

## 臺南市公立關廟區深坑國民小學 112 學年度第一學期 二年級 生活 領域學習課程(調整)計畫(☑普通班/☐特教班)

教材版本	康軒版第三冊	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(6)節, 本學期共(118)節		
課程目標	讓兒童實際查驗地震保命動作, 進行就地掩護並疏散演練, 熟悉防震行為模式, 並學習遷移至其他情境應變演練, 歸納地震避難原則。透過光影探索體驗, 發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化, 進而在光影創作中展現想像力, 表達感受, 經驗美感與學習的樂趣。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中, 學習到科學探究的方法; 透過實地的走訪學校好鄰居, 感受自身生活環境的美好, 並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。透過耶誕節節慶活動, 願意關懷生活周遭的人、事、物, 並主動使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。透過對各種米製品的探索與探究, 認識米食文化的多元性, 能心存感謝, 愛惜食物, 好好品嚐食物的美味。						
該學習階段 領域核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結, 產生自我感知並能對自己有正向的看法, 進而愛惜自己, 同時透過對生活事物的探索與探究, 體會與感受學習的樂趣, 並能主動發現問題及解決問題, 持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美, 欣賞生活中美的多元形式與表現, 在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係, 體會生活禮儀與團體規範的意義, 學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命, 並於生活中實踐, 同時能省思自己在團體中所應扮演的角色, 在能力所及或與他人合作的情況下, 為改善事情而努力或採取改進行動。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 08/30-09/02 ●08/30(三)開學	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。</li> <li>2.探究地震災害情境, 反思個人的防災安全意識。</li> <li>3.示範防震保命三步驟, 理解趴下、掩護、穩住的用意。</li> <li>4.實際演練地震掩護動作, 強化防災正確行動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</li> <li>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化, 覺知變化的可能因素。</li> <li>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法, 且能適切、安全的行</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>A-I-2 事物變化現象的觀察。</li> <li>D-I-3 聆聽與回應的表現。</li> <li>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</li> </ol>	實作	

				動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。			
第二週 09/03-09/09	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張	6	1.實際演練，強化學童不推、不跑、不喧譁的防震避難能力。 2.探討家裡避難疏散要點，提升防災觀念。 3.透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。 4.運用身體樂器，豐富節奏創作。	6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	實作	
第三週 09/10-09/16	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法	6	1.從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。 2.藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。 3.從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作 紙筆測驗	
第四週 09/17-09/23 ●9/23(六)補上 10/9(一)課程	第一主題防震小達人 第三單元防震大使命 Go! Go! Go!	6	1.運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。 2.從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組	實作	

			應用的能力。	<p>慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
<p>第五週 09/24-09/30 ●9/29(五)中 秋節放假</p>	<p>第二主題光影好好玩 第一單元光和影</p>	4	<p>1.體驗玩踩影子遊戲的樂趣，挑戰自我，學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。</p> <p>2.從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而覺察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。</p> <p>3.觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。</p> <p>4.分享影子帶來的特別經驗及感受，感知影子的豐富樣貌。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-1 覺知生活中</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	實作	

				人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			
第六週 10/01-10/07	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師	6	1.能利用肢體動作，運用想像力，進行影子變身活動。 2.從表現創作影子造型的過程中，學習與人協調合作，欣賞觀摩影像之美。 3.透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。 4.透過節奏遊戲感受、節奏型韻律。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	實作	
第七週 10/08-10/14 ●10/9(一)彈性放假 ●10/10(二)國慶日放假	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師	3	1.能利用人造光源進行手影活動。 2.從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。 3.運用不同物品的組合	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決	實作	

			呈現，創作出不同的影像。 4.從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	問題方法或策略的提出與嘗試。		
第八週 10/15-10/21	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事	6	1.能運用所學經驗，整合多元媒材以表現光影效果。 2.在創作過程中，嘗試表達溝通，與人合作串接故事。 3.即興演出創作的的光影故事，合作完成任務。 4.經由回饋反思，尊重欣賞，自我省察與成長。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目标設定的練習。	實作 紙筆測驗	
第九週 10/22-10/28	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡	6	1.透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。 2.從生活經驗分享會看到泡泡的時機。 3.能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策	實作	

			出泡泡的泡泡水。	技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	略的提出與嘗試。		
第十週 10/29-11/04 ●期中考週	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡	6	1.能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。 2.能知道什麼樣的工具特徵，可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。 3.能利用身邊的物品做出泡泡。 4.能發現泡泡的特徵與特性。 5.能知道做出泡泡的技巧與方法。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	實作 紙筆測驗	
第十一週 11/05-11/11	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變	6	1.能與人合作共同完成泡泡造型。 2.能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。 3.能發揮創意為造型泡泡命名。 4.用加了顏料的泡泡水	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。	實作	

			將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。	富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			
第十二週 11/12-11/18	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	6	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表-學校鄰居大發現	
第十三週 11/19-11/25	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	6	1.能提出想要進一步認識的地點或事物。 2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作 紙筆測驗	【性侵害防治教育】 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道
第十四週 11/26-12/02	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事	6	1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活	實作	【性侵害防治教育】 E5 認識性騷

			<p>2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印想深刻的景物與原因。</p> <p>3.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。</p>	<p>想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>		<p>擾、性侵害與性霸凌及其求助管道</p>
<p>第十五週 12/03-12/09</p>	<p>第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事</p>	6	<p>1.能演唱〈感謝你〉。</p> <p>2.能以手搖鈴為歌曲伴奏。</p> <p>3.經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>實作 紙筆測驗</p>	<p>【性侵害防治教育】 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道</p>



第十六週 12/10-12/16	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖	6	<p>1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。</p> <p>2..透過分享，了解歲末活動的意義與精神。</p> <p>3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。</p> <p>4.願意主動關懷或照顧他人。</p> <p>5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。</p> <p>7.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。</p>	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	實作	
---------------------	-----------------------	---	--	---	---	----	--

<p>第十七週 12/17-12/23</p>	<p>第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛</p>	<p>6</p>	<p>1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>實作</p>	
<p>第十八週 12/24-12/30</p>	<p>第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛</p>	<p>6</p>	<p>1.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>實作</p>	

			<p>節奏，並體驗不同演唱方式。</p> <p>2.正確使用三角鐵、響板敲奏，並為歌曲伴奏。</p> <p>3.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。</p> <p>4.願意持續去關懷他人。</p>	<p>探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			
<p>第十九週 12/31-01/06 ●01/01(一)元旦放假</p>	<p>第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食</p>	<p>6</p>	<p>1.探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。</p> <p>2.察覺每天的午餐主食以米飯為主。</p> <p>3.能以五官探索生活中</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>實作 紙筆測驗</p>	

			<p>常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。</p> <p>4.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。</p> <p>5.依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。</p> <p>6.透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。</p>	<p>決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>		
<p>第二十週 01/07-01/13 ●期末考週</p>	<p>第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食</p>	6	<p>1.思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食油土創作。</p> <p>2.使用油土進行表現，享受創作時的快樂。</p> <p>3.製作創意米食油土的過程中，能與同儕互相幫助與合作。</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>實作 紙筆測驗</p>
<p>第二十一週 01/14-01/20 ●01/19(五)休業式</p>	<p>第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物</p>	6	<p>1.了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。</p> <p>2.透過動作模仿體會農夫的辛苦。</p> <p>3.透過習唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。</p> <p>4.透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律，並加入</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組</p>	<p>實作 紙筆測驗</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			<p>拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。</p> <p>5.透過歌曲〈憫農詩〉，感受歌曲旋律音高韻律。</p>	<p>表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>合與創新。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

臺南市公立關廟區深坑國民小學 112 學年度第 二 學期 二 年級 生活 領域學習課程(調整)計畫(☑普通班/☐特教班)

教材版本	康軒版第四冊	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(6)節, 本學期共(114)節		
課程目標	讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西, 了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響, 並鼓勵兒童進行減塑活動, 並實踐在日常生活中。透過觀察植物生長的過程, 感受生命生長的喜悅, 進而能懂得關懷自然與生命。透過觀察和操作, 覺察磁鐵能使生活更加便利, 並從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題, 並嘗試改良磁鐵遊戲。透過色彩的變化和實作練習、心得發表, 從中認識多樣創作媒材, 並熟悉繪畫的技巧, 培養兒童的組織、鑑賞和說話能力。透過情境模擬, 探究與家人溝通的好方法與要領, 身體力行關心家人, 覺察家人的反應及自我的成長。和同學分享即將升上三年級的心情, 試著面對自己的負面情緒, 並能感恩同學和老師的陪伴, 對自己立下三年級的目標。						
該學習階段 領域核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結, 產生自我感知並能對自己有正向的看法, 進而愛惜自己, 同時透過對生活事物的探索與探究, 體會與感受學習的樂趣, 並能主動發現問題及解決問題, 持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介, 探索人、事、物的特性與關係, 同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理, 並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號, 表達自己的想法、與人溝通, 並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具, 透過各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係, 體會生活禮儀與團體規範的意義, 學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命, 並於生活中實踐, 同時能省思自己在團體中所應扮演的角色, 在能力所及或與他人合作的情況下, 為改善事情而努力或採取改進行動。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 02/15-02/17 ●02/15(四)開學 ●02/16(五)正式上課 ●02/17(六)補上2/15的課程	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕	3	1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 2.了解塑膠垃圾的處理方式, 並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	紙筆測驗	【環境教育】 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

				<p>決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>			
<p>第二週 02/18-02/24</p>	<p>第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動</p>	<p>6</p>	<p>1.分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。</p> <p>2.能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。</p> <p>3.知道減少使用塑膠製品的的方法，並能確實實施。</p>	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>實作</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>

				養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。			
第三週 02/25-03/02 ●02/28(三)和平 紀念日放假	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	6	1.分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。 2.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。 3.能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	實作	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
第四週 03/03-03/09	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡	6	1.探索並分享在校園發現的種子。 2.運用感官探究種子，覺察種子特性。 3.發表生活中有很多種子。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	實作	
第五週 03/10-03/16	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡	6	1.願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的	A-I-1 生命成長現象的認識。 F-I-2 不同解決	實作 紙筆測驗	



				<p>可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
<p>第六週 03/17-03/23</p>	<p>第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現</p>	<p>6</p>	<p>1.探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。</p> <p>2.運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。</p> <p>3.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>實作</p>	

				<p>適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>			
<p>第七週 03/24-03/30</p>	<p>第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現</p>	6	<p>1.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。</p> <p>2.演唱歌曲〈小種子〉。</p> <p>3.發想創作歌詞情境動作。</p> <p>4.分享種子成品，並發表過程中的收穫。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	實作	
<p>第八週 03/31-04/07 ●04/04(四)兒童節放假 ●04/05(五)清明節放假</p>	<p>第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多</p>	3	<p>1.透過觀察與操作，探索教室裡不同形狀的磁鐵和功用。</p> <p>2.能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	實作	

<p>第九週 04/07-04/13</p>	<p>第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友</p>	<p>6</p>	<p>1.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2.發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3.經由比較和歸類各組紀錄，辨認磁鐵的特性。 4.小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。 5.演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 6.模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造形。</p>	<p>可能因素。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>實作</p>	
----------------------------	--------------------------------	----------	---	--	--	-----------	--

				想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			
第十週 04/14-04/20 ●期中考週	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客	6	1.嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。 2.小組合作探究和提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。 3.運用口語介紹磁鐵遊戲，讓同學了解遊戲的重點。 4.能認真參與磁鐵遊戲，嘗試新的玩法或找出新的發現。 5.能遵守遊戲規則，與同學合作玩磁鐵遊戲。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作 ☑規劃每位學生上台發表-磁鐵小創客	
第十一週	第四主題有您真好	6	1.分享家人互動經驗，	1-I-1 探索並分享	A-I-1 生命成長	實作	【家庭暴力防

04/21-04/27	第一單元我和家人能溝通		<p>覺察個人與家庭的連結影響。</p> <p>2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。</p> <p>3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。</p> <p>4.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。</p>	<p>自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>
第十二週 04/28-05/04	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	6	<p>1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。</p> <p>2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際</p>	<p>6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-4 感謝的表</p>	實作 紙筆測驗	<p>【家庭暴力防治教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互</p>

			<p>做法。</p> <p>3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。</p> <p>4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。</p> <p>5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。</p> <p>6.欣賞卡片，感受美的多元形式。</p>	<p>願意提供協助與服務。</p>	<p>達與服務工作的實踐。</p>		<p>動</p>
<p>第十三週 05/05-05/11 ●05/06(一)母親節暨教學成果發表會補假一天</p>	<p>第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您</p>	<p>6</p>	<p>1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。</p> <p>2.分享實踐關心家人的行動。</p> <p>3.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。</p>	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>實作 紙筆測驗</p>	<p>【家庭暴力防治教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>

				解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			
第十四週 05/12-05/18	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.引導學童觀察生活周遭的色彩。</li> <li>2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。</li> <li>3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。</li> <li>4.找出身邊物品的顏色。</li> <li>5.能正確演唱〈色彩之歌〉。</li> <li>6.能展現創意改變歌詞，並樂於發表。</li> </ol>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	實作	
第十五週 05/19-05/25	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.運用多元媒材及方法來創作、實驗。</li> <li>2.觀察並體驗色彩的混合情形。</li> <li>3.了解顏色混合會產生變化。</li> </ol>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	實作	

				表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			
第十六週 05/26-06/01	第五主題彩色的世界 第二單元色彩會說話	6	1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 2.感受色彩在生活中的重要性。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	實作	
第十七週 06/02-06/08 ●畢業考週	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合	6	1.探索生活中的色彩，發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。 2.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 3.察覺教室中可用色彩改善的角落。 4.培養對環境色彩的敏感度。 5.能欣賞色彩拼貼圖案。 6.引導學童發揮創意，設計主題。 7.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 8.察覺環境經過布置之後的改變，並感受色彩在生活中的應用。	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 B-I-2 社會環境之美的體認。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	



				5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			
第十八週 06/09-06/15 ●06/10(一)端午節放假	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習	6	1.分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-3 自我省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。	實作	<b>【兒童權利公約】</b> 生存權：每個兒童均有生存及發展的權利(第6條)。
第十九週 06/16-06/22 ●06/19(三)下午四時三十分畢業典禮 ●期末考週	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	6	1.察覺並嘗試尋求可行方法，發現三年級和二年級會有哪些不同。 2.觀察三年級和二年級的功課表和課本，用不同方法比較出它們的異同，並能加以說明。 3.能訪問學長姐，為自己對三年級的提問找出答案。 4.專心聆聽學長姐的回答，並記錄重點。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作 紙筆測驗	

				2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。			
第二十週 06/23-06/29 ●06/28(五)休業式	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	6	1.能清楚知道升上三年級會有哪些不同。 2.找出自己最擔心的和最期待的事，並能說出自己的想法。 4.能演唱〈心願〉，並以適合的表情演唱。透過律動，展現歌曲的意涵。 5.依自己的需求，訂定自我學習計畫，在暑假中好好完成。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。