

臺南市公立東區裕文國民小學 112 學年度第一學期五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	籃球隊	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	田徑隊	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	羽球隊	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	合唱團(A+B)	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	裕文小子玩科學	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	棋藝社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	動漫插畫課	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	悅讀俱樂部	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	小創課輕鬆學	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	動手玩創意	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	科學報報	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
12	國際英閱繪	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
13	好好玩人生與數學	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

臺南市公立東區裕文國民小學 112 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		動漫插畫課	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係</p> <p>E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>						
課程目標		<p>1. 認識動漫各種表現方式與類型。</p> <p>2. 學會漫畫人物各部位的畫法與技巧，分別臉型、五官比例、眼睛類型、髮型畫法。</p> <p>3. 透過動畫電影賞析促進學生對藝術繪畫的動機與熱誠。</p> <p>4. 培養對藝術的審美感知，學會繪畫技巧，從中獲得快樂與建立自信心。</p> <p>5. 透成果發表與賞析，看見自己的進步，欣賞同學與自己的優點。</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 - 2 週	4	什麼是動漫? 什麼是插畫?	<p>1. 動漫短片賞析。</p> <p>2. 插畫作品賞析。</p> <p>3. 以遊戲方式辨別兩者不同之處。</p> <p>4. 學生分組上台報告兩者不同之處。</p>	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	口頭評量 實作評量			
第 3 - 5 週	6	漫畫基本技法(一) 臉型、五官比例	<p>1. 臉的類型： 男生與女生；圓臉與方臉；兒童、成人…等類型。</p>	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	實作			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2. 五官比例與方向。			
第 6-10 週	10	漫畫基本技法(二) 眼睛類型、髮型畫法	1. 男女眼睛各種畫法 2. 鼻子、嘴巴類型 3. 表情情感表現畫法 4. 男女髮型各種畫法	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	實作	
第 11-12 週	4	成果發表與賞析(一)	1. 四人一組，發表自己的作品。 2. 分享自己與同學的作品優缺點。 3. 培養對藝術的審美感知。	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	口頭評量 實作評量	
第 13-14 週	4	動漫電影賞析	引起動機:電影「藍色時期」,劇情描述有了畫畫的志向後,報考日本唯一的國立藝術大學—— 東京藝術大學 的逐夢之路。透過此電影讓學生對藝術的熱誠與勇敢追夢。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程	口頭評量 實作評量	電影:藍色時期 日本漫畫家 山口飛翔 的漫畫作品

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 15-19 週	10	漫畫基本技法(三) 半身	<ol style="list-style-type: none"> 1. 臨摹自己喜歡的漫畫作品，從中學習技巧。 2. 創作屬於自我風格的漫畫或插畫。 	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	實作	
第 20-21 週	4	成果發表與賞析(二)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 四人一組，發表自己的作品。 2. 分享自己與同學的作品優缺點以及進步的地方。 3. 培養對藝術的審美感知。 	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	口頭評量 實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區裕文國民小學 112 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	動漫插畫課	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係</p> <p>E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 學會漫畫人物各部位的畫法與技巧，分別肢體姿勢動作畫法、服裝設計、男女生不同畫法。 能獨立畫出完整的漫畫人物。 從臨摹漫畫家的作品學習技巧，轉變成屬於自我風格的漫畫或插畫。 創作四格漫畫，故事結構與分鏡設計，學習如何擬稿。 培養對藝術的審美感知，學會繪畫技巧，從中獲得快樂與建立自信心。 透成果發表與賞析，看見自己的進步，欣賞同學與自己的優點。 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 - 3 週	6	漫畫基本技法(四) 姿勢畫法	<ol style="list-style-type: none"> 正面、側面全身畫法。 個姿態全身畫法。 	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	實作		
第 4 - 6 週	6	漫畫基本技法(三) 服裝設計	<ol style="list-style-type: none"> 男女生的服裝差異。 我是服裝設計師，自行創作。 	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7-10 週	8	上色技巧/ 臨摹與創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習色鉛筆與水彩上色技巧。 2. 臨摹漫畫家作品增進自己的技巧。 3. 創作出個人風格的漫畫人物。 	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	實作	
第 11-17 週	14	如何創作四格漫畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 四格漫畫，故事結構與分鏡設計，學習如何擬稿。 2. 分組四人一組，主題相同，但各自設計出屬於自己的四格漫畫，過程中可互相討論或分工。 	E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	實作	
第 18-20 週	6	成果發表與賞析(三)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 四人一組，發表自己的作品。 2. 分享自己與同學的作品優缺點以及進步的地方。 3. 培養對藝術的審美感知。 	E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	口頭評量 實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。