臺南市公立將軍區苓和國民小學 112 學年度(第一學期)二年級彈性學習棉被窟走讀課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	棉小子成長記	實施年級 (班級組別)	=	教學節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程	(☑主題□專題□]議題)				
設計理念	互動與關聯:探討人事	互動與關聯:探討人事物與外在環境間的互動方式,以了解背後關聯。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的= E-B1 具備理解及使用 生活 及工作上 。	•			走達、溝通及互動 、並能了解與	同理他人 ,應用在日常	
課程目標	透過種子發芽成長體驗	種植,展現愛護生	上命的情懷;觀察其	過程編輯棉花	.成長小書,培養語文素養。		
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現		□英語文融入参考□自然科學 □藝□科技 □科	術 □綜合活動	□生命教育 □安全教育	育 □人權教育 □環境教育 □海洋海 □法治教育 □科技教育 □資訊 □防災教育 □閱讀素養 □多元 育 □家庭教育 □原住民教育□戶外	教育 □能源教育 文化教育	
表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	3. 棉籽育種 4. 小書創作	種子的外型與特性器脫棉間的差異。 過程。 與發表。					
	課程架構脈絡	圖(單元請依據學	生應習得的素養或	學習目標進行	區分)(單元脈絡自行增刪)		
嗨!你從哪裡來 (5) 探究植物的誕生與認 識校園植物種子並覺 察其外型與特性	位	與觀察棉 —	種植小達人 (8) 觀察記錄棉籽育種過程		我是小作家 (4) 透過表徵符號,將棉籽發芽 成長歷程編輯成小書	棉小子成長記 (2) 運用五感表達想法,培 養語文素養與藝術美感	

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」 之動詞具體規畫設計相 關學習活動之內容與教 學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-5 週	5	嗨!你從哪裡來	(生)2-I-1 以活覺性(生)3-I-1 知、及 情報事環 性(生)3-I-1 顯動,究)7-I-2 傾聽試所, 是 一里與現心(生)3-I-2 傾聽試所, 是 一里與 一里, 一里, 一里, 一里, 一里, 一里, 一里, 一里, 一里, 一里,	校園植物種子 的名稱、外型 和特性。	探究植物的誕生 與認識校園植物 種子並覺察其外 型與特性。	1. 觀賞繪本影片:小種籽;討論植物從哪裡來? 2. 尋找校園植物種子。 3. 完成種子蒐集卡。	種子蒐集卡(包 含口說描述種子 的名稱、外型、 特性、發現 處)。	1. 繪本影片: 小種籽 2. 種子蒐集卡
第 6-7 週	2	棉籽躲貓貓	(生)2-I-1 以意言的人。 管察的人及環境。 (生)3-I-1 願意參表之心。 (生)3-I-2 體認法,。 (生)3-I-2 體認法, (生)3-I-2 體認法, (國)2-I-3 慶樂 他的提	棉籽由手工脫棉與機器脫棉間的差異。	感受手工脫棉與 觀察棉籽的外型 特性。	1. 動手撥出棉籽。 2. 觀看棉籽脫棉影 片。 3. 觀察棉籽的外型特 性。	棉籽習作單(包含口說描述棉籽的外型、特性、計數一朵棉花種子數)。	1. 棉籽脫棉影 片 2. 棉籽習作單

□ 押仕字百昧任司宣		mil k v					T T
		問、合宜的回答,並 分享想法。					
第 8-15 週 8	種植小達人	(生)1-I-1 探索關人 (生)2-I-1 以所 (生)2-I-1 以所 (生)2-I-1 以所 (生)3-I-1 以所 (生)3-I-1 願動 (生)3-I-1 願動 (生)3-I-2 體 大之 (生)3-I-2 體 大之 (生)3-I-2 體 大之 (生)3-I-2 體 大之 (生)3-I-2 體 大之 (生)3-I-2 是 日 (生)3-I-2 是 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	棉籽育種方式與發芽過程。	觀察記錄棉籽育種過程。	1. 討論育種的方式並 育種的方式 育種。 2. 觀解 意識育種發芽 情形,育種記錄 為一方式 (包含 等 一方 (包含 等 一方 (包含 等 一方 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一	育種記錄單(包 含芽苗圖樣、數 數等類數 生長高度)。	育種記錄單
第 16-19 週 4	我是小作家	(生)3-I-2 體深事理有各種 有各應 有法, 並且學於 用。 (生)4-I-2 使用行動與趣 (國)6-I-1 制作的樂趣 (國)6-I-3 需要號 (國)6-I-3 需要 等。 (國)6-I-3 需要 等。 (國)6-I-3 需要 等。 (國)6-I-3 需要 等。 (國)6-I-3 需要 等。 (國)6-I-3 需要 等。	棉花成長小書。	觀察棉籽發芽生 長歷程編輯棉花 成長小書。	根據育種記錄單編輯 棉花成長小書(包含 封面及封底、植物成 長過程)。	棉花成長小書(包含封面及封底、植物成長過程)。	1. 小書製作簡 報 2. 學生小書作 品

第 20-21 週	2	棉小子成長記	(生)3-I-1 願動,完 學現心。 (生)4-I-1 科學與 的現的 (生)7-I-2 傾當 (世)7-I-2 傾當 (大)7-I-2 (人) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大	「棉小子成長 記」活動	運用五感表達想 法,培養語文素 養與藝術美感。	發表說明自己的創作並評賞。	小書說明與介紹。	自評互評表
-----------	---	--------	--	----------------	-------------------------	---------------	----------	-------

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市公立將軍區苓和國民小學 112 學年度(第二學期)二年級彈性學習棉被窟走讀課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	棉小子歷險趣	實施年級 (班級組別)	1	教學節數	本學期共(19)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程	(☑主題□專題	〔□議題)					
設計理念	互動與關聯:探討人事物	互動與關聯:探討人事物與外在環境間的互動方式,以了解背後關聯。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的: E-B1 具備理解及使用 生活 及工作上 。				達、溝通及互動 、並能了解與同理他人 ,應用在日常			

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

課程目	標	了解棉籽的用途	了解棉籽的用途,運用五感進行故事創作以培養語文素養。							
配合融入之或議是有勾選的務必學習表記	夏 公出現在	□數學□□社	其語文 □英語文融/上會 □自然科學■生活課程 □科技	□藝術 □綜合:	活動 □生命教育□安全教育					
須說明引導基	表現任務 明引導基準:學 完成的細節說明 3. 棉籽作品 4. 創作故事並發表									
		課程架	K構脈絡圖(單元請依	文據學生應習得的素	養或學習目標進	行區分)(單元脈絡自行均	曾刪)			
覺察種子	-展示會 (4) 外型與特 並分類	寺性	棉小子展身手 (3) 探究棉籽的用途	掌握棉籽外	藝術家 6) ·型與特性作 才創作	我是安徒生 (4) 了解棉籽的用途進行故 事創作	運用五愿	、子歷險趣 (2) 成表達創作培養 文素養。		
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之 動詞具體規畫設計相關學 習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單		
第 1-4 週	4	種子展示會	(生)2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、事 境的特性。 (生)3-I-1 願意參與各種學習 活動,表現之心。 (生)7-I-1 以對方能理解的語	1. 種子名稱、外型和特性。 2. 種子用途的分類	覺察種子外型 與特性並分 類。	1. 觀賞繪本影片:神奇的種子 2. 蒐集生活中常見的 種子,觀察並介紹 外型、特性。 3. 以種子用途進行分 類。	種子分類習作 單(包含口說描 述種子外型、 特性、用途分 類)。	1. 繪本影片: 神奇的種子 2. 種子分類習 作單		

			彙或事、表達對 大式、物的觀察 或事見。 (國)2-I-3 與他人 交談時,企宜 交談時,企宜 提問,並分享想 (生)1-I-1 探索並入。 (生)1-I-1 探索並入。					
第 5-8 週	3	棉小子展身手	的感受與想法。 (生)3-I-1 願意參與各種學習 活動探究之。 (國)2-I-2 說出所 。 (國)2-I-3 與當的內 容 (國)2-I-3 與當的 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	棉籽的用途。	探究棉籽的用途。	1. 探討棉籽的用途2. 參訪麻油工廠。	1. 口說棉籽的 用途。 2. 參訪圖文日 記。	1. 棉籽用途簡報 2. 學生圖文日 記
第 9-14 週	6	小小藝術家	(生)2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、物 境的特性。 (生)3-I-1 願意參 與各種學到求知 究之心。 (生)3-I-2 體認 究之之。 (生)3-I-2 體認 究主 完事理有各種 完 用。 (生)4-I-1 利用各 種生活的媒介與素	棉籽作品。	掌握棉籽外型與特性作為媒材創作。	以棉籽為媒材創作作品。	1. 棉花種子 球。 2. 馬賽克拼貼 作品。	1. 種子球製作 簡報 2. 馬賽克圖片

CO-1 净任学音的		73 ///	材進行表現與創					
			作。					
第 15-18 週	4	我是安徒生	(生)3-I-2 體認不事理有各 種方法,。 (生)4-I-2 使用不長的表徵等 感受創6-I-1 根常的6-I-1 根據用常的音號 (國)6-I-3 以出主題 (國)6-I-3 以出主題 (國)6-I-3 以出主題 (國)6-I-3	故事作品。	了解棉籽的用 途進行故事創 作。	故事創作:一顆棉籽的旅行。	故事創作(包含命名、角色、過程、結果)。	寫作引導簡報
第 19-20 週	2	棉小子歷險趣	(生)1-I-1 探及的(生)2-I-1 学事關受2-I-1 学事法 (國)2-I-1 知人事。(國)2-I-2 曾完定中覺特(國)2-I-2 明治 (國)2-I-2 明治 (國)2-I-2 明治 (國)2-I-3 明治 (國)2-I-3 明治 (國)2-I-3 明治 (國)2-I-6 (國)2-I-6 (國)2-I-6 (國)2-I-6 (國)2-I-6 (國)2-I-6 (國)2-I-6 (國)2-I-6 (((國)2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 ()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 ()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 ()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 ()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 ()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 ()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 ()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-6 (()2-I-	「一顆棉籽的旅 行」發表活動	運用五感表達 創作培養語文 素養。	發表故事創作並評賞。	故事創作發表	自評互評表

C6-1	础性	學习	到課	行計學	·婁(′	- 雅百)

答,並分享太	想法。						

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。