

臺南市公立白河區竹門國民小學 112 學年度(第一學期)五年級彈性學習 吟詩舞墨 課程計畫

| | | | | | |
|---|--|---------------------|--|------------------------|-----------|
| 學習主題名稱 (中系統) | 吟詩舞墨 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共(21)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) | | | | |
| 設計理念 | 經由書法的習寫，讓學生能夠掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領，並認識字體大小筆畫粗細和書法美觀的關係，進而欣賞楷書名家碑帖，達成書法藝術創作。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作的的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | |
| 課程目標 | 1.能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 2.能認識字體大小筆畫粗細和書法美觀的關係。 3.能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 4.能結合藝文領域進行書法藝術創作。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small> | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small> | 完成基礎握筆姿勢、隸書範例習寫與觀摩、熟練隸書的基本字體 | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |
| 典範學習(5) 形成概念 | | 基礎字體練習(14) 練習與實作 | | 學生作品欣賞 (2) 賞析與回饋 | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材 或學習單 |
|-----------|----|-------------|---|----------|----------------------------------|---|----------------------|----------------|
| 第 1-3 週 | 3 | 典範學習-書法的審美觀 | 隸書---曹全碑的介紹與習寫範例觀摩。 | 隸書---曹全碑 | 讓學生了解隸書---曹全碑的優美，進而了解隸書，更想要學習隸書。 | 1. 對曹全碑提出相關優點 2. 了解隸書的基本樣貌 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 4-8 週 | 5 | 寶蓋頭字練習 | 熟練寶蓋頭字體 | 基礎筆法練習 | 讓學生學會寶蓋頭字練習(宮、守、宗、宇、家、察) | 1. 完成指定字體的習寫 2. 了解隸書的基本筆法 | 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 9-13 週 | 5 | 兩字頭練習 | 熟練兩字頭字體 | 基礎筆法練習 | 讓學生熟練兩字頭練習(雲、雷、電、霜、零、霄) | 1. 完成指定字體的習寫 2. 了解隸書的基本筆法 | 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 14-15 週 | 2 | 典範學習-欣賞優美書藝 | 隸書---禮器碑的介紹與習寫範例觀摩。 | 隸書---禮器碑 | 讓學生了解隸書---禮器碑的優美，進而了解隸書，更想要學習隸書。 | 1. 對禮器碑提出相關優點。 2. 了解隸書的基本樣貌。 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 16-19 週 | 4 | 草字頭字練習 | 熟練草字頭字體 | 基礎筆法練習 | 讓學生學會草字頭字練習(花、芳、草荷、華、落) | 1. 完成指定字體的習寫 2. 了解隸書的基本筆法 | 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 20-21 週 | 2 | 學生作品欣賞 | 賞析他人作品 | 學生作品 | 從賞析他人作品中，進而改進自己的 | 1. 懂得賞析同學的作品。 2. 知道如何改善個人書法。 | 課堂觀察 操作評量 | 學生作品 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|-------|--|--|
| | | | | | 書寫能力。 | | |
|--|--|--|--|--|-------|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立白河區竹門國民小學 112 學年度(第二學期)五年級彈性學習 吟詩舞墨 課程計畫

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|----------------|--|------|-----------|
| 學習主題名稱 (中系統) | 吟詩舞墨 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) | | | | |
| 設計理念 | 經由書法的習寫，讓學生能夠掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領，並認識字體大小筆畫粗細和書法美觀的關係，進而欣賞楷書名家碑帖，達成書法藝術創作。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作的的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | |
| 課程目標 | 1.能認識文房四寶。 2.能了解字體的源流遞變及書家的故事。 3.能正確執筆運筆。 4.能掌握楷書基本筆畫並流暢書寫。 5.能欣賞優美的書法。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明 | 完成基礎握筆姿勢、隸書範例習寫與觀摩、熟練隸書的基本字體 | | | | |

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

典範學習(4)
形成概念基礎字體練習(14)
練習與實作學生作品欣賞
(2)
賞析與回饋

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具 體規畫設計相關學習活動之內 容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材 或學習單 |
|-----------|----|-----------------|---|---------------|---|---|----------------------|----------------|
| 第 1-3 週 | 3 | 典範學習-欣賞 優美書藝 | 隸書-曹乙瑛 碑的介紹與習 寫範例觀摩。 | 隸書-乙瑛碑 | 讓學生了解隸書- 乙瑛碑的優美，進 而了解隸書，更 想要學習隸書。 | 1. 對乙瑛碑提出相關優點 2. 了解隸書的基本樣貌 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 4-8 週 | 5 | 常用字練習 | 熟練常用字體 | 基礎筆法練習 | 讓學生學會常 用字(千、其、 書、下、並、去、 之、也、久) | 1. 完成指定字體的習寫 2. 了解隸書的基本筆法 | 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 9-13 週 | 5 | 常用字練習 | 熟練常用字體 | 基礎筆法練習 | 讓學生學會常 用字 (九、出、杖、色、 允、充、呈、豆、 孟) | 1. 完成指定字體的習寫 2. 了解隸書的基本筆法 | 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 14-15 週 | 2 | 典範學習-欣賞 優美書藝 | 行書---蘭亭 集序的介紹與 習寫範例觀 摩。 | 行書---蘭亭 集序 | 讓學生了解行書 ---蘭亭集序的優 美，進而了解行 書，更想要學習行 書。 | 1. 對行書---蘭亭集序提出 相關優點。 2. 了解行書的基本樣貌。 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 16-18 週 | 3 | 合字練習 | 熟練合字字體 | 基礎筆法練習 | 讓學生學會三合字 (仰、謝、徵、樹、 倒、掛) | 1. 完成指定字體的習寫 2. 了解隸書的基本筆法 | 課堂觀察 操作評量 | 網路資源 |
| 第 19-20 週 | 2 | 學生作品欣賞 | 賞析他人作品 | 學生作品 | 從賞析他人作品 中，進而改進自己 的書寫能力。 | 1. 懂得賞析同學的作品。 2. 知道如何改善個人書法。 | 課堂觀察 操作評量 | 學生作品 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。