化。				
				課程架	2.構脈絡							
女人 段 廿日壬口	明二阳江县 4 50	なび申り	総 可可	1 🖂 🚟	學習	重點	表現任務	融入議題				
教學期程	學期程 單元與活動名稱 節數 學習目標 學習表現 學習內容 (評量方式) 實質內涵											
			【一、蚊帳	大使】	2-III-5 把握說話	Ab-III-5 4,500	口試	【人權教育】				
第一週	第一單元擁夢飛翔	1	1.根據標題	和單元主題	内容的主題、重	個常用語詞的	實作	人 E4 表達自				
8/28-9/01	第一課蚊帳大使	1	預測課文內	容,連結相	要細節與結構邏	認念。	表現任務:	己對一個美好				
			關知識與經	涇驗表達想	輯。	Ad-III-1 意義段	請學生針對老師提供的	世界的想法,				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 與篇章結構。 10 張照片觀賞後進行分 法。 2-III-6 結合科技 並聆聽他人的 析其隱藏的內容與拍攝 2. 運用理解詞語策略, 想法。 與資訊,提升表 Ba-III-1 順敘與 者心路歷程 倒敘法。 【生命教育】 辨析多義詞並能應用句 達的效能。 子。 生 E7 發展設 4-III-3 運用字辭 | Cb-III-2 各類文 身處地、感同 3.诱過提問掌握文章重 典、成語辭典本中所反映的 點, 理解課文內容與文 等,擴充詞彙, 個人與家庭、 身受的同理心 童要旨。 分辨詞義。 鄉里、國族及 及主動去愛的 能力,察覺自 4. 運用摘要策略,找出 5-III-7 連結相關 其他社群的關 己從他者接受 意義段,寫出大意。 的知識和經驗, 係。 5.透過段落主要事件, 提出自己的觀 的各種幫助, 點,評述文本的 歸納文章內容做出結 培養感恩之 内容。 心。 論。 5-III-11 大量閱讀 【生涯規畫教 多元文本,辨識 育】 文本中議題的訊 涯 E5 探索自 息或觀點。 己的價值觀。 6-III-1 根據表達 涯 E12 學習解 決問題與做決 需要,使用適切 的標點符號。 定的能力。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。 【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話 Ab-III-5 4.500 【人權教育】 口試 實作 1.根據標題和單元主題 内容的主題、重 個常用語詞的 人 E4 表達自 預測課文內容, 連結相 要細節與結構邏 認念。 口試 己對一個美好 世界的想法, 關知識與經驗表達想 輯。 Ad-III-1 意義段 2-III-6 結合科技 與篇章結構。 並聆聽他人的 第一單元擁夢飛翔 第二週 與資訊,提升表 想法。 Ba-III-1 順敘與 2. 運用理解詞語策略, 第一課蚊帳大使 9/04-9/08 達的效能。 【生命教育】 辨析多義詞並能應用句 倒敘法。 子。 4-III-3 運用字辭 | Cb-III-2 各類文 生 E7 發展設 典、成語辭典 身處地、感同 3.透過提問掌握文章重 本中所反映的 等,擴充詞彙, 身受的同理心 點,理解課文內容與文 個人與家庭、 章要旨。 分辨詞義。 鄉里、國族及 及主動去愛的

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 4. 運用摘要策略,找出 5-III-7 連結相關 其他社群的關 能力,察覺自 己從他者接受 意義段,寫出大意。 的知識和經驗, 係。 5.透過段落主要事件, 提出自己的觀 的各種幫助, 點,評述文本的 培養感恩之 歸納文章內容做出結 論。 内容。 心。 5-III-11 大量閱讀 【生涯規畫教 多元文本,辨識 育】 文本中議題的訊 涯 E5 探索自 己的價值觀。 息或觀點。 6-III-1 根據表達 涯 E12 學習解 決問題與做決 需要,使用適切 的標點符號。 定的能力。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽 Ad-III-1 意義段 實作 【環境教育】 1.能透過影片畫面,具 内容的合理性, 與篇章結構。 作業 環 E4 覺知經 口試請學生在觀賞 體說出臺灣的美麗與哀 並分辨事實或意 Ab-III-1 2.700 濟發展與工業 個常用字的字 齊柏林導 演的影 發展對環境的 愁。 見。 2-III-2 從聽聞內 形、字音和字 2. 運用理解詞語策略, 片:看見台灣後上 衝擊。 台分享觀後感並將 理解詞義並能運用造 容進行判斷和提 義。 環 E17 養成日 句。 問, 並做合理的 Ac-III-4 各類文 其以 150 字短文寫 常生活節約用 應對。 3.透過提問能抓取文章 句表達的情感 下心得 水、用電、物 與意義。 要點,回答與課文相關 4-III-3 運用字辭 質的行為,減 第一單元擁夢飛翔 第三週 問題,理解課文內容及 典、成語辭典 Ab-III-6 3,700 少資源的消 第二課從空中看臺灣 9/11-9/15 等,擴充詞彙, 採訪稿寫作特色。 個常用語詞的 耗。 使用。 4.能透過作者的所見所 分辨詞義。 聞(客觀事實)找到他 5-III-4 區分文本 | Ca-III-2 各類文 的觀點(主觀想法)。 中的客觀事實與一本中表現科技 5.能利用蒐集到的材 主觀判斷之間的演進、環境發 料,寫出一篇「看見00 差別。 展的文化内

6-III-3 掌握寫作

步驟,寫出表達

涵。

的美麗與哀愁丨的文

章。

C5 主 限・数 子 日	'課程(調整)計畫(新課綱版)						
				清楚、段落分			
				明、符合主題的			
				作品。			
			【三、憧憬】	1-III-2 根據演	Ab-III-1 2,700	實作	【生涯規畫教
			1.分析標題和單元主題	講、新聞話語情	個常用字的字	作業	育】
			的關連性,合理的猜測	境及其情感,聽	形、字音和字	口試	涯 E4 認識自
			内文。知道圖中人物為	出不同語氣,理	義。	表現任務 請學生上網	己的特質與興
			完成夢想所做的努力,	解對方所傳達的	Ac-III-3 各種複	查詢自己欣賞的名人,	趣。
			並激發學生思考未來的	情意,表現適切	句的意義。	並上台和同學分享名人	
			自己想做什麼。	的回應。	Ad-III-3 故事、	的故事,例如:成長背景、困境與挑戰及成功	畫與運用時間
			2.運用理解詞語策略,	2-III-1 觀察生活	童詩、現代散	京、图境無热戰及成功 特質······等。	的能力。
			理解詞義、辨識形近字	情境的變化,培	文、少年小	1425	H4 1427 4 -
			和同義詞,並能運用造	養個人感受和思	說、兒童劇		
			句。	維能力,積累說	等。		
Arte Free New	第一單元擁夢飛翔		3.能回答與課文相關問	話材料。	Cc-III-1 各類文		
第四週 9/18-9/22		1	題,理解童詩的內容與	品材料。 4-Ⅲ-2 認識文字	本中的藝術、		
9/10-9/22	第三課憧憬						
			意涵,並說出自己的看	的字形結構,運	信仰、思想等		
			法。	用字的部件了解	文化內涵。		
			4.把「物」想像成	文字的字音與字			
			「人」,用人的外形、	義。			
			動作、情感的詞語,表	5-III-8 運用自我			
			現出「物」的特色,藉	提問、推論等策			
			著物的形象傳遞人的情	略,推論文本隱			
			感。	含的因果訊息或			
			5.閱讀童詩,學習如何	觀點。			
			欣賞一首詩,並仿作詩	6-III-4 創作童詩			
			句。	及故事。			
			【學習地圖一】	5-III-8 運用自我		實作	【人權教育】
	第一問元擁善恐钩		1.認識譬喻修辭。	提問、推論等策	句表達的情感	作業	人 E4 表達自
第五週 9/25-9/29	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	1	2.可以寫出譬喻句。	略,推論文本隱	與意義。	口試	己對一個美好
9/23-9/29			3.認識把記敘文寫得更	含的因果訊息或	Ad-III-2 篇章的		世界的想法,
			精采的寫作手法。	觀點。	大意、主旨、		並聆聽他人的

	· 体任(4.能運用把記敘文寫得 更精采的寫作手法,完 成一段短文。	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	結構與寓意。 Ab-III-1 2,700	导作	想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第六週 10/02-10/06	第二單元生活中的藝術第四課恆久的美	1	【四、恆久的 制建 一、恆久的關鍵 一、恆久的關鍵 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、	1-III-3 内	個形義。 Ab-III-2 2,200 個常 2,200 個常 3,700 個常 4,200 Ab-III-4 等。 Ab-III-4 的 常 Ac-III-4 的 知 数	實作	【生身身及能 己的培心【人己世並想年 E7 地的動, 他種 感 權 4 一的聽。有 人 E4 一的聽。有 展 感 理 愛覺 接 助 恩 育 達 美 法人 算 股 同心的自 受,之 】自好,的
第七週 10/09-10/13	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你 商標 的故事	1	【五、它抓得住你—商 標的故事】 1.觀察課前想想的漫	1-III-1 能夠聆聽 他人的發言,並 簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字 形、字音和字	實作 作業 口試	【法治教育】 法 E3 利用規 則來避免衝

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 2-III-2 從聽聞內 畫, 引申到自身相關的 義。 請學生收集商標或 突。 是廣告詞,並介紹 經驗, 在課堂發表並聆 容進行判斷和提 Ac-III-1 標點符 問,並做合理的 號在文本中的 聽他人的發言內容。 為何選擇這個商標 應對。 作用。 或廣告詞與該商標 2.運用理解詞語策略, 4-III-3 運用字辭 | Ac-III-4 各類文 或廣告詞的影響 理解詞義並能運用造 典、成語辭典 句表達的情感 句。 3.透過提問能抓取文章 等,擴充詞彙, 與意義。 要點,回答與課文相關 分辨詞義。 Ad-III-1 意義段 問題,理解課文內容。 5-III-8 運用自我 與篇章結構。 4. 運用自我提問的策 提問、推論等策 Ad-III-2 篇章的 略,推論文本隱 大意、主旨、 略,自問自答,幫助理 含的因果訊息或 解文本含義。 結構與寓意。 觀點。 5.事先收集資料,有順 Bc-III-1 具 邏 6-III-3 掌握寫作 序的觀察描述與商標有 輯、客觀、理 關的內容, 並能組織成 步驟,寫出表達 性的說明,如 完整的文章。 清楚、段落分科學知識、產 明、符合主題的一品、環境等。 作品。 6-III-5 書寫說明 事理、議論的作 品。 【六、故事「動」起 實作 【閱讀素養教 1-III-3 判斷聆聽 Ab-III-1 2,700 作業 來】 内容的合理性, 個常用字的字 育】 1.能聆聽、分享交流的 並分辨事實或意 形、字音和字 口試 閱 E6 發展向 重點, 並判斷是否正 見。 義。 請學生蒐集四大名 文本提問的能 2-III-5 把握說話 | Ab-III-4 多音字 著的動畫並分享他 力。 確。 第二單元生活中的藝術 第八週 内容的主題、重 及多義字。 看到了其麼不同的 2.根據課文提問,與圖 第六課故事「動」起來 10/16-10/20 要細節與結構邏 | Ab-III-5 4,500 表的推論分享討論的答 内容 案。 輯。 個常用語詞的 認念。 3.熟悉本課的生字詞語 4-III-1 認識常用 國字至少 2,700 Ac-III-4 各類文 與多義字。 字,使用 2.200 句表達的情感 4.讀懂非連續文本的訊

C3-1 限以字 E	『誄程(調整)計畫(新誄裥服)	T.					
C5-1 限以字目	□ 京本作主(前列 <u>市</u>) □ □ (村 I 市本州四 加以)		息。 5.運用讀表格的方式,閱讀新文本,並讀懂其訊息。 6.運用四字詞語,進行造句。	字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	與意義。 Ad-III-1 意義段 與篇章結構。 Bc-III-2 描述、 列舉、因果、 問題解決、 較等寫作 法。 Bc-III-3 數據、 因表列等輔助 說明。	审 <i>作</i>	【逕钩妆☆】
第九週 10/23-10/27	第二單元生活中的藝術 學習地圖二	1	【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差 異。 3.利用摹寫修辭使寫作 表達更生動活潑。 4.能在閱讀文本後,運 用自我提問策略,理解 課文。	5-III-7 連結關 的出語 是 問知出自述 方-III-8 運用論文 是 表 表 是 表 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	Ac-III-4 各類文 句表達的情感 與意義。 Bb-III-3 對物或 自然的感悟。 Bc-III-3 數據、 圖表、圖片、 工具列等輔助 說明。	實作業試	【環外體然平性【育閱文力 等自與學驗環境、 實別與與實別 等自知美完 養 。 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個
第十週 10/30-11/03	閱讀階梯一 畫家的天空	1	【閱讀階梯一、畫家的 天空】 1.能將自然段整併為意 義段。 2.能摘取文章重點完成 文章結構表格。	2-III-1 觀察生活 情境的變化,培 養個人感受和思 維能力,積累說 話材料。 5-III-3 讀懂與學	Ad-III-1 意義段 與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、 結構與寓意。 Bc-III-4 說明文	實作作業口試表現任務請學生上網查詢自己欣賞的畫家,並上台和同學分享該畫家的故事,例如:成長	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與 他人討論、分 享自己閱讀的 文本。

C2-1 限以字目	智課程(調整)計畫(新課綱版)						
			3.能摘取各個意義段的	習階段相符的文	本的結構。	背景、困境與挑戰及成	
			大意。	本。		功特質等。	
			4.能運用文章結構完成	5-III-6 熟習適合			
			全文大意。	學習階段的摘要			
			5.能討論評定大意的品	策略, 擷取大			
			質。	意。			
			6.能依據文本內容,運				
			用閱讀策略,進行深度				
			思考推論。				
			【七、為生命找出口】	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-1 2,700	實作	【生涯規畫教
			1.閱讀圖文,預測課文	他人的發言,並	個常用字的字	作業	育】
			内容, 再回到自身經	簡要記錄。	形、字音和字	口試	涯 E12 學習解
			驗,說出自己的做法。	2-III-7 與他人溝	義。	請學生上網搜尋口	決問題與做決
			【七、為生命找出口】	通時能尊重不同	Ac-III-3 各種複	足畫家及作家的作	定的能力。
			1.運用策略理解詞語,	意見。	句的意義。	品 詳細閱讀後介紹	
			理解後能運用在句子	4-III-3 運用字辭	Ad-III-1 意義段	給同學認識並分析	
			上。	典、成語辭典	與篇章結構。	該作家或畫家的生	
total NET	第三單元生命啟示錄		2.透過提問抓取文本要	等,擴充詞彙,		活背景與作品產生	
第十一週 11/06-11/10	第二單九至明啟小蘇 第七課為生命找出口	1	點, 使用策略理解內	分辨詞義。		原因	
11/00-11/10	为口欣烈工即汉田口		容。	5-III-6 熟習適合			
			3.運用二維表格,統整	學習階段的摘要			
			歸納文本內容,找出共	策略, 擷取大			
			同觀點。	意。			
			4.仔細聆聽,聽到重點	6-III-3 掌握寫作			
			並練習記錄。	步驟,寫出表達			
				清楚、段落分			
				明、符合主題的			
				作品。			
			【八、最勇敢的女孩】	1-III-2 根 據 演			【人權教育】
第十二週	第三單元生命啟示錄	1	1.根據標題及單元主題	講、新聞話語情	個常用字的字	實作	人 E1 認識人
11/13-11/17	第八課最勇敢的女孩	1	的關聯性, 仔細聆聽課	境及其情感,聽	形、字音和字	作業	權是與生俱有
			文内容, 聆聽馬拉拉在	出不同語氣,理	義。	口試	的、普遍的、

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 不同時期做了些什麼 不容剝奪的。 解對方所傳達的 Ac-III-1 標點符 請學生紀錄最勇敢 事,分項記錄。 情意,表現適切 號在文本中的 的女孩所介紹的主 人 E5 欣賞、 的回應。 作用。 2.能從聆聽的筆記中, 角馬拉拉並分析其 包容個別差異 2-III-2 從聽聞內 Ad-III-2 篇章的 時代背景與其在不 將馬拉拉在不同時期做 並尊重自己與 過的事情, 完整的說 大意、主旨、 同時期所做的事情 容進行判斷和提 他人的權利。 問, 並做合理的 【性別平等教 明。 結構與寓意。 應對。 育】 3.能認識關於「勇敢」 Ba-III-1 順敘與 4-III-3 運用字辭 性 E3 覺察性 倒敘法。 的四字詞語, 並能適當 的運用。 典、成語辭典 別角色的刻板 4.能讀懂課文,找出關 等,擴充詞彙, 印象,了解家 庭、學校與職 鍵字, 擷取各段大意。 分辨詞義。 業的分工,不 5.能根據提示, 運用 4-III-4 精熟偏旁 應受性別的限 「不僅……反而……」 變化和間架結構 的句型, 寫出完整的句 要領書寫正確及 制。 子。 工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合 學習階段的摘要 策略, 擷取大 意。 6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫 作基本能力。 【八、最勇敢的女孩】 1-III-2 根 據 演 【人權教育】 Ab-III-1 2,700 實作 1.根據標題及單元主題 講、新聞話語情 個常用字的字 作業 人 E1 認識人 形、字音和字 權是與生俱有 的關聯性, 仔細聆聽課 境及其情感,聽 口試 文内容, 聆聽馬拉拉在 出不同語氣,理 義。 的、普遍的、 第三單元生命啟示錄 不同時期做了些什麼 解對方所傳達的 Ac-III-1 標點符 學生能夠完成紀錄 不容剝奪的。 第十三週 1 事,分項記錄。 情意,表現適切 號在文本中的 馬拉拉不同時期所 人 E5 欣賞、 第八課最勇敢的女孩 11/20-11/24 2.能從聆聽的筆記中, 的回應。 作用。 做的事情的紀錄表 包容個別差異 並詳加說明 2-III-2 從聽聞內 Ad-III-2 篇章的 並尊重自己與 將馬拉拉在不同時期做 過的事情, 完整的說 容進行判斷和提一大意、主旨、 他人的權利。 明。 問,並做合理的 結構與寓意。 【性別平等教

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 3.能認識關於「勇敢」 應對。 Ba-III-1 順敘與 育】 性 E3 覺察性 的四字詞語, 並能適當 4-III-3 運用字辭 倒敘法。 別角色的刻板 的運用。 典、成語辭典 4.能讀懂課文,找出關 等,擴充詞彙, 印象,了解家 庭、學校與職 鍵字, 擷取各段大意。 分辨詞義。 業的分工,不 5.能根據提示, 運用 4-III-4 精熟偏旁 應受性別的限 「不僅……反而……」 變化和間架結構 的句型, 寫出完整的句 制。 要領書寫正確及 工整的硬筆字。 子。 5-III-6 熟習適合 學習階段的摘要 策略, 擷取大 意。 6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫 作基本能力。 【九、在挫折中成長】 1-III-2 根 據 演 Ab-III-3 常用字 實作 【生命教育】 作業 1.根據標題及單元主題 講、新聞話語情一部首及部件的 生 E1 探討生 口試 的關聯性, 仔細聆聽課 境及其情感,聽 表音及表義功 活議題,培養 文内容。 出不同語氣,理 能。 思考的適當情 2.能從聆聽的筆記中, 解對方所傳達的 Ac-III-1 標點符 意與熊度。 學生能夠明確說出 將「什麼人(物) | 、 情意,表現適切 號在文本中的 故事進展之人事時 「遇到什麼困難 5、 的回應。 作用。 地物及遭遇的困難 「如何解決」、「產生 2-III-2 從聽聞內 Ad-III-1 意義段 如何解決 影響與結 第三單元生命啟示錄 第十四调 了什麼結果或影響 | 完 容進行判斷和提 與篇章結構。 果等故事摘要 11/27-12/01 第九課在挫折中成長 整的說明。 問,並做合理的 Bd-III-3 議論文 應對。 3.能認識同部首的字, 本的結構。 正確讀出部首的讀音。 4-III-2 認識文字 4.能利用「什麼人 的字形結構,運 (物)」、「遇到什麼 用字的部件了解 困難」、「如何解 文字的字音與字

義。

決」、「產生了什麼結

しつ 原以子目	『誄程(調整)計畫(新誄綱放)						
			果或影響」這樣舉例的	5-III-5 認識議論			
			方式,練習「論據」的	文本的特徵。			
			寫法。	6-III-5 書寫說明			
			5.能運用議論文的結構	事理、議論的作			
			「提出論點」、「舉出	口口口			
			論據」及「重申論點」	6-III-8 建立適切			
			寫出「在00中成長」作	的寫作態度。			
			文。				
			【學習地圖三】	5-III-5 認識議論	Ad-III-1 意義段	實作	【人權教育】
			1.能讀懂與學習階段相	文本的特徵。	與篇章結構。	作業	人 E4 表達自
			符合的議論類文章。	5-III-7 連結相關	Bd-III-1 以事	口試	己對一個美好
			2.能認識議論文本的特	的知識和經驗,	實、理論為論	表現任務 請學生試著	世界的想法,
			徵與結構。	提出自己的觀	據,達到說	完成議論文的特徵與結	並聆聽他人的
			3.閱讀時能掌握文章中	點,評述文本的	服、建構、批	構要件學習單	想法。
			的論證的技巧,透過舉	内容。	判等目的。		【生涯規畫教
	 第三單元生命啟示錄		出相關的例子佐證論	5-III-11 大量閱讀	Bd-III-2 論證方		育】
第十五週 12/04-12/08	第二甲几年可成小郵 學習地圖三	1	點。	多元文本,辨識	式如舉例、正		涯 E12 學習解
12/04-12/08	字白地画二		4.能將分析論點與論據	文本中議題的訊	證、反證等。		決問題與做決
			之間的關聯性,並進行	息或觀點。	Bd-III-3 議論文		定的能力。
			說明與詮釋。	6-III-2 培養思考	本的結構。		【閱讀素養教
			5.書寫議論文,能利用	力、聯想力等寫	Cc-III-1 各類文		育】
			舉例等論證方式寫出議	作基本能力。	本中的藝術、		閱 E7 發展詮
			論類文章。	6-III-5 書寫說明	信仰、思想等		釋、反思、評
				事理、議論的作	文化內涵。		鑑文本的能
				日日。			力。
			【十、山中寄情】	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-3 常用字	實作	【生涯規畫教
			1.專心聆聽他人的發	他人的發言,並	部首及部件的	作業	育】
然上	 第四單元與自然共舞		言, 並能則要記錄訊	簡要記錄。	表音及表義功	口試	涯 E7 培養良
第十六週 12/11-12/15	第十課山中寄情	1	息。	2-III-3 靈活運用	能。	表現任務	好的人際互動
12,11 12,13	N4 1 80 H 1 41 H		2. 靈活運用詞句和說話	詞句和說話技	Ab-III-8 詞類的	學生可以背誦本課	能力。
			技巧,豐富表達內容。	巧,豐富表達內	分辨。	古詩並用自己的話	
			3.學習生字, 積累詞	容。	Ad-III-4 古典詩	語將其翻譯	

C5-1 領域學習	引課程(調整)計畫(新課綱版)					
		語,結合資料理解詩歌	4-III-2 認識文字	文。		
		意思。	的字形結構,運	Bb-III-5 藉由敘		
		4.理解古詩文的寫作特	用字的部件了解	述事件與描寫		
		色, 主動閱讀相關文	文字的字音與字	景物間接抒		
		本。	義。	情。		
		5.觀察景物,藉由聯想	4-III-5 習寫以硬	11.7 °		
		力練習由景抒情,表達	筆字為主,毛筆			
		心中情感。	為輔,掌握楷書			
		6.練習各種寫作技巧。	形體結構的書寫			
		0.11/K	方法。			
			5-III-10 結合自己			
			的特長和興趣,			
			主動尋找閱讀材			
			料。			
			6-III-2 培養思考			
			力、聯想力等寫			
			作基本能力。			
		【十一、與達駭黑熊走	1-III-4 結合科技	Ab-III-3 常用字	實作	【原住民族教
		入山林】	與資訊,提升聆	部首及部件的	作業	育】
		1. 專注聆聽影片中的訊	聽的效能。	表音及表義功	口試	原 E6 了解並
		息,並參與討論。	4-III-2 認識文字	能。	表現任務	尊重不同族群
		2.熟習本課的生字詞	的字形結構,運	Ac-III-4 各類文	1. 學生可以上網	的歷史文化經
		語,辨識形近字。	用字的部件了解	句表達的情感	蒐集原住民對	驗。
	第四單元與自然共舞	3.運用自我提問、推論	文字的字音與字	與意義。	待大自然萬物	原 E12 了解原
第十七週		等策略,推論文本隱含	義。	Ad-III-3 故事、	的方式與大自	住民族部落山
12/18-12/22	山林	的訊息。	5-III-8 運用自我	童詩、現代散	然教導原住民	川傳統名稱與
		4.大量閱讀有關原住民	提問、推論等策	文、少年小	的事情 2. 學生可以上網	土地利用的生
		族文化的文本,察覺文	略,推論文本隱	說、兒童劇	蒐集原住民組	態智慧。
		本中原住民族向大自然	含的因果訊息或	等。	訓察覺原住民	原 E13 了解所
		學習的訊息。	觀點。	Be-III-1 在生活	向大自然學習	在地區原住民
		5.運用點面結合進行故	5-III-8 運用自我	應用方面, 以	的訊息	族部落的自然
		事創作, 讓故事有畫	提問、推論等策	說明書、廣		生態環境,包

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 面,生動精采。 略,推論文本隱 告、標語、告 括各種動植物 6.依故事大綱與寫作思 含的因果訊息或 示、公約等格 牛熊。 考, 書寫一篇內容精 觀點。 式與寫作方法 5-III-11 大量閱讀 | 為主。 采、有一波三折的精采 多元文本,辨識 | Ca-III-1 各類文 故事。 文本中議題的訊本中的飲食、 息或觀點。 服飾、建築形 式、交通工 6-III-4 創作童詩 及故事。 具、名勝古蹟 及休閒娛樂等 文化内涵。 Cb-III-1 各類文 本中的親屬關 係、道德倫 理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 【十二、荒島上的國 1-III-3 判斷聆聽 Ab-III-1 2,700 【環境教育】 實作 作業 干】 内容的合理性, 個常用字的字 環 E14 覺知人 形、字音和字 口試 1.根據課文標題和單元 並分辨事實或意 類生存與發展 主題的關聯性,預測課 見。 義。 表現任務 需要利用能源 文内容。 2-III-1 觀察生活 | Ac-III-4 各類文 學生可以藉由閱讀 及資源,學習 2. 運用理解詞語策略, 情境的變化,培一句表達的情感 課文學習到如何捉 在生活中直接 養個人感受和思與意義。 理解詞義並能運用造 取文章要點並錫的 利用自然能源 第四單元與自然共舞 第十八调 維能力, 積累說 Ad-III-3 故事、 長篇故事的寫作特 或自然形式的 句。 第十二課荒島上的國王 12/25-12/29 話材料。 3.透過圖文觀察及回答 童詩、現代散 物質。 4-III-3 運用字辭 文、少年小 【生命教育】 提問, 能抓取文章要 點,回答與課文相關問 典、成語辭典 說、兒童劇 生 E1 探討生 題,理解課文內容及長 等,擴充詞彙, 築。 活議題,培養 篇故事之寫作特色。 分辨詞義。 思考的適當情 Bb-III-5 藉由敘 4. 運用摘要策略,抓出 5-III-7 連結相關 述事件與描寫 意與態度。 段落重要事件及主角的 的知識和經驗, 景物間接抒

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 情緒反應。 提出自己的觀 5. 運用摘要策略,找出 點,評述文本的 文章中各段落的重要事 内容。 件,及主角的情緒起伏 5-III-8 運用自我 反應。 提問、推論等策 略,推論文本隱 含的因果訊息或 觀點。 6-III-3 掌握寫作 步驟,寫出表達 清楚、段落分 明、符合主題的 作品。 【十二、荒島上的國 1-III-3 判斷聆聽 Ab-III-1 2,700 【環境教育】 内容的合理性, 個常用字的字 干】 環 E14 覺知人 1.根據課文標題和單元 並分辨事實或意一形、字音和字 類生存與發展 需要利用能源 主題的關聯性,預測課 見。 義。 文内容。 2-III-1 觀察生活 | Ac-III-4 各類文 及資源,學習 情境的變化, 培 句表達的情感 在生活中直接 2. 運用理解詞語策略, 理解詞義並能運用造 養個人感受和思 與意義。 利用自然能源 維能力, 積累說 Ad-III-3 故事、 或自然形式的 句。 3.诱過圖文觀察及回答 話材料。 童詩、現代散 物質。 第四單元與自然共舞 第十九週 提問, 能抓取文章要 4-III-3 運用字辭 文、少年小 【生命教育】 第十二課荒島上的國王 1/01-1/05 點,回答與課文相關問 典、成語辭典一說、兒童劇 生 E1 探討生 等,擴充詞彙, 題,理解課文內容及長 築。 活議題,培養 篇故事之寫作特色。 分辨詞義。 思考的適當情 Bb-III-5 藉由敘 4. 運用摘要策略,抓出 5-III-7 連結相關 | 述事件與描寫 意與熊度。 景物間接抒 段落重要事件及主角的 的知識和經驗, 情緒反應。 提出自己的觀情。 點,評述文本的 5.運用摘要策略,找出 文章中各段落的重要事 内容。 件,及主角的情緒起伏 5-III-8 運用自我

<u>C5-1 領域學習</u>	習課程(調整)計畫(新課綱版)						
			反應。	提問、推論等等 等之 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。			
第廿週 1/08-1/12	第四單元與自然共舞 學習地圖四	1	【學習地圖四】 1.讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩(絕句)。 2.運用理解詞語策略,理解詞義並能運用造句。 3.認識古典詩的特徵。	5-III-3 讀懂與學 習階段相符。 6-III-2 培養思想 作基本能力。 6-III-3 掌思表落題 作基、等 等。 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代 小說、 童詩、現代 小劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	實作作業口試表現任務 請學生試著完成古詩詞的特徵與特徵要件學習單	【環 E2 覺知生物價值,關 E2 覺知生物價值,關 值,關 的
第廿一週 1/15-1/19	閱讀階梯二 分享的金牌	1	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能摘出文章重點及文章大意。 2.能依據內容推論作者觀點。 3.能深度閱讀與思考文章內容。 4.能運用文章結構完成全文大意。	5-III-6 熟習適合 學習階段的摘要 策略,擷取大 意。 5-III-7 連結相關 的知識和經驗, 提出自己的觀 點,評述文本的 內容。 5-III-10結合自己	Ad-III-1 意義段 與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、 結構與寓意。 Ac-III-4 各類文 句表達的情感 與意義。		【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣 泛接觸不同類 型及不同學科 主題的文本。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課緇版)			
	5.能運用提出觀點的策	的特長和興趣,	
	略,針對主題提出自己	主動尋找閱讀材	
	的觀點。	料。	
	6.能閱讀文章,找出作	5-III-11 大量閱讀	
	者觀點,整合表達自己	多元文本,辨識	
	的觀點。	文本中議題的訊	
		息或觀點。	

- | 教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- | 如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- | 「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- | 「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- | 「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

臺南市公立南化區西埔國民小學 112 學年度第二學期五年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫

(□普通班/■特教班)

教材版为	康軒版	(班級/組別)						節		
課程目材	3.透過閱讀海洋文學	及相關工作 / 學作品,開排	內容,理解 石寬廣的視	各行各業的辛吉 野,涵養包容的	告,並從中探索學習 的胸懷,並學習尊重	宮,開創更寬廣的 重及欣賞所有生命	未來。	 		
該學習階領域核心意	國-E-A2透過國語 題。 國-E-A3運用國語 力。 國-E-B1理解與運 國-E-B2理解網際約 國-E-B3運用多重型 國-E-C1閱讀各類型 公民意識。 國-E-C2與他人互動 重要性。	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的								
				課程架	構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習	習目標 -	學習。 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵		
第一週 2/12-2/16				《會怎麼回 學發表, 想法,並記錄 學花擴展新字 字義。	1-III-1 能夠聆聽 他人的發言,並 簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內 容進行判斷和提 問,並做合理的 應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-III-4 多音字 及多義字。 Ab-III-7 數位辭	實作作業 口試表現任務:學生能夠判斷自己的口語表達出當他人問自己問題時自己的回答方式是否得當	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解 決問題與做決 定的能力。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 4-III-2 認識文字 典的運用。 3.運用工具及策略理解 的字形結構,運 詞語的意思, 並運用在 Ac-III-3 各種複 句子中。 用字的部件了解 句的意義。 Ad-III-1 意義段 4.透過提問抓取文本要 文字的字音與字 點,運用閱讀策略理解 義。 與篇章結構。 内容。 4-III-3 運用字辭 5. 運用表格,整理並釐 典、成語辭典 等, 擴充詞彙, 清事件脈絡。 分辨詞義。 6.練習用網路進行關鍵 5-III-9 因應不同 字搜尋, 閱讀後歸納整 的目的, 運用不 理故事的發展脈絡。 同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書 館(室)、科技 與網路,進行資 料蒐集、解讀與 判斷,提升多元 文本的閱讀和應 用能力。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。 【一、你會怎麽回 1-III-1 能夠聆聽 Ab-III-1 2.700 【生涯規畫教 答?】 他人的發言, 並 個常用字的字 育】 1.仔細聆聽同學發表, 簡要記錄。 形、字音和字 涯 E12 學習解 尊重不同想法, 並記錄 決問題與做決 2-III-2 從聽聞內 義。 容進行判斷和提 Ab-III-4 多音字 重點。 定的能力。 第一單元換一個角度 第二週 問,並做合理的 | 及多義字。 2.運用生字花擴展新字 第一課你會怎麼回答? 2/19-2/23 應對。 形、字音、字義。 Ab-III-7 數位辭 3. 運用工具及策略理解 4-III-2 認識文字 典的運用。 詞語的意思, 並運用在 的字形結構,運 Ac-III-3 各種複 句子中。 用字的部件了解一句的意義。 4.透過提問抓取文本要 文字的字音與字 Ad-III-1 意義段

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 點,運用閱讀策略理解 義。 與篇章結構。 内容。 4-III-3 運用字辭 5. 運用表格,整理並釐 典、成語辭典 等,擴充詞彙, 清事件脈絡。 分辨詞義。 6.練習用網路進行關鍵 5-III-9 因應不同 字搜尋, 閱讀後歸納整 理故事的發展脈絡。 的目的, 運用不 同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書 館(室)、科技 與網路, 進行資 料蒐集、解讀與 判斷,提升多元 文本的閱讀和應 用能力。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。 【二、智救養馬人】 1-III-3 判斷聆聽 Ab-III-1 2,700 【人權教育】 實作 作業 1.透過故事,認識歷史 内容的合理性, 個常用字的字 人 E2 關心周 形、字音和字 遭不公平的事 人物及其處事態度。 並分辨事實或意 口試 2. 運用理解詞語策略, 義。 件, 並提出改 見。 理解詞義並運用造句。 2-III-5 把握說話 | Ab-III-6 3,700 善的想法。 學生能夠明確說出 3.透過提問抓取文章要 内容的主題、重 個常用語詞的 故事進展之人事時 【生涯規畫教 使用。 點,回答與課文相關問 要細節與結構邏 地物及遭遇的困難 育】 第一單元換一個角度 第三週 Ac-III-4 各類文 如何解決 影響與結 題,理解課文內容及寫 輯。 涯 E7 培養良 第二課智救養馬人 2/26-3/01 句表達的情感 作特色。 果等故事摘要 4-III-3 運用字辭 好的人際互動 與意義。 4.掌握人物神態的描寫 典、成語辭典 能力。 方法, 並推敲出人物的 等,擴充詞彙, Ad-III-3 故事、 涯 E12 學習解 決問題與做決 情緒感受。 分辨詞義。 童詩、現代散 5.讀懂故事的人物性格 5-III-3 讀懂與學 文、少年小 定的能力。 與處事方法, 並從中遷 說、兒童劇 習階段相符的文 移到自我的生活經驗 築。 本。

しょ 原教子目	【課程(調整)計畫(新課綱版)						
			中。	6-III-1 根據表達 需要,使用適切 的標點符號。	Ba-III-1 順敘與 倒敘法。 Cb-III-2 各類文 本中所反映的 個人與家庭、 鄉里、國族及 其他社群的關 係。		
第四週 3/04-3/08	第一單元換一個角度第三課真正的「聰明」	1	【三】 1.根據連性, 類標題 所 題 所 題 所 題 所 題 時 題 時 題 時 題 時 題 時 題 時	1-III-3 加加 1-II	本的結構。	實作 作業 口式 學生能夠判斷標題 中出現的標點符號 的功用	【育涯己趣涯人力涯決定【育閱釋鑑力閱年章閱取的生】 E4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
第五週	第一單元換一個角度	1	【學習地圖一】	6-III-2 培養思考	Ac-III-4 各類文	實作	

	『詳程(調登)計畫(新誄榊放)		4 27 26 1 4 1	1. TW +P 1. KK	h + 1+ 44 kt +	//- NP.	
3/11-3/15	學習地圖一		1.認識轉化(擬人)修	力、聯想力等寫	句表達的情感	作業	
			辭,培養寫出擬人句子	作基本能力。	與意義。	口試	
			的能力。	6-III-6 練習各種	Ad-III-2 篇章的		
			2.認識縮寫,並練習習	寫作技巧。	大意、主旨、	學生能夠創作出以	
			寫技巧。		結構與寓意。	擬人化手法寫成的	
			, , ,		. , , , , , , , _	句子	
			【四、小記者,出	1-III-2 根 據 演	Ab-III-1 2,700	實作	【生涯規畫教
			動!】	講、新聞話語情	個常用字的字	作業	育】
			1.根據標題和單元主題	境及其情感,聽	形、字音和字	口試	涯 E4 認識自
			的關連性,預測課文內	出不同語氣,理	義。		己的特質與興
			容, 並理解標題中標點	解對方所傳達的	Ac-III-1 標點符	學生能夠根據標題	趣。
			符號的作用。	情意,表現適切	號在文本中的	和單元主題的關連	涯 E8 對工作
			2.運用理解詞語策略,	的回應。	作用。	性, 預測 課文內	/教育環境的
			分辨詞義並造句。	2-III-2 從聽聞內		容, 並理解標題中	好奇心。
			3.透過提問抓取課文要	容進行判斷和提	與篇章結構。	標點符號的作用), 1 ,1,2,
			點,讀懂課文內容及採	問,並做合理的	Be-III-3 在學習	MAN 14 400 H 4 11 7 14	
			訪稿寫作特色。	應對。	應用方面, 以		
	第二單元職業任意門		4.運用六何法,提出合	4-III-3 運用字辭	簡報、讀書報		
第六週		1	宜的問題,安排適切的	典、成語辭典			
3/18-3/22	單元主題引導 / 第四課小 記者,出動!	1	提問順序。	等,擴充詞彙,	格式與寫作方		
	記有, 出 到 ;		5.依實際採訪內容做合	分辨詞義。	法為主。		
			理的回應,並掌握採訪		公祠土。		
				5-Ⅲ-3 讀懂與學			
			問答紀錄,寫出一篇採	習階段相符的文			
			訪稿。	本。			
				6-III-3 掌握寫作			
				步驟,寫出表達			
				清楚、段落分			
				明、符合主題的			
				作品。			
				6-III-8 建立適切			
				的寫作態度。			
第七週	第二單元職業任意門	1	【五、奇幻光芒的祕	1-III-2 根據演	Ab-III-5 4,500	實作	【生涯規畫教

3/25-3/29	第五課奇幻光芒的祕密	密】 1.根據標題和單川課題, 和別課題, 和別說是 理解是 理解是 明明, 明明, 明明, 明明, 明明, 明明, 明明, 明明	講境出解情的 2-通 意 4-典等 分 5-提略含觀 5-的主料 6-步清明作、及不對意回 III-時 見 III-、,辨 III-門,的點 III-特動。 III聚楚、品間情語所表。與尊 運成充 義運推論果 結和找 掌寫 合話感氣傳現 他重 用語詞。用論文訊 合興閱 握出段主語,,達適 人不 字辭彙 自等本息 自趣讀 寫表落題情聽理的切 溝同 辭典, 我策隱或 己,材 作達分的	文、少年小說、兒童劇等。	作式 學理辨	育】 E4 認識與 E6 覺勢 E6 優勢 個能
第八週 4/01-4/05	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲 1	【六、人「聲」就是 戲】 1.根據標題和單元主題 的關連性,預測課文內 容。	作品。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的	Ab-III-4 多音字 及多義字。 Ac-III-4 各類文 句表達的情感 與意義。	實作 作業 口試 學生能夠根據標題	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

CJ-I 限场子E	【誄程(調整)計畫(新誄裥放)			T.			1
			2.依照課文情境,運用	情意,表現適切	Ad-III-1 意義段	和單元主題的關連	涯 E9 認識不
			朗讀符號,展現合宜的	的回應。	與篇章結構。	性, 預測 課文內	同類型工作 /
			聲情。	2-III-4 運 用 語	Ba-III-1 順敘與	容。	教育環境。
			3.運用朗讀技巧,使文	調、表情和肢體	倒敘法。		
			章讀起來更生動,讓人	等變化輔助口語			
			有身臨其境的感覺。	表達。			
			4.運用理解詞語策略,	4-III-3 運用字辭			
			分辨詞義並運用造句。	典、成語辭典			
			5.透過提問抓取文章要	等,擴充詞彙,			
			點,回答與課文相關問	分辨詞義。			
			題,讀懂課文內容及寫	5-III-3 讀懂與學			
			作特色。	習階段相符的文			
				本。			
			【六、人「聲」就是	1-III-2 根據演	Ab-III-4 多音字		【生涯規畫教
			戲】	講、新聞話語情	及多義字。		育】
			1.根據標題和單元主題	境及其情感,聽	Ac-III-4 各類文		涯 E4 認識自
			的關連性,預測課文內	出不同語氣,理	句表達的情感		己的特質與興
			容。	解對方所傳達的	與意義。		趣。
			2.依照課文情境,運用	情意,表現適切	Ad-III-1 意義段		涯 E9 認識不
			朗讀符號,展現合宜的	的回應。	與篇章結構。		同類型工作 /
			聲情。	2-III-4 運用語	Ba-III-1 順敘與		教育環境。
第九週	第二單元職業任意門	1	3.運用朗讀技巧, 使文	調、表情和肢體	倒敘法。		
4/08-4/12	第六課人「聲」就是戲	1	章讀起來更生動,讓人	等變化輔助口語			
			有身臨其境的感覺。	表達。			
			4.運用理解詞語策略,	4-III-3 運用字辭			
			分辨詞義並運用造句。	典、成語辭典			
			5.透過提問抓取文章要	等,擴充詞彙,			
			點,回答與課文相關問	分辨詞義。			
			題,讀懂課文內容及寫	5-III-3 讀懂與學			
			作特色。	習階段相符的文			
				本。			
第十週	第二單元職業任意門	1	【學習地圖二】	2-III-4 運用語	Ac-III-3 各種複	實作	【生涯規畫教

	『誄程(調登)計畫(新誄棡放)			Net 1, 11, 4, e1 = 2		II SHE	·
4/15-4/19	學習地圖二		1.了解朗讀符號的功用	調、表情和肢體	句的意義。	作業	育】
			及運用時機。	等變化輔助口語	Ac-III-4 各類文	口試	涯 E4 認識自
			2.運用朗讀符號表現合	表達。	句表達的情感		己的特質與興
			宜的朗讀技巧。	5-III-1 流暢朗讀	與意義。	學生能夠運用朗讀	趣。
			3.運用學過的寫作技	各類文本, 並表	Ad-III-1 意義段	符號表現合宜的朗	涯 E6 覺察個
			巧,修改及潤飾文章。	現抑揚頓挫的變	與篇章結構。	讀技巧。	人的優勢能
				化。	Ad-III-2 篇章的		力。
				6-III-7 修改、潤	大意、主旨、		
				飾作品內容。	結構與寓意。		
			【閱讀階梯一、「溜」	5-III-6 熟習適合	Ac-III-4 各類文	實作	【生涯規畫教
			出不一樣的人生——楊	學習階段的摘要	句表達的情感	作業	育】
			元慶】	策略,擷取大		口試	涯 E4 認識自
			1.運用學過的方法, 擷	意。	Ad-III-1 意義段		己的特質與興
			取文章重點及大意。	5-III-8 運用自我	與篇章結構。	學生能夠運用學過	趣。
			2.運用閱讀策略,深度	提問、推論等策	Ad-III-2 篇章的	的方法, 擷取文章	【閱讀素養教
第十一週	閱讀階梯一		閱讀與思考文章內容。	略,推論文本隱		重點及大意並在閱	育】
4/22-4/26	「溜」出不一樣的人生—	1	3. 閱讀後,提出不同層	含的因果訊息或	結構與寓意。	讀後,提出不同層	閱 E14 喜歡與
	—楊元慶		次的自我提問,並檢核	觀點。		次的自我提問,並	他人討論、分
			自我提問完整性。	5-III-10 結合自己		檢核自我提問完整	享自己閱讀的
			4.將閱讀思考的題目,	的特長和興趣,		性	文本。
			進行分類。	主動尋找閱讀材			
			5.閱讀文章後,完成不	土			
			J.阅順又草復,元成小 同層次的自我提問。	1午。			
			【七、真相?真相!】		Ab-III-6 3,700	實作	【海洋教育】
			1.根據標題和單元主題	内容的合理性,	個常用語詞的	作業	▲ 母杆教育 』 海 E11 認識海
			的關連性,預測課文內	並分辨事實或意	使用。		洋生物與生
	公一 思二海沿岸		的關連性,預測缺乏的	业分辨争員以息 見。	使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符	H I	件 生 彻 典 生 能。
第十二週	第三單元海洋這麼說	1	符號的作用。	元。 2-III-5 把握說話	號在文本中的	學生能夠透過提問	^{忠。} 【閱讀素養教
4/29-5/03	單元主題引導/第七課真	1	付號的TF用。 2.運用理解詞語策略,	內容的主題、重	作用。	字生	【阅韻系食叙 育】
	相? 真相!		分辨詞義並造句。	要細節與結構邏	Ad-III-1 意義段	答與課文 相關問	月 』 閱 E3 熟悉與
			3.透過提問抓取文章要	安和即共和傳歷輯。	與篇章結構。	題,理解課文內容	學科學習相關
			5. 透過旋向抓取又早安 點,回答與課文相關問	4-III-3 運用字辭	Bd-III-2 論證方	及作者寫作用意。	的文本閱讀策
			湖,	〒111-5 建用丁附	~ 4 111 ~ Hintor)/	以下4 每1F用芯。 ————————————————————————————————————	四人个因明从

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 題,理解課文內容及作 典、成語辭典 式如舉例、正 略。 等,擴充詞彙, 證、反證等。 者寫作用意。 分辨詞義。 4.透過課文事例,認識 Bd-III-3 議論文 5-III-2 理解各種 本的結構。 論據的寫法。 標點符號的用法 5.培養追根究柢的態 與表達效果。 度,解決生活中的各種 5-III-5 認識議論 問題。 文本的特徵。 6.以首尾呼應法,根據 6-III-5 書寫說明 開頭段內容, 書寫結尾 事理、議論的作 段。 品。 【八、你想做人魚 1-III-4 結合科技 Ab-III-5 4.500 實作 【環境教育】 嗎?】 與資訊, 提升聆 個常用語詞的 作業 環 E3 了解人 1.分析標題, 並推測詩 聽的效能。 認念。 口試 與自然和諧共 文内容。 2-III-1 觀察生活 | Ac-III-4 各類文 生, 進而保護 2. 運用理解詞語策略, 情境的變化, 培 句表達的情感 學生能夠回答與課 重要棲地。 理解詞義、辨識形近字 養個人感受和思 與意義。 文相關問題,理解 【海洋教育】 和同義詞。 維能力, 積累說 Ad-III-3 故事、 童詩的內 容與意 海 E7 閱讀、 3.回答與課文相關問 話材料。 童詩、現代散 分享及創作與 4-III-4 精熟偏旁 文、少年小 題,理解童詩的內容與 海洋有關的故 說、兒童劇 變化和間架結構 | 意涵。 事。 第三單元海洋這麼說 第十三週 要領書寫正確及 等。 4.運用閱讀策略欣賞童 海 E11 認識海 第八課你想做人魚嗎? 5/06-5/10 詩, 並理解詩作。 工整的硬筆字。 洋生物與生 Cc-III-1 各類文 5.用人的形象和行為創 5-III-8 運用自我 本中的藝術、 熊。 作童詩, 表現出「景 提問、推論等策一信仰、思想等 物」的特色。 略,推論文本隱 文化內涵。 6.理解以問句開頭的新 含的因果訊息或 觀點。 詩寫作技巧。 6-III-4 創作童詩 及故事。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 【九、海洋的殺手】 2-III-5 把握說話 Ac-III-3 各種複 實作 【環境教育】 1.根據標題連結課文內 内容的主題、重 句的意義。 作業 環 E3 了解人 容及生活經驗, 表達想 要細節與結構邏 Ad-III-1 意義段 口試 與自然和諧共 輯。 與篇章結構。 生, 進而保護 4-III-3 運用字辭 Bc-III-1 具 邏 學生能夠以「探究 重要棲地。 2. 運用理解詞語策略, 典、成語辭典 輯、客觀、理 事理四步驟」,讀 環 E5 覺知人 分辨詞義並應用。 等,擴充詞彙, 性的說明, 如 懂文章重點,掌握 類的生活型態 3.依據提問提出重點, 科學知識、產 推論課文的深層含義。 分辨詞義。 文章脈絡 對其他生物與 4.以「 探究事理四步 5-III-7 連結相關 品、環境等。 生態系的衝 驟 | , 讀懂文章重點, Bc-III-2 描述、 的知識和經驗, 擊。 第三單元海洋這麼說 第十四週 1 掌握文章脈絡。 提出自己的觀 列舉、因果、 第九課海洋的殺手 【海洋教育】 5/13-5/17 點,評述文本的 問題解決、比 海 E16 認識家 5.練習遞進旬的用法, 體會遞進句表達的效 内容。 較等寫作手 鄉的水域或海 果。 6-III-5 書寫說明 法。 洋的汗染、過 事理、議論的作 漁等環境問 6. 運用探究事理的步 品。 驟,分析整理資料,書 題。 寫說明事理的作品。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。 6-III-8 建立適切 的寫作態度。 2-III-5 把握說話 Ac-III-4 各類文 【學習地圖三】 實作 【環境教育】 内容的主題、重 作業 1.認識事理說明文的特 句表達的情感 環 E5 覺知人 要細節與結構邏 與意義。 類的生活型態 性。 口試 對其他生物與 2.學習事理說明文的寫 輯。 Ad-III-2 篇章的 6-III-5 書寫說明 大意、主旨、 生態系的衝 作技巧。 學生能夠認識事理 事理、議論的作 3.練習引用修辭的寫作 結構與寓意。 說明文的特性並習 擊。 第三單元海洋這麼說 第十五週 學習地圖三 技巧。 品。 Bc-III-1 具 邏 得事理說明文的寫 【海洋教育】 5/20-5/24 海 E16 認識家 6-III-6 練習各種 輯、客觀、理 作技巧。 性的說明, 如 鄉的水域或海 寫作技巧。

科學知識、產

Bc-III-4 說明文

品、環境等。

洋的汗染、過

漁等環境問

題。

C3-1 限以字 E	智課程(調整)計畫(新課綱版)	1				1	
					本的結構。		【資訊教育】
							資 E6 認識與
							使用資訊科技
							以表達想法。
		【十、	【十、玉米人的奇蹟】	1-III-2 根 據 演		實作	【閱讀素養教
			1. 蒐集神話故事, 上臺	講、新聞話語情		作業	育】
			發表,並認真聆聽同學	境及其情感,聽	使用。	口試	閱 E10 中、高
			分享的神話故事。	出不同語氣,理	Ac-III-4 各類文		年級:能從報
			2. 運用理解詞語策略,	解對方所傳達的	句表達的情感	學生能夠上臺發表	章雜誌及其他
			分辨詞義並運用造句。	情意,表現適切	與意義。	蒐集到的 神話故	閱讀媒材中汲
			3.透過提問抓取文章要	的回應。	Ad-III-1 意義段	事,並認真聆聽同	取與學科相關
			點,回答與課文相關問	2-III-3 靈活運用	與篇章結構。	學分享的神話故事	的知識。
			題,理解課文內容。	詞句和說話技	Ad-III-2 篇章的		【國際教育】
			4.透過朗讀,讀懂劇本	巧,豐富表達內	大意、主旨、		國 E1 了解我
			語句的意涵,表現廣播	容。	結構與寓意。		國與世界其他
			劇的特色。	4-III-5 習寫以硬	WH 1147 (1) 472.		國家的文化特
			5.閱讀文章,理解各地	筆字為主,毛筆			質。
第十六週	第四單元來自遠古的神話		飲食文化的特色,學會	為輔,掌握楷書			
第1八週 5/27-5/31	單元主題引導/第十課玉	1	尊重不同文化。	形體結構的書寫			
	米人的奇蹟		6.掌握重點,寫出簡單	方法。			
			的廣播劇, 並呈現演出	5-III-1 流暢朗讀			
			效果。	各類文本, 並表			
				現抑揚頓挫的變			
				化。			
				5-III-11 大量閱讀			
				多元文本,辨識			
				文本中議題的訊			
				息或觀點。			
				6-III-3 掌握寫作			
				步驟,寫出表達			
				清楚、段落分			
				明、符合主題的			

CC + PX-MT	HALLING TE HI == (481 HALLIAGINO)			作品。			
第十七週6/03-6/07	第四單元來自遠古的神話第十一課幸福的火苗	1	【十一、幸福的火苗】 1.運用故事大調之。 2.運用理解詞義。 2.運解詞義。 3.運解詞故事中人自己的情的的的 質素。 4.認 識 「 無 論、一 新一 新一 新一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1-III-3 为	Ab-III-4 多音字 及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字音和 義。 Ac-III-3 各種複 句的意義。 Ad-III-3 故代年 童 文 、 、 、	實作作業口試學生能夠運用故事大意並理解詞意	【生 E7 身是 及 能 是 医
			【十二、神農嘗百草】 1.運用聆聽策略聽懂內	作基本能力。 6-III-8 建立適切 的寫作態度。 1-III-1 能夠聆聽 他人的發言,並	Ab-III-1 2,700 個常用字的字	實作作業	【生涯規畫教育】
第十八週 6/10-6/14	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	1	京,並說出聆聽內容的 要點。 2.根據提問,說出課文 大意。	簡要記錄。 2-III-3 靈活運用 詞 句 和 說 話 技 巧,豐富表達內	形、字音和字 義。	學生能夠聆聽策略 聽懂內容,並彙整	涯 E6 覺察個 人 的 優 勢 能 力。 【科技教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 3.熟悉本課的生字詞 容。 認念。 出聆聽內 容的要 科 E1 了解平 日常見科技產 語, 運用結構學習生 4-III-1 認識常用 Ac-III-4 各類文 點。 國字至少 2,700 句表達的情感 品的用途與運 字。 4.透過觀察、尋找線索 字, 使用 2.200 與意義。 作方式。 等方法,回答課文相關 Ad-III-3 故事、 字。 4-III-4 精熟偏旁 童詩、現代散 問題,理解課文內容。 變化和間架結構 文、少年小 5. 理解課文中角色形象 設定的意義, 並寫出適 要領書寫正確及一說、兒童劇 工整的硬筆字。 合角色的戲劇臺詞。 築。 5-III-6 熟習適合 學習階段的摘要 策略, 擷取大 意。 5-III-7 連結相關 的知識和經驗, 提出自己的觀 點,評述文本的 内容。 6-III-1 根據表達 需要,使用適切 的標點符號。 【學習地圖四】 2-III-2 從聽聞內 Ac-III-4 各類文 實作 【多元文化教 作業 容進行判斷和提一句表達的情感 育】 1.認識神話的分類與作 問, 並做合理的 與意義。 口試 多 E3 認識不 應對。 同的文化概 2.理解神話與當時人們 念,如族群、 2-III-5 把握說話 學生能夠認識神話 生活的關聯。 第四單元來自遠古的神話 第十九週 内容的主題、重 的分類與作用並理 階級、性別、 3.認識「對話」的功 學習地圖四 6/17-6/21 要細節與結構邏 解神話與當時人們 宗教等。 能, 並實際練習在寫作 生活的關聯。 中。 輯。 5-III-7 連結相關 的知識和經驗, 提出自己的觀

C5-1 領域學	習課程(調整)計畫(新課綱版)						
				點,評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀 多元文本,辨識 文本中議題的訊 息或觀點。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。			
第廿週 6/24-6/28	閱讀階梯二 旗魚王	1	【閱讀階梯二、旗魚 王】 1.摘出文章重點及文章 大意。 2.找出文中描寫畫面的 文句。 3.運用閱讀策略,深度 閱讀與思考文章內容, 完成主角的心情波線 圖。 4.運用學過的閱讀策略,找出支持理由。 5.從文中辨識出作者觀	點,評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主意的大意、主意。 Ad-III-3 故事、 童詩、現代本劇 文。 知知 中華	實作 作業 口試 學生能夠摘錄出文 章重點及文章大意 並運用閱讀策略, 深度閱讀與思考之 章內容,完成主角 的心情波線圖。	【海洋教育】 海 E7 閱讀、 分享及創作與 事。 【閱讀素 育】 閱 E10 中、 能 選 說 說 說 說 說 說 說 說 說 說 就 就 就 就 就 的 的 的 的 的

- | 教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- | 如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- 「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

點, 並提出支持理由。

「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個 單元讓學生習得。

息或觀點。

| 「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。