

臺南市公立玉井區玉井國民小學 112 學年度第一學期二年級生活領域學習課程計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(6)節，本學期共(121)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 2.分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。 3.實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。 4.學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。 5.應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。 6.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。 7.透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。 8.在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。 9.應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。 10.探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。 11.利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。 12.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。 13.利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。 14.以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。 15.能思考更認識學校附近場所的方法並執行。 16.經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。 17.經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。 18.能體會與認識耶誕節節慶活動的涵義。 19.能主動的感謝他人。 20.透過活動，願意關懷生活周遭的人、事、物。 21.使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。 22.了解米食在日常生活中的重要性。 23.探索並認識各種常見的米製品。 24.能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。 25.體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。 				
該學習階段 領域核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、</p>				

分享及實踐。

生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30~9/2	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張	4	1.覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。 2.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 3.示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意。 4.實際演練地震掩護動作，強化防災正確行動。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	實作	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。

							防 E8 參與學校的防災疏散演練。
第二週 9/3~9/9	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張	6	<p>1.實際演練，強化學童不推、不跑、不喧譁的防震避難能力。</p> <p>2.探討家裡避難疏散要點，提升防災觀念。</p> <p>3.透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。</p> <p>4.運用身體樂器，豐富節奏創作。</p>	<p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	實作	<p>【環境教育】環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【防災教育】防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>
第三週 9/10~9/16	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法	6	<p>1.從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。</p> <p>2.藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。</p> <p>3.從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗</p>	實作 紙筆測驗	<p>【環境教育】環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>

			生原則。		試。		<p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>
<p>第四週 9/17~9/23</p>	<p>第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go ! Go ! Go !</p>	6	<p>1.運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。</p> <p>2.從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	實作	<p>【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學</p>

							校的防災疏散演練。
第五週 9/24~9/30	第二主題光影好好玩 第一單元光和影	5	<p>1.體驗玩踩影子遊戲的樂趣，挑戰自我，學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。</p> <p>2.從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而覺察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。</p> <p>3.觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。</p> <p>4.分享影子帶來的特別經驗及感受，感知影子的豐富樣貌。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。</p>	實作	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>
第六週 10/1~10/7	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師	6	<p>1.能利用肢體動作，運用想像力，進行影子變身活動。</p> <p>2.從表現創作影子造型</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回</p>	實作	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自</p>

			<p>的過程中，學習與人協調合作，欣賞觀摩影像之美。</p> <p>3.透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。</p> <p>4.透過節奏遊戲感受、節奏型韻律。</p>	<p>想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>應的表現。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>
<p>第七週 10/8~10/14</p>	<p>第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師</p>	<p>5</p>	<p>1.能利用人造光源進行手影活動。</p> <p>2.從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。</p> <p>3.運用不同物品的組合呈現，創作出不同的影像。</p> <p>4.從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>實作</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識</p>

							生活環境（自然或人為）。
第八週 10/15~10/21	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事	6	<p>1.能運用所學經驗，整合多元媒材以表現光影效果。</p> <p>2.在創作過程中，嘗試表達溝通，與人合作串接故事。</p> <p>3.即興演出創作的光影故事，合作完成任務。</p> <p>4.經由回饋反思，尊重欣賞，自我省察與成長。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目标設定的練習。</p>	實作 紙筆測驗	<p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>
第九週 10/22~10/28	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡	6	<p>1.透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。</p> <p>2.從生活經驗分享會看到泡泡的時機。</p> <p>3.能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	實作	<p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

				<p>慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>			
<p>第十週 10/29~11/4</p>	<p>第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡</p>	6	<p>1.能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。</p> <p>2.能知道什麼樣的工具特徵，可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。</p> <p>3.能利用身邊的物品做出泡泡。</p> <p>4.能發現泡泡的特徵與特性。</p> <p>5.能知道做出泡泡的技巧與方法。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	實作 紙筆測驗	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
<p>第十一週 11/5~11/11</p>	<p>第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變</p>	6	<p>1.能與人合作共同完成泡泡造型。</p> <p>2.能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。</p> <p>3.能發揮創意為造型泡泡命名。</p> <p>4.用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	實作	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

				解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			
第十二週 11/12~11/18	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	6	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作 紙筆測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十三週 11/19~11/25	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	6	1.能提出想要進一步認識的地點或事物。 2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作 紙筆測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教

							<p>育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>第十四週 11/26~12/2</p>	<p>第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事</p>	<p>6</p>	<p>1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。 2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印想深刻的景物與原因。 3.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。</p>	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>實作</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

				<p>現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			<p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>第十五週 12/3~12/9</p>	<p>第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事</p>	<p>6</p>	<p>1.能演唱〈感謝你〉。 2.能以手搖鈴為歌曲伴奏。 3.經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>實作 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

							<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
第十六週 12/10~12/16	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖	6	<p>1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。</p> <p>2..透過分享，了解歲末活動的意義與精神。</p> <p>3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。</p> <p>4.願意主動關懷或照顧他人。</p> <p>5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。</p>	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表</p>	實作	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>

			<p>7.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。</p>	<p>種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>達與服務工作的實踐。</p>		<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
<p>第十七週 12/17~12/23</p>	<p>第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛</p>	6	<p>1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。</p> <p>2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>實作</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>

				<p>創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
<p>第十八週 12/24~12/30</p>	<p>第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛</p>	<p>6</p>	<p>1.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。</p> <p>2.正確使用三角鐵、響板敲奏，並為歌曲伴奏。</p> <p>3.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。</p> <p>4.願意持續去關懷他人。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>實作</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

				與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十九週 12/31~1/6	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食	5	1.探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 2.察覺每天的午餐主食以米飯為主。 3.能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 4.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 5.依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。 6.透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	實作 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第二十週 1/7~1/13	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食	6	1.思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食油土創作。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創	C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然

			<p>2.使用油土進行表現，享受創作時的快樂。</p> <p>3.製作創意米食油土的過程中，能與同儕互相幫助與合作。</p>	<p>作，喚起豐富想像力。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		<p>體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>第二十一週 1/14~1/19</p>	<p>第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物</p>	6	<p>1.了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。</p> <p>2.透過動作模仿體會農夫的辛苦。</p> <p>3.透過習唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。</p> <p>4.透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。</p> <p>5.透過歌曲〈憫農詩〉，感受歌曲旋律音高韻律。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>實作 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎ 「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

臺南市公立玉井區玉井國民小學 112 學年度第二學期二年級生活領域學習課程計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(6)節，本學期共(112)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。 2.藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。 3.透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 4.了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。 5.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 6.自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。 7.運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。 8.從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 9.發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。 10.透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。 11.經親自動手試驗，辨識磁鐵特性。 12.運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。 13.運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。 14.從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，與人討論解決方法，並嘗試改良磁鐵遊戲。 15.從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。 16.透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。 17.體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。 18.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。 19.身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。 20.引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 21.觀察並體驗色彩的混合情形。 22.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 23.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 24.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 25.察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。 26.找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。 27.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。 				

該學習階段 領域核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/15~2/17	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕	2	1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 2.了解塑膠垃圾的處理方式，並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能

				<p>技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>			<p>資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>
<p>第二週 2/18~2/24</p>	<p>第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動</p>	6	<p>1.分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。</p> <p>2.能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。</p> <p>3.知道減少使用塑膠製品的的方法，並能確實實施。</p>	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	實作	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝</p>

				<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>			<p>擊。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>
<p>第三週 2/25~3/2</p>	<p>第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動</p>	<p>5</p>	<p>1.分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。</p> <p>2.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。</p> <p>3.能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>實作</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質</p>

				活、增加生活的趣味。			需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
第四週 3/3~3/9	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡	6	1.探索並分享在校園發現的種子。 2.運用感官探究種子，覺察種子特性。 3.發表生活中有很多種子。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	實作	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷

							動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
第五週 3/10~3/16	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡	6	1.願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-1 生命成長現象的認識。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
第六週	第二主題奇妙的種子	6	1.探索種子在生活中的	2-I-2 觀察生活中	A-I-1 生命成長	實作	【環境教育】

3/17~3/23	第二單元種子大發現		<p>用途，理解種子與物品間的關聯。</p> <p>2.運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。</p> <p>3.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。</p>	<p>人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>
第七週 3/24~3/30	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	6	<p>1.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。</p> <p>2.演唱歌曲〈小種子〉。</p> <p>3.發想創作歌詞情境動作。</p> <p>4.分享種子成品，並發表過程中的收穫。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	實作	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷</p>

				表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
第八週 3/31~4/6	第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多	6	1.透過觀察與操作，探索教室裡不同形狀的磁鐵和功用。 2.能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
第九週 4/7~4/13	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友	4	1.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2.發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3.經由比較和歸類各組	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的	實作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動

			<p>紀錄，辨認磁鐵的特性。</p> <p>4.小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。</p> <p>5.演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。</p> <p>6.模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造形。</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>		<p>手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>
第十週 4/14~4/20	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客	6	1.嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想	2-I-4 在發現及解決問題的歷程	C-I-2 媒材特性與符號表徵的	實作	【科技教育】 科 E2 了解動

			<p>法，並激發創意。</p> <p>2.小組合作探究和提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。</p> <p>3.運用口語介紹磁鐵遊戲，讓同學了解遊戲的重點。</p> <p>4.能認真參與磁鐵遊戲，嘗試新的玩法或找出新的發現。</p> <p>5.能遵守遊戲規則，與同學合作玩磁鐵遊戲。</p>	<p>中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>使用。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目标設定的練習。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>
<p>第十一週 4/21~4/27</p>	<p>第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通</p>	<p>6</p>	<p>1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。</p> <p>2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。</p> <p>3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝</p>	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>實作</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家</p>

			<p>通的好方法與要領。 4. 學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。</p>	<p>自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利</p>
--	--	--	---	---	---	--

							的需求。
第十二週 4/28~5/4	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	6	<p>1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。</p> <p>2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。</p> <p>3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。</p> <p>4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。</p> <p>5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。</p> <p>6.欣賞卡片，感受美的多元形式。</p>	<p>6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	實作 紙筆測驗	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第十三週 5/5~5/11	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	6	<p>1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和</p>	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的</p>	實作	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家</p>

			<p>響板為歌曲伴奏。 2.分享實踐關心家人的行動。 3.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。</p>	<p>事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利</p>
--	--	--	---	--	--	---

<p>第十四週 5/12~5/18</p>	<p>第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現</p>	<p>6</p>	<p>1.引導學童觀察生活周遭的色彩。 2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。 4.找出身邊物品的顏色。 5.能正確演唱〈色彩之歌〉。 6.能展現創意改變歌詞，並樂於發表。</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>實作</p>	<p>的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
<p>第十五週 5/19~5/25</p>	<p>第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現</p>	<p>6</p>	<p>1.運用多元媒材及方法來創作、實驗。 2.觀察並體驗色彩的混合情形。 3.了解顏色混合會產生變化。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>實作</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>

				<p>進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>			<p>性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
<p>第十六週 5/26~6/1</p>	<p>第五主題彩色的世界 第二單元色彩會說話</p>	<p>6</p>	<p>1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。</p> <p>2.感受色彩在生活中的重要性。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>實作</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p>

							戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
第十七週 6/2~6/8	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合	6	<p>1.探索生活中的色彩，發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。</p> <p>2.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。</p> <p>3.察覺教室中可用色彩改善的角落。</p> <p>4.培養對環境色彩的敏感度。</p> <p>5.能欣賞色彩拼貼圖案。</p> <p>6.引導學童發揮創意，設計主題。</p> <p>7.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。</p> <p>8.察覺環境經過布置之後的改變，並感受色彩在生活中的應用。</p>	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	實作	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教</p>

				<p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
<p>第十八週 6/9~6/15</p>	<p>第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習</p>	<p>5</p>	<p>1.分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>實作</p>	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良</p>

							好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十九週 6/16~6/22	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	6	<p>1.察覺並嘗試尋求可行方法，發現三年級和二年級會有哪些不同。</p> <p>2.觀察三年級和二年級的功課表和課本，用不同方法比較出它們的異同，並能加以說明。</p> <p>3.能訪問學長姐，為自己對三年級的提問找出答案。</p> <p>4.專心聆聽學長姐的回答，並記錄重點。</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	實作 紙筆測驗	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動</p>

							能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第二十週 6/23~6/28	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	6	<p>1.能清楚知道升上三年級會有哪些不同。</p> <p>2.找出自己最擔心的和最期待的事，並能說出自己的想法。</p> <p>4.能演唱〈心願〉，並以適合的表情演唱。透過律動，展現歌曲的意涵。</p> <p>5.依自己的需求，訂定自我學習計畫，在暑假中好好完成。</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	實作	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

								涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
--	--	--	--	--	--	--	--	---

◎ 教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎ 如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎ 「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎ 「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎ 「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。