

臺南市公立白河區竹門國民小學 112 學年度(第一學期)三年級彈性學習 吟詩舞墨 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	吟詩舞墨	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)						
設計理念	互動與關聯：結合校訂課程中食米與創客兩大主軸，選擇符合主題的傳統詩詞，在進行內容賞析之後，轉化為筆墨創作的動能。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<b>E-B1</b> 具備「聽、說、讀、寫作」的基本語文素養，並具有生活所需的 <del>基礎數理、肢體及藝術等符號知能</del> ，能以同理心應用在生活與人際。 <b>E-B3</b> 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	藉由書法的學習與詩詞的欣賞，具備語文與藝術的基本素養，進而發展多元感官與美感體驗。						
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	筆墨世界的賞析與創作 1. 口頭發表對詩詞筆墨作品的感受與賞析 2. 個人或分組進行筆墨創作						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)							
<div style="background-color: #c00000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; display: inline-block;">             典範學習(10) 形成概念           </div>		<div style="font-size: 2em; color: #c00000;">➔</div>	<div style="background-color: #6aa84f; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; display: inline-block;">             基礎字體練習(9) 練習與實作           </div>		<div style="font-size: 2em; color: #6aa84f;">➔</div>	<div style="background-color: #54278f; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; display: inline-block;">             學生作品欣賞 (2) 賞析與回饋           </div>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第1週 ~ 第7週	7	孟浩然-《過故人莊》之美	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的重點。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 田園詩詞-《過故人莊》 2. 基礎筆法	1. 說出田園詩-《過故人莊》的美學領會。 2. 透過臨摹詩句，熟練筆法。	1. 田園詩-《過故人莊》內容賞析 2. 田園詩-《過故人莊》書法練習	1. 分享自己對於田園詩-《過故人莊》內容喜好之處 2. 《過故人莊》詩詞書法實作	1. 孟浩然《過故人莊》詩文 2. 歐陽詢楷書字帖
第8週 ~ 第14週	7	王維-《渭川田家》之美	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的重點。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 田園詩詞-《渭川田家》 2. 基礎筆法	1. 說出田園詩-《渭川田家》的美學領會。 2. 透過臨摹詩句，熟練筆法。	1. 田園詩-《渭川田家》內容賞析 2. 田園詩-《渭川田家》書法練習	1. 分享自己對於田園詩-《渭川田家》內容喜好之處 2. 《渭川田家》詩詞書法實作	1. 王維《渭川田家》詩文 2. 歐陽詢楷書字帖
第15週 ~ 第21週	7	陶淵明-《飲酒其五》之美	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的重點。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，	1. 田園詩詞-《飲酒其五》 2. 基礎筆法	1. 說出田園詩-《飲酒其五》的美學領會。 2. 透過臨摹詩句，熟練筆法。	1. 田園詩-《飲酒其五》內容賞析 2. 田園詩-《飲酒其五》書法練習	1. 分享自己對於田園詩-《飲酒其五》內容喜好之處 2. 《飲酒其五》詩詞書法實作	1. 陶淵明《飲酒其五》詩文 2. 歐陽詢楷書字帖

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			進行創作。					
--	--	--	-------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立白河區竹門國民小學 112 學年度(第二學期)三年級彈性學習 吟詩舞墨 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	吟詩舞墨	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節	
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	互動與關聯：結合校訂課程中食米與創客兩大主軸，選擇符合主題的傳統詩詞，在進行內容賞析之後，轉化為筆墨創作的動能。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<b>E-B1</b> 具備「聽、說、讀、寫作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際。 <b>E-B3</b> 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
課程目標	藉由書法的學習與詩詞的欣賞，具備語文與藝術的基本素養，進而發展多元感官與美感體驗。					
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	筆墨世界的賞析與創作 1. 口頭發表對詩詞筆墨作品的感受與賞析 2. 個人或分組進行筆墨創作					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
<div style="background-color: #c00000; color: white; padding: 10px; text-align: center;">             典範學習(8) 形成概念           </div>		➔	<div style="background-color: #6aa84f; color: white; padding: 10px; text-align: center;">             基礎字體練習(10) 練習與實作           </div>		➔	<div style="background-color: #5d3f7d; color: white; padding: 10px; text-align: center;">             學生作品欣賞 (2) 賞析與回饋           </div>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1週 ～ 第7週	7	王健-《雨過山村》之美	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的重點。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 田園詩詞-《雨過山村》 2. 基礎筆法	1. 說出田園詩-《雨過山村》的美學領會。 2. 透過臨摹詩句，熟練筆法。	1. 田園詩-《雨過山村》內容賞析 2. 田園詩-《雨過山村》書法練習	1. 分享自己對於田園詩-《雨過山村》內容喜好之處 2. 《雨過山村》詩詞書法實作	1. 王健《雨過山村》詩文 2. 歐陽詢楷書字帖
第8週 ～ 第14週	7	范成大-《四時田園雜興》之美	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的重點。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 田園詩詞-《四時田園雜興》 2. 基礎筆法	1. 說出田園詩-《四時田園雜興》的美學領會。 2. 透過臨摹詩句，熟練筆法。	1. 田園詩-《四時田園雜興》內容賞析 2. 田園詩-《四時田園雜興》書法練習	1. 分享自己對於田園詩-《四時田園雜興》內容喜好之處 2. 《四時田園雜興》詩詞書法實作	1. 范成大《四時田園雜興》詩文 2. 歐陽詢楷書字帖
第15週 ～ 第20週	6	陸游-《遊山溪村》之美	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的重點。 藝 1-II-3 能試探媒材特性	1. 田園詩詞-《遊山溪村》 2. 基礎筆法	1. 說出田園詩-《遊山溪村》的美學領會。 2. 透過臨摹詩句，熟練筆法。	1. 田園詩-《遊山溪村》內容賞析 2. 田園詩-《遊山溪村》書法練習	1. 分享自己對於田園詩-《遊山溪村》內容喜好之處 2. 《遊山溪村》詩詞	1. 陸游《遊山溪村》 2. 歐陽詢楷書字帖

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			與技法，進行 創作。				書法實作	
--	--	--	---------------	--	--	--	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。