

## 臺南市歸南國小 112 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (四)習作評量：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作評量 10% (三)口頭評量 10% (四)習作評量 10%
		本土語	次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口頭評量 30% (三)作業 30%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (四)作業評量：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作評量 10% (三)口頭評量 10% (四)作業評量 10%	
	生活課程	一次	不定期	一、平時： (一)口頭評量：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口頭評量 25% (二)實作評量 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	---	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)觀察評量：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。</p> <p>(三)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)觀察評量 30%</p> <p>(二)口頭評量 40%</p> <p>(三)實作評量 30%</p>
	體育	---	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)觀察評量：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。</p> <p>(三)實作評量：就學生實際操作之動作表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)觀察評量 25%</p> <p>(二)口頭評量 25%</p> <p>(三)實作評量 50%</p>
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、提問單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 40%</p> <p>(二)口頭評量 30%</p> <p>(三)作業 30%</p>
	歸南 power up (英語融入主題課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 40%</p> <p>(二)口頭評量 30%</p> <p>(三)作業 30%</p>
	歸南困仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、提問單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 40%</p> <p>(二)口頭評量 30%</p> <p>(三)作業 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市歸南國小 112 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (四)習作評量：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作評量 10% (三)口頭評量 10% (四)習作評量 10%
		本土語	次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口頭評量 30% (三)作業 30%
	數學	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (四)作業評量：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作評量 10% (三)口頭評量 10% (四)作業評量 10%
		生活課程	一次	不定期	一、平時： (一)口頭評量：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口頭評量 25% (二)實作評量 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	---	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)觀察評量：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。</p> <p>(三)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)觀察評量 30%</p> <p>(二)口頭評量 40%</p> <p>(三)實作評量 30%</p>
	體育	---	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)觀察評量：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。</p> <p>(三)實作評量：就學生實際操作之動作表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)觀察評量 25%</p> <p>(二)口頭評量 25%</p> <p>(三)實作評量 50%</p>
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、提問單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 40%</p> <p>(二)口頭評量 30%</p> <p>(三)作業 30%</p>
	歸南 power up (英語融入主題課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 40%</p> <p>(二)口頭評量 30%</p> <p>(三)作業 30%</p>
	歸南困仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、提問單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 40%</p> <p>(二)口頭評量 30%</p> <p>(三)作業 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市歸南國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	一次	不定期	一、平時： 1. 口頭評量：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作評量：就學生之日常行為表現評量之。 3. 紙筆評量：就學生紙本作業評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 口頭評量 60% 2. 實作評量 20% 3. 紙筆評量 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	2 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)口語評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)態度評量：就學生之學習態度表現評量之。 (三)作品評量：就學生由創作作品評量之。	一、平時 口語評量 25% 態度評量 25% 作品評量 50%
	音樂	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)口頭評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)紙筆評量：就學生完成課本作業評量之。	一、平時 口語評量 25% 實作評量 50% 紙筆評量 25%
	表演藝術	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%
健康與體育	健康	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實踐 40% (二)實作 30% (三)作業 30%
	體育	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 30%</p> <p>(三)作業 20%</p>
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)鑑賞 50%</p>
	歸南 power up (英語融入主題課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之上課時參與課室活動等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：學習單、小組共做評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生參與人機共學線上練習之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)檔案 30%</p>
	STEAM 創客 (資訊專題課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)鑑賞 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市歸南國小 112 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期：50% (一)第 1 次：25%



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				<p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之實際演練操作、小組互動的表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	社會	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)鑑賞 50%</p>
		音樂	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)實作 25%</p> <p>(三)鑑賞 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
		表演藝術	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)鑑賞 50%</p>
	健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)口頭問答：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)問答 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				評量之。	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	一次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	一次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)發表：就學生之口頭發表結果評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)發表 50%
	歸南 Power up (英語融入主題課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之上課時參與課室活動等行為表現評量之。 (三)作業：學習單、小組共做評量之。 (四)檔案：就學生參與人機共學線上練習之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)檔案 30%
	STEAM 創客 (資訊專題課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)發表：就學生之口頭發表結果評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)發表 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市歸南國小 112 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之上課時參與課室活動等行為表現評量之。 (三)作業：就學生習作、簿本、學習單、小組共做成果評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		本土語	一次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實踐 40% (二)實作 30% (三)作業 30%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期：50% (一)第 1 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				<p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>		
	社會		2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術		一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種作品評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表(結合校慶舉辦靜態成果發表)</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實踐(上課表現、同儕互動、任務實作)50%</p> <p>(二)作品評量 50%</p>
		音樂		2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>術科測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)平時測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：60%</p> <p>(一)第1次：30%</p> <p>(二)第2次：30%</p> <p>二、平時：40%</p> <p>(一)平時測驗 20%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
		表演藝術		一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
	健康與體育	健康		0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實踐 40%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				錄單、表單評量之。	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	0次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		-次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實踐 40% (二)實作 30% (三)作業 30%
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	歸南 powerup (英語融入主題課程)		依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之上課時參與課室活動等行為表現評量之。 (三)作業：學習單、小組共做評量之。 (四)檔案：就學生參與人機共學線上練習之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)檔案 30%
	STEAM 創客 (資訊專題課程)		依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	歸南囡仔多才藝 (社團活動與技藝課程)		依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%

C9.4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市歸南國小 112 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生習作、練習本、學習單、小組共做成果評量之。 (三)實踐：就學生之課堂參與度及課室活動等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 20% (三)實踐 20%
		本土語	次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	次	不定期	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
	音樂	次	不定期	<p>一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
	表演藝術	次	不定期	<p>一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一)表演 60% (二)實踐 40%</p>
健康與體育	健康	次	不定期	<p>一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100% (一)紙筆測驗 40% (二)晤談 10% (三)實踐 50%</p>
	體育	次	不定期	<p>一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、平時 100% 1. 實作 70% 2. 晤談 10% 3. 紙筆測驗 30%</p>



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	歸南 power up (英語融入主題課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之課堂參與度及課室活動等行為表現評量之。 (三)作業：就學生學習單與小組共做成果評量之。 (四)檔案：就學生實際操作人機共學線上綜合練習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)檔案：30%
	STEAM 創客 (資訊專題課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	歸南囡仔多才藝 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。