

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節		
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型。 4. 讀懂童詩所運用的取材、聯想；了解故事中的寓意、小說三要素；加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 5. 學會說話與聆聽的方法。 6. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換；辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 7. 理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境，結合現實生活情境，體會故事的寓意。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學 期程	單元與活 動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
				學習表現	學習內容		
一 8/27 9/2	第壹單元品 格小學堂 第一課幸福 筆記本	5	1. 能緊扣主旨，了解文章 內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語 詞，清楚、有條理的表達 想法。 3. 能練習使用積極的話 語，面對生活中的挫折。	1-III-1 能夠聆聽他人的 發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和 說話技巧，豐富表達內 容。 2-III-5 把握說話內容的 主題、重要細節與結構 邏輯。	Ab-III-1 2,700 個常用字的 字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞 的認念。 Bb-III-2 人際交流的情感 典章制度等文化內涵。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受 的同理心及主動去愛的 ability，察 覺自己從他者接受的各種幫
二 9/3 9/9	第壹單元品 格小學堂 第一課幸福 筆記本	5					
三 9/10 9/16	第壹單元品 格小學堂 第二課做人 做事做長久	5					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

四 9/17 9/23	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	5		4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字, 使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-8 建立適切的寫作態度。			助, 培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
五 9/24 9/30	第壹單元品格小學堂 語文天地一	5					
六 10/1 10/7	第貳單元自然筆記 第四課特別的海	5	1. 培養對於現象具主動探究的態度。 2. 理解透過具體描述景物, 能讓說明更加清晰明確。 3. 能有重點的觀察, 具體描述與說明景觀與成因。 4. 能運用選擇句, 並了解使用時機及常用的連詞。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 5-III-1 流暢朗讀各類文本, 並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 6-III-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級: 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
七 10/8 10/14	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	5					
八 10/15 10/21	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	5					
九 10/22 10/28	第貳單元自然筆記 語文天地二	5					
十 10/29 11/4	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	5					
十一 11/5 11/11	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	5					
十二 11/12 11/18	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	5	1. 能緊扣主旨, 了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞, 清楚、有條理的表達想法。 3. 能練習使用積極的話	1-III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧, 豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境(自然或人
十三	第參單元用	5					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

11/19 11/25	心看世界 第九課小小 力量將世界 照亮		語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。	主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	態度評量	為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
十四 11/26 12/2	第參單元用 心看世界 語文天地三	5	5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
十五 12/3 12/9	第肆單元作 家風華 第十課男生 說，女生說	5					
十六 12/10 12/16	第肆單元作 家風華 第十一課耶 誕禮物	5	1. 理解圖說與課文內容的連結。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
十七 12/17 12/23	第肆單元作 家風華 第十二課漫 遊詩情	5	2.能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		
十八 12/24 12/30	第肆單元作 家風華 語文天地四	5	3.能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
十九 12/31 1/6	「讀寫練功 房」 故事三則	5	4.能運用擬人修辭，賦予景物生命力。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
二十 1/7 1/13	「讀寫練功 房」 極地逐光	5	5.能感受作者旅途中的愉快心情。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。			
二十一 1/14 1/20	語文天地四 -2	5	6.能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				6-III-6 練習各種寫作技巧。			
--	--	--	--	-------------------	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育」課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公(私)立永康區勝利國民小學 112 學年度第二學期五年級國語領域學習課程(調整)計畫(特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節		
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型。 4. 讀懂童詩所運用的取材、聯想；了解故事中的寓意、小說三要素；加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 5. 學會說話與聆聽的方法。 6. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換；辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 7. 理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境，結合現實生活情境，體會故事的寓意。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學 期程	單元與活 動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
				學習表現	學習內容		
一 2/11 2/17	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	5	1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。
二 2/18 2/24	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	5	3. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Bb-III-2 人際交流的情感典章制度等文化內涵。		【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫
三 2/25	第壹單元感受生活	5					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

3/2	第二課在黑暗中乘著音樂飛翔			4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。			助,培養感恩之心。		
四 3/3 3/9	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	5		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。			【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		
五 3/10 3/16	第壹單元感受生活 語文天地一	5		6-III-8 建立適切的寫作態度。					
六 3/17 3/23	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	5	1. 培養對於現象具主動探究的態度。 2. 理解透過具體描述景物,能讓說明更加清晰明確。 3. 能有重點的觀察,具體描述與說明景觀與成因。 4. 能運用選擇句,並了解使用時機及常用的連詞。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。		
七 3/24 3/30	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	5		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。		【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。		
八 3/31 4/6	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	5		5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。			【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
九 4/7 4/13	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	5		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。				
十 4/14 4/20	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	5		6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。				
十一 4/21 4/27	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	5		1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。				【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十二 4/28	第參單元愛的協奏曲	5		2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

5/4	第八課 八歲，一個人去旅行		想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。	容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。	仿作評量 觀察評量 態度評量	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十三 5/5 5/11	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	5	4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
十四 5/12 5/18	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	5	5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。		【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
十五 5/19 5/25	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	5		6-III-8 建立適切的寫作態度。	Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
十六 5/26 6/1	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	5	1. 理解圖說與課文內容的連結。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
十七 6/2 6/8	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	5	2.能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
十八 6/9 6/15	第肆單元文明時光機 語文天地四	5	3.能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。
十九 6/16 6/22	「讀寫練功房」 打赤腳	5	4.能運用擬人修辭，賦予景物生命力。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
二十 6/23 6/29	「讀寫練功房」 飛翔的雲雀	5	5.能感受作者旅途中的愉快心情。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
			6.能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	6-III-3 掌握寫作步驟，			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
--	--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育」課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。