臺南市公立中西區永福國民小學 112 學年度第一學期 五 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

至时下口工	下四些水桶图 八小字 1	位于1及和 -	于 <u> </u>	四品 领域	于目际在(购正)	月 鱼(□百进坑)■	可我好 /					
教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	五資 5A+5B+5C+5I	教學節數	每週(2	2)節,本學期共(40))節					
	1. 強化學生課程學習	1. 強化學生課程學習統整能力。										
	2. 建立學生文書處理	2. 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。										
W 40 0 II	3. 能主動參與溝通,	3. 能主動參與溝通, 聆聽對方的發表。										
課程目標	4. 培養學生團隊合作	4. 培養學生團隊合作分工之能力。										
	5. 能理解文章,賞析	5. 能理解文章, 賞析文學之美, 並練習應用在實際寫作。										
	6. 提升學生問題解決	、團隊創新、實務	答整合之能力。									
	國-E-A1											
	認識國語文的重要性	認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。										
	國-E-A2	國-E-A2										
	透過國語文學習,掌	透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。										
	國-E-A3	國-E-A3										
	運用國語文充實生活	運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。										
該學習階科	曼 -E-B2											
領域核心素	養 理解網際網路和資訊	理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。										
	國-E-C1	國-E-C1										
	閱讀各類文本, 從中	閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公										
	民意識。	民意識。										
	國-E-C2	國-E-C2										
	與他人互動時, 能通	與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要										
性。												
課程架構脈絡												
				學習	重點	丰田/T 效	51 × 1¥ BE					
教學期程	單元與活動名稱節	節數學	習目標	超羽丰田	超羽力穴	表現任務	融入議題實質內涵					
				學習表現	學習內容	(評量方式)	貝貝[7]四					

th >=							. Do - to t :-
第一週	 簡介國語課程架構	2	能理解本學期的課程主	1-111-1 能夠聆	Ab-III-3 常用		人E3了解每個
8/30~9/2			軸與目標	聽他人的發言,	字部首及部件		人需求的不
第二週	 暑期好書閱讀分享	2	閱讀發表	並簡要記錄。	的表音及表義		同,並討論與
9/3~9/9	4 2017 日间喷刀了		1/4 PR 1X 1/4	1-111-3 判斷聆	功能。		遵守團體的規
第三週	 文字好好玩(一)	2	1. 中國文字的起源	聽內容的合理	Ab-III-9 楷書		則。
9/10~9/16			2. 基礎文字學	性,並分辨事實	形體結構要領。		人B3能欣賞、
第四週	文字好好玩(二)	2	1. 中國文字的起源	或意見。	Ab-IV-3 基本		理解與人權相
9/17~9/23	义于对对巩(一)		2. 基礎文字學	2-111-2 從聽聞	的造字原則:象		關之藝術、音
第五週	ナウロロエ(-)	2	1. 中國字體的流變	內容進行判斷和	形、指事、會意、		樂、戲劇等創
9/24~9/30	文字好好玩(三)		2. 認識書法各書體	提問,並做合理	形聲。		作,並能透過
第六週	文字好好玩(四)	2	1. 中國字體的流變	的應對。	Ab-IV-8 各體	■紙筆測驗	藝術或人文作
10/1~10/7			2. 認識書法各書體	2-III-5 把握說	書法與名家碑	■口頭測驗	品表達人性尊
第七週	書法入門筆法	2	永字八法	話內容的主題、	帖的認識與欣	■觀察評量	嚴之價值。
10/8~10/14		Δ		重要細節與結構	賞。	■檔案評量	品E2自尊尊人
第八週	書法體驗	2	書法習寫練習	邏輯。	Ac-III-4 各類	■同儕互評	與自愛愛人。
10/15~10/21		Δ		4-111-2 認識文	文句表達的情	■自我評量	品 E3 溝通合
第九週	六書法則(一)	2	象形、指事、會意	字的字形結構,	感與意義。		作與和諧人際
10/22~10/28		Δ		運用字的部件了	Ad-III-3 故		關係。
第十週	六書法則(二)	2	形聲、轉注、假借	解文字的字音與	事、童詩、現		科E8利用創意
10/29~11/4		Z		字義。	代散文、少年		思考的技巧。
第十一週	11 十二的 4 匹 4 亿	0	计位加尔也目入加	4-Ⅲ-5 習寫以	小說、兒童劇		涯 E12 學習解
11/5~11/11	北方文學先驅-詩經	2	詩經起源背景介紹	硬筆字為主,毛	等。		決問題與做決
第十二週	at にぬコフ	0	7 7 W L 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	筆為輔,掌握楷	Ad-III-4 古典		定的能力。
11/12~11/18	詩經與孔子	2	孔子對詩經的評論	書形體結構的書	詩文		
第十三週	1+ 65 D 15	0	+ 15 m 11 ls le	寫方 法。	Be-III-3 在學		
11/19~11/25	詩經成語	2	詩經裡的成語	5-111-7 連結相	習應用方面,		
第十四週	修辭補充	2	錯綜、轉品、層遞	關的知識和經	以簡報、讀書		
		1			1		

11/26~12/2				驗,提出自己的	報告、演講稿	
第十五週	上 伝 帯 レ	2		觀點,評述文本	等格式與寫作	
12/3~12/9	詩經賞析	۷	詩經選讀-桃夭、	的內容。	方法為主。Be-	
第十六週	詩經賞析	2	詩經選讀-蒹葭、碩鼠	5-111-8 運用自	IV-3 在學習應	
12/10~12/16	討經貝析	2	討經送韻-兼段、明	我提問、推論等	用方面,以簡	
第十七週	七十泊温十段 林勃	2	只历山亚	策略,推論文本	報、讀書報	
12/17~12/23	南方浪漫文學-楚辭	2	屈原生平	隱含的因果訊息	告、演講稿、	
第十八週	十十泊迴上與 林翰	9	林岭悠人	或觀點。	劇本等格式與	
12/24~12/30	南方浪漫文學-楚辭	2	楚辭簡介	6-Ⅲ-2 培養思	寫作方法為	
第十九週	十十泊迴上與 林翰	9	林翰尚比	考力、聯想力等	主。	
12/31~1/6	南方浪漫文學-楚辭	2	楚辭賞析	寫作基本能力。	Cc-III-1 各類	
第二十週	十十泊温上翔 林的	9	林的尚比	6-III-7 修改、 潤飾作品內容。	文本中的藝	
1/7~1/13	南方浪漫文學-楚辭	2	楚辭賞析	ud vil 1 L nn 1 1 An	術、信仰、思 想等文化內	
第二十一週	1. 整理學習檔案	2	能統整本學期的所得,		忽寻又 儿 内 涵。	
1/14~1/20	2. 學習心得分享	<u></u>	與老師及同儕相互回饋			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立中西區永福國民小學 112 學年度第二學期 五 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

至的中公山	[中四匝水桶图氏小字]	4年4月	支尔一字朔_	<u>工</u>	四品_句	貝以字白 际任()	可登月訂 重(□晋进攻	[/■付教班]
教材版本	自編教材	實施 (班級/	•	五年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(40)節
課程目標	4. 培養學生團隊合作 5. 能理解文章,賞析 6. 提升學生問題解決 國-E-A1 認識國語文的重要性	统、聆分文、能果为定义。	。 示、口頭報告 的發表。 力。 ,並練習應用 新、實務整合	在實際寫作。		見自我,奠定終身	學習的基礎。	
國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐,處理日常生國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活: 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感,關懷自然民意識。 國-E-C2						5適應力。 K生態與增進公		
與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重性。								
課程架構脈絡								
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目	標	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
第一週	簡介國語課程架構	2 創	に理解本學期	的課程主 1-1	III-1 能夠聆	Ab-III-9 楷書	■紙筆測驗	人E3了解每個

2/15~2/17			軸與目標	聽他人的發言,	形體結構要領。	■口頭測驗	人需求的不
第二週	the last design of the second		77.14.76.4	並簡要記錄。	Ac-III-4 各類	■觀察評量	同,並討論與
2/18~2/24	寒假好書閱讀分享	2	閱讀發表	1-III-3 判斷聆	文句表達的情	■檔案評量	遵守團體的規
第三週	years the state of	0	1 + - 1 + -	聽內容的合理	感與意義。	■同儕互評	則。
2/25~3/2	認識先秦時期	2	先秦歷史背景	性,並分辨事實	Ad-III-3 故	■自我評量	人B3能欣賞、
第四週	加州中丰地ファウ	0	4. 七一户 0. 白 化 目 诺 71	或意見。	事、童詩、現		理解與人權相
3/3~3/9	認識先秦諸子百家	2	先秦百家爭鳴背景導引	2-111-2 從聽聞	代散文、少年		關之藝術、音
第五週	(年中()	2	認識儒家的理念	內容進行判斷和	小說、兒童劇		樂、戲劇等創
3/10~3/16	儒家(一)	Z		提問,並做合理	等。		作,並能透過
第六週	(年)	2	孔子、孟子、荀子生平	的應對。	Ad-III-4 古典		藝術或人文作
3/17~3/23	儒家(二)		與影響	2-III-5 把握說	詩文		品表達人性尊
第七週	孔門弟子	2	認識孔門弟子生平及事	話內容的主題、	Be-III-3 在學		嚴之價值。
3/24~3/30	九门尔丁		蹟	重要細節與結構	習應用方面,		品E2自尊尊人
第八週	道家(一)	2	認識道家的理念與代表	邏輯。	以簡報、讀書		與自愛愛人。
3/31~4/6	道承(*)	7	人物	5-111-7 連結相	報告、演講稿		品 E3 溝通合
第九週	道家(二)	2	莊子寓言選讀	關的知識和經	等格式與寫作		作與和諧人際
4/7~4/13	· 追承(一)			驗,提出自己的	方法為主。Be-		關係。
第十週	 法家	2	認識法家的理念與代表	觀點,評述文本	IV-3 在學習應		科E8利用創意
4/14~4/20	本		人物	的內容。	用方面,以簡		思考的技巧。
第十一週	墨家	2	認識墨家的理念與代表	5-111-8 運用自	報、讀書報		涯 E12 學習解
4/21~4/27		7	人物	我提問、推論等	告、演講稿、		決問題與做決
第十二週	陰陽家	2	認識陰陽家的理念與代	策略,推論文本	劇本等格式與		定的能力。
4/28~5/4			表人物	隱含的因果訊息	寫作方法為		
第十三週	名家	2	認識名家的理念與代表	或觀點。	主。		
5/5~5/11			人物	5-Ⅲ-11 大量閱	Cc-III-1 各類		
第十四週	雜家	2	認識雜家的理念與代表	讀多元文本,辨	文本中的藝 術、信仰、思		
5/13~5/18			人物	識文本中議題的	146 . 19 14 . 10		

第十五週	縱橫家	2	認識縱橫家/的理念與	訊息或觀點。	想等文化內	
5/19~5/25			代表人物	6-111-5 書寫說	涵。	
第十六週	農家	2	認識農家的理念與代表	明事理、議論的		
5/26~6/1		۷	人物	作品。		
第十七週	小說家	2	認識小說家的理念與代	6-III-7 修改、		
6/2~6/8		Δ	表人物	潤飾作品內容。		
第十八週	諸子百家吃早餐	2	創作諸子百家梗圖			
6/9~6/15		Δ				
第十九週	九流十家總整理	2	整理各家代表人物學說			
6/16~6/22		7	內容			
第二十週	1. 整理學習檔案	2	能統整本學期的所得,			
6/23~6/28	2. 學習心得分享	7	與老師及同儕相互回饋			

- ○教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。