

學習主題名稱 (中系統)	門簷上的守護神	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(20)節	
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)					
設計理念	蒐集到關於石門國小與社區的劍獅文化，並實際走訪社區，探究社區與學校之間的關聯。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計劃與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
課程目標	學生能夠走訪社區並探索安平的特色劍獅，區分劍獅圖像所代表的不同意義，並運用創新思考來創造具個人特色的劍獅作品，並說明其創作理念與劍獅意義，以培養生活環境中的美感體驗。					
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 欣賞安平社區的劍獅樣貌，並記錄下來。 2. 整理出三項劍獅的用途，並製作成海報。 3. 創作特色劍獅。					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
首部曲--劍獅咬劍 (6 節) 透過繪本、照片、影片，引導學生認識劍獅的由來和功用。		→	二部曲--百變劍獅 (9 節) 實際走訪社區，認識劍獅的外型特色。		→	三部曲--劍獅創作 (5 節) 透過繪本、照片、影片，引導學生進行劍獅創作。

本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期(年)共 3 單元)

單元名稱		首部曲--劍獅咬劍	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。				
	學習內容(校訂)	1. 繪本閱讀《劍獅出巡》。 2. 安平劍獅的由來。 3. 辟邪？祈福？--劍獅分類。				
學習目標		透過繪本、影片照片，引導學生認識劍獅的由來和功用				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	2	<p>《劍獅出巡》</p> <p>活動一：觀察書本封面 觀察：放大書本封面上的劍獅圖案。 提問：1. 說說看你看見了什麼？ (獅子、獅子頭、劍獅……) 2. 這隻獅子的外型有什麼特色？ (大眼睛、大鼻子、鬃毛、咬劍……) 3. 你曾經在生活中看過這樣的圖像嗎？ (家中、安平老街、校園……)</p> <p>活動二：《劍獅出巡》繪本欣賞 故事欣賞：https://youtu.be/ghlZMkp3AWc 提問：1. 書中的主角是？ 2. 故事發生的地點在哪兒？ 3. 他們發生了什麼事？ 4. 解決問題的過程中遇到了什麼困難？</p>	<p>能發表自己的想法。</p> <p>能用心聆聽故事並參與 討論。</p>	<p>孩子能留意劍獅的 特色。</p>	<p>繪本 照片 影片 學習單 台南特色地圖摺 頁</p>	

		<p>5. 有誰來幫助他們嗎？ 6. 最後問題如何解決？</p> <p>活動三：《劍獅出巡》作者訪談 觀察：教師回放《劍獅出巡》繪本中有安平老街場景的頁面。 討論：1. 你看過或去過這個地方嗎？ 2. 說說看安平老街的特色。 3. 你覺得作者創作這本書的動機是什麼？ 影片欣賞：https://youtu.be/EGWH8XW_IDs</p>	<p>能用心聆聽並參與討論。</p>		
	2	<p>《安平劍獅的由來》 活動一：劍獅在哪裡？ 觀察：教師回放《劍獅出巡》繪本中三隻劍獅的頁面。 提問：1. 這三隻劍獅住在哪裡？ 2. 為什麼劍獅要住在門簷上？ 3. 說說看，你覺得劍獅的功用是什麼呢？</p> <p>活動二：認識劍獅的由來和功用 影片欣賞：台南好好玩--安平劍獅 https://youtu.be/x5j1116BV94 提問：1. 劍獅通常安放在房子的哪個位置？ 2. 劍獅的功用是什麼？ 3. 說說看，劍獅有什麼共同點？ 4. 說說看，劍獅有什麼不同的地方？</p>	<p>能發表自己的想法。</p> <p>能用心聆聽並參與討論。</p>	<p>孩子能留意劍獅的所在位置。</p> <p>孩子能明確指出劍獅劍的方向會有所不同。</p>	
	2	<p>《辟邪？祈福？--劍獅分類》 活動一：劍的方向 觀察：教師可展示兩張咬劍方向不同的劍獅。 提問：1. 這兩隻劍獅有什麼不同？ 2. 根據上週的影片說明，你還記得劍的方向為什麼會有左右的分別呢？</p>	<p>能發表自己的想法。</p>		

	<p>活動二：認識劍獅的劍的方向與意義 影片欣賞：台南安平劍獅 https://youtu.be/ssGlt1WHJPE</p> <p>提問：1. 朝左的劍代表的意義是？ 2. 朝右的劍代表的意義是？ 3. 同時咬著雙劍的劍獅代表的意義是？</p> <p>活動三：找出祈福劍獅 材料：《台南特色地圖摺頁-劍獅風獅爺》 每生一張。 方式：1. 請學生觀察圖頁上的劍獅造型。 2. 請圈出代表「祈福」意義的劍獅。 3. 分享與討論。</p>	<p>能用心聆聽並參與討論。</p> <p>能正確圈出祈福劍獅。</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期(年)共 3 單元)

單元名稱	二部曲--百變劍獅	教學 期程	第 7 週至第 15 週	教學節 數	9 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			
	學習內容 (校訂)	1. 繪本閱讀《劍獅擒魚》。 2. 劍獅的造型。 3. 校園及劍獅公園踏查。			

學習目標	實際走訪社區，蒐集社區相關的歷史。				
	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	2	<p>《劍獅擒魚》</p> <p>活動一：觀察書本封面 觀察：放大書本封面上的圖案。 提問：1. 說說看你看見了什麼？ (三隻劍獅、黑白魚……) 2. 這三隻劍獅的外型都一樣嗎？ (不同) 3. 說說這三隻劍獅各有什麼特色？ (由學生自由回答)</p> <p>活動二：《劍獅擒魚》繪本欣賞 故事欣賞：https://youtu.be/_4YqUXQ3qK8 提問：1. 書中的主角是？ 2. 故事發生的地點在哪兒？ 3. 他們發生了什麼事？ 4. 解決問題的過程遇到了什麼困難？ 5. 有誰來幫助他們嗎？ 6. 最後問題如何解決？</p> <p>活動三：認識《劍獅擒魚》中的黑魚和白魚 觀察：教師回放《劍獅擒魚》繪本中有黑白魚場景的頁面。 討論：1. 你看過這個圖案嗎？ 2. 說說看這個圖案的特色。 3. 你知道這個圖案的意義是什麼？ 說明：認識太極圖的意義 資料補充：</p>	<p>能發表自己的想法。</p> <p>能用心聆聽故事並參與討論。</p> <p>能用心聆聽並參與討論。</p>	<p>孩子能留意每一隻劍獅獨特的造型。</p>	<p>繪本 影片 學習單</p>

		<p>https://religion.moi.gov.tw/Knowledge/Content?ci=2&cid=581</p>			
4		<p>《劍獅的造型》</p> <p>活動一：各式各樣的劍獅 觀察：教師播放《安平劍獅埕》的獅劍圖像。http://www.sword-lion.com.tw/about-us 提問：1. 這隻劍獅叫什麼名字？ 2. 為什麼人們幫牠取這個名字呢？ 3. 說說看，你覺得牠最大的特色是什麼？</p> <p>活動二：劍獅自我介紹 媒材：1. 台南特色地圖摺頁-劍獅風獅爺 2. 空白 A4 紙 方式：1. 請學生選出最喜歡的劍獅 2. 畫下劍獅的模樣 3. 寫出這隻劍獅的三種特色 4. 作品分享</p>	<p>能發表自己的想法。</p> <p>能詳細描述劍獅的特色。</p>	<p>孩子能留意每一隻劍獅的造型特色及名稱的由來。</p>	
3		<p>《發現劍獅》</p> <p>活動一：行前說明 說明：1. 教師規範戶外教學活動規則。 2. 說明活動路線。 3. 活動編組？</p> <p>活動二：校園裡的鋼鐵劍獅 提問：1. 說說看，這個劍獅的特色是什麼？ 2. 鋼鐵劍獅的劍朝哪個方向？ 3. 這個方向的劍代表的意義是？</p> <p>活動三：劍獅公園裡的劍獅</p>	<p>能用心聆聽</p> <p>能用心觀察並參與討論</p> <p>能用心觀察並參</p>		

	<p>提問：1. 這些劍獅和我們在上課時介紹的劍獅有什麼不同？ 2. 這些劍獅的劍都朝同一邊嗎？ 3. 找到「祈福劍獅」。 4. 數一數有幾隻「祈福劍獅」？ 5. 找到「辟邪劍獅」 6. 數一數有幾隻「辟邪劍獅」。 7. 各組選出最喜歡的劍獅，並說明牠的外型特色。 8. 分組和最喜歡的劍獅拍照。</p> <p>活動四：公車站裡的劍獅 提問：1. 這些劍獅的劍都朝同一邊嗎？ 2. 找到「祈福劍獅」。 3. 找到「辟邪劍獅」 4. 數一數共有幾隻劍獅陪大家等公車？</p> <p>活動五：回程</p>	<p>與討論</p> <p>能遵守戶外教學規則</p>	<p>能正確找出祈福、辟邪劍獅。</p> <p>能正確找出祈福、辟邪劍獅。</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	-------------------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期(年)共 3 單元)

單元名稱	三部曲--劍獅創作	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	<p>學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</p>	<p>生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			
	<p>學習內容(校訂)</p>	<p>1. 劍獅創作。 2. 分享與展示。</p>			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		活動二：課後教室可將劍獅展示於教室門窗上。		
--	--	-----------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

臺南市公(私)立安平區石門國民中(小)學 112 學年度(第 2 學期)2 年級彈性學習統整性探究課程計畫參考說明 112.03.23.14:00 版本

學習主題名稱 (中系統)	安平守護神	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	比較與辨別出社區特有的守護神，了解這些特色與來源，並加以欣賞。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能透過蒐集到的資訊，比較與辨別出社區特有的風俗文化，了解這些特色與來源，並加以欣賞，以提升學生美感知能，並培養學生藝術欣賞能力。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準： 學生要完成的細節說明</small>	1. 能發現校園中的石將軍與了解其意義。 2. 能找出校園中的風獅爺並進行風獅爺創作。 3. 能了解門神的由來與意義且進行設計。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

首部曲--石將軍
(4)
透過影片、資料，引導學生認識石將軍的由來和意義。



二部曲--屋頂上風獅爺
(8)
藉由繪本《風獅吼》讓學生認識風獅爺的由來與意義並創作，捏塑出獨特的風獅爺。



三部曲--門神
(8)
理解門神的使用意義，欣賞圖鑑，發現門神大不同。



本表為第 1 單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱		首部曲--石將軍	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。				
	學習內容(校訂)	1. 石將軍的由來與意義。 2. 石將軍在哪裡？				
學習目標		認識石將軍。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	2	《石將軍的由來與意義》 活動一： 影片欣賞： 《安平天后宮-石將軍公、石將軍媽》 https://www.youtube.com/watch?v=12FYfDccRfE 提問：1. 影片中介紹的是什麼？ 2. 你有去過安平天后宮嗎？是否有看過		能專心觀賞影片並說出影片中的內容。	能認識石將軍。	石將軍影片 石將軍照片

		<p>供奉石將軍的神像？</p> <p>活動二： 介紹石將軍的由來 提問：1. 為什麼會有石將軍？（風水） 2. 石將軍與安平的關係是？ 3. 石將軍原本設置在現今石門國小的位置，後來移到哪裡呢？ 4. 除了風水因素，移往天后宮的石將軍還多了哪個地方上賦予的精神寄託？（求學業）</p>	<p>能思考並回答老師提問的問題。</p>	<p>能知道石將軍的由來。</p>	
	<p>2</p>	<p>《石將軍在哪裡》</p> <p>活動一：照片介紹</p> <p>提問：1. 有看過照片中的地方嗎？ 2. 知道石將軍遺址在學校的哪裡嗎？</p> <p>活動二： 校園巡禮 說明：教師帶孩子逛校園，找到石將軍鎮駐遺址。 提問：1. 遺址位在校園的什麼地方？ 2. 石碑上寫著什麼？</p> <p>活動三： 參觀後心得分享 說明：請孩子發表實際看過遺址後的心情，原來我們與歷史文化離這麼近！</p>	<p>能欣賞照片，思考老師的提問。</p> <p>能在校園參訪中用心參與、實際觀察。</p>	<p>能知道石將軍位在學校何處。</p>	

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱		二部曲--屋頂上風獅爺	教學期程	第 5 週至第 12 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。				
	學習內容(校訂)	1. 風獅爺的由來與意義。 2. 尋找風獅爺。 3. 風獅爺創作--黏土捏塑。				
學習目標		認識風獅爺，並設計出個人的風獅爺。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	2	<p>《風獅爺的由來與意義》</p> <p>活動一：</p> <p>提問：1. 安平老街有哪些風獅爺？ 2. 有看過那些造型的風獅爺？ 3. 風獅爺的功用是什麼呢？</p> <p>活動二：繪本欣賞《風獅吼》 https://www.youtube.com/watch?v=122Hg8YGcxg</p> <p>提問：1. 故事中的風獅爺有什麼功用？ 2. 風獅爺如何解決村裡遇到的難題呢？ 3. 看完這個故事，你對風獅爺的感覺是？</p>	<p>能發表自己的想法。</p> <p>能欣賞繪本。</p>	<p>能知道安平有風獅爺。</p> <p>能了解繪本內容並回答問題。</p>	<p>《風獅吼》繪本 風獅爺照片 台南特色地圖摺頁 黏土</p>	

	3	<p>《尋找風獅爺》</p> <p>活動一：尋找校園的風獅爺</p> <p>照片欣賞：</p> <p>提問：1. 你知道學校裡有風獅爺嗎？ 2. 你知道照片裡的風獅爺在哪裡嗎？</p> <p>活動二：參訪老街</p> <p>說明：請孩子帶台南特色地圖摺頁一同參訪老街，欣賞並進行實物對照。</p> <p>提問：1. 你看到那些風獅爺？ 2. 風獅爺的樣子與功用和我們之前學到的劍獅一樣嗎？ 3. 風獅爺大多位在屋宅的什麼地方呢？</p>	<p>能實地探訪風獅爺。</p> <p>能參與參訪行程並進行探索。</p>	<p>能了解風獅爺在校園的位置。</p> <p>能實際參觀並欣賞風獅爺。</p>	
	3	<p>《風獅爺創作--黏土捏塑》</p> <p>活動一：欣賞風獅爺</p> <p>說明：欣賞風獅爺圖片與對照台南地圖摺頁，並回想上次參訪安平老街的風獅爺樣貌。</p> <p>提問：1. 風獅爺的外型有哪些特徵？ 2. 你對安平老街裡哪個風獅爺印象最深刻？為什麼？</p> <p>活動二：創作自己獨特的風獅爺</p> <p>說明：請孩子先畫草稿，再用黏土進行風獅爺創作。</p> <p>提問：1. 如果要你創作屬於自己特色的風獅爺，你想怎麼設計？ 2. 請將自己的特色風獅爺畫下並捏塑出來。</p>	<p>能思考並回答問題。</p> <p>能進行創作。</p>	<p>能回答風獅爺外貌特徵。</p> <p>能捏塑風獅爺。</p>	

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱		三部曲--門神	教學期程	第 13 週至第 20 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	美 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。				
	學習內容(校訂)	1. 門神的故事。 2. 門神大不同--安平廟宇門神欣賞。 3. 彩繪門神--創作與分享。				
	學習目標	認識門神的意義，並設計出個人的門神。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	2	《門神的故事》 活動一：《門神的故事》繪本欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=vRMFGBowY-4 提問：1. 故事中，門神的由來發生在哪個朝代？ 2. 故事中是哪兩位將軍圖像演變成後來的門神？ 3. 影片中，門神的作用是？ 4. 你有看過門神嗎？在哪裡看過？	能欣賞繪本。	能認識門神的由來 與歷史背景。	《門神的故事》繪本 《彩繪臺灣廟宇門 神》影片 門神創作材料	

	3	<p>《門神大不同--安平廟宇門神欣賞》</p> <p>活動一：影片欣賞《彩繪臺灣廟宇門神》 https://www.youtube.com/watch?v=-he4RrBYCnY</p> <p>提問：1. 門神常位於宮廟的什麼位置？ 2. 門神的外貌、造型有何不同或類似的 地方？ 3. 門神的外貌與造型帶給你的感覺是？ 4. 門神的彩繪藝術帶給你的感覺是？</p> <p>活動二：尋找家裡或社區的門神 提問：1. 除了廟宇，還有哪些地方有門神？ 2. 你曾經在哪裡看過門神？ 3. 實地探訪社區廟宇，欣賞門神繪畫 之美。</p>	<p>能觀賞影片並思考問題。</p> <p>能實地探訪。</p>	<p>能認識臺灣廟宇門神。</p> <p>能參訪廟宇，實地欣賞門神之美。</p>	
	3	<p>《彩繪門神--創作與分享》</p> <p>活動一： 創作出屬於自己的守護神 說明：請孩子畫（或用材料創作）出特色守護神。 提問：1. 你想創作出什麼樣的特色守護神?為 什麼？</p> <p>活動二： 守護神創作分享 說明：請孩子上臺分享自己的守護神，並說明創作的 原因。 提問：1. 大家印象最深刻的是那些特色守護 神？ 2. 經過影片、實地踏查與創作，你對 門神的認識是？</p>	<p>能參與創作。</p> <p>能分享創作。</p>	<p>能創作出自己的特色守護神並分享創作理念。</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。