

學習主題名稱 (中系統)	走讀噶吧哖~噶吧哖 小勇士	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(38)節	
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	解地方歷史事件與居民生活文化的關係，並透過多元表徵表達此關係。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C3 具備理解與關心本土事務的素養，並認識文化的多元性。					
課程目標	確實了解噶吧哖之由來，能對此歷史事件提出自己的觀點，進而關心家鄉人文、歷史以及環境。					
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	活動展覽策畫或舉辦： 1. 角色扮演活動。 2. 口頭報告參訪學習單。 3. 虎頭山健行及淨山活動。					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
						

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 2-8 週	12	認識噍吧哖事件	社 1b-III-1 檢視社會現象 中不同的意見，分析其觀 點與立場。 國 5-III-7 連 結相關的知識 和經驗，提出 自己的觀點。	噍吧哖事件 中各重要人 士的立場想 法 楊主任演講 內容	學生能夠檢 視噍吧哖事 件中可能存 在的不同民 眾意見，分 析重要人物 其角色的觀 點與立場。 能在聽完演 講後，連結 已知對事件 的了解，提 出自己的觀 點看法。	1. 學生上網與到圖書館蒐集噍吧 哖事件相關資料，分享報告此歷 史事件經過。 2. 邀請文史工作者-楊寶山主 任，到校演講-話說噍吧哖。 3. 觀看-噍吧哖事件影片。 4. 教師統整噍吧哖事件歷史緣由 及事發經過與結果影響。 5. 學生角色扮演，分析事件中重 要人物的內心想法與理念。 6. 探討對於噍吧哖事件的看法與 評論。	口頭報告蒐 集資料 專心聽演講 並做筆記 完成噍吧哖 事件學習單	噍吧哖事件影 片 噍吧哖事件學 習單
第 9-15 週	14	走讀噍吧哖紀 念園區	社 3d-III-1 選定 學習主題，進行 探究與實作。	噍吧哖事件	學生能夠針 對噍吧哖事 件進行文 物、史蹟參 訪與探究。	1. 閱讀園區簡介。理解園區地理 位置與走讀路線。 2. 認識園區前身-玉井糖廠。教 師介紹玉井糖廠環境、工作內 容、五十年前糖廠對玉井經濟與 人民生活的影響。 3. 實地踏查-噍吧哖紀念園區。 觀察重點(1)：噍吧哖事件經 過、相關文物。 觀察重點(2)：舊糖廠環境建築。	完成參訪記 錄單 口頭報告參 觀重點	紀念園區簡介 參訪記錄單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						4. 參觀後，小組整理參訪記錄單重點。學生發表參觀收穫及心得並輔以照片說明。 5. 教師總結與歸納		
第 16-22 週	12	愛鄉淨山	綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態環境。	淨山活動	學生能夠以淨山活動實踐友善環境的行動，進而珍惜玉井的生態環境。	1. 介紹虎頭山上余清芳紀念碑。認識虎頭山在玉井地理位置的重要性。 2. 配合走讀余清芳紀念碑，亦可爬山運動健身，再搭配淨山活動，做到認識家鄉、愛護家鄉。 3. 健行後，探討虎頭山地理位置。 4. 學生分享行動心得與收穫。	完成虎頭山健走 完成淨山活動	虎頭山健行路線圖

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	走讀嚙吧咩～回顧與 展望	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(33)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：回顧玉井歷史事件、信仰文化、產業特色與居民生活的關係，推廣家鄉特色。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C1 具備個人是非判斷的能力，培養公民意識，關懷環境。 E-B3 具備藝術創作的的基本素養，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	透過複習玉井歷史事件、信仰文化、產業特色，培養公民意識與是非判斷能力。 藉由藝術創作，傳達對玉井環境的美感體驗，進而推廣家鄉之美。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	設計發明與改造創造： 1. 「遇見玉井」影片 2. 「我形我塑」陶土作品				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="background-color: #800000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; display: inline-block;"> <p>遇見玉井(17) 編輯影片介紹玉井</p> </div>				<div style="background-color: #6aa84f; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; display: inline-block;"> <p>我行我塑(16) 創意作品呈現玉井意象</p> </div>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1~9週	17	遇見玉井	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	玉井介紹影片	學生能夠使用電腦資訊軟體，表達個人對玉井特色的認知，並加上美術設計，實作出吸引人又有內容的玉井介紹影片。	1. 複習六年所學：玉井的產業特色、信仰文化、歷史事件等。 2. 請學生依據玉井的歷史事件、信仰文化、產業特色，設計「遇見玉井」主題影片的內涵與脈絡。 3. 利用威力導演軟體，蒐集照片、圖片與音樂，加上文字解說，製作玉井介紹影片。 4. 影片發表與製作感想發表。	完成「遇見玉井」影片	影片剪輯步驟簡報 ppt
第10-17週	16	我行我塑	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，豐富生活內涵。	玉井意象陶土作品	學生能夠以陶土與彩繪的技法，運用創意，呈現玉井意象陶土作品，豐富生活內涵。	1. 認識陶土，練習基本裁切塑形技法。 2. 構想設計玉井意象造型，使用陶土雕塑成形。 3. 陶土電燒方式與注意事項介紹。 4. 個人玉井意象雕塑品作品發表。	完成「我形我塑」陶土作品	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。