

學習主題名稱 (中系統)	梅嶺風情畫	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與表現-體察人與土地(梅嶺)的連結，據此設計一份[梅嶺一日遊]行程表，並透過多元表徵(梅嶺綠活圖)呈現出與其他產梅風景區的差異。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能夠探索及關心與梅嶺生活的連結，理解及認識梅嶺風景區歷史與地理，實作梅嶺綠活圖，呈現出與其他產梅風景區的差異。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
總結性 表現任務	1. 認識梅嶺歷史和地理，並設計出[梅嶺一日遊]的行程表。 2. 收集梅嶺特色資料並製作梅嶺行程路線圖。 3. 完成一份梅嶺綠活圖。 4. 製作梅嶺綠活圖發表。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

梅嶺前世今生 (5 節)
能探究梅嶺的地理和歷史，
設計特色的一日旅遊行程。



喜上梅梢 (5 節)
1. 各組能完成梅嶺綠活圖。
2. 能發表各組綠活圖作品。
3. 能發表製作綠活圖心得。

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		梅嶺前世今生	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 3d-III-1 選 定學習主題或社會議題，進 行探究與實作。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
	學習內容(校訂)	1.梅嶺的歷史沿革。 2.梅嶺的地理環境。 3.梅嶺的特色。				
	學習目標	1.能關注梅嶺過去到現在的歷史軌跡。 2.能探究梅嶺地理位置的特殊性。 3.能探究梅嶺的地理和歷史，設計特色的一日旅遊行程。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源
		2	T: 藉由台南古地圖來引導學生去關注[梅嶺]。 Q1: 請問印象中的梅嶺是什麼樣的? Q2 請問為什麼[梅嶺]原來的名稱是[弓蕉山]?	1. 分享梅嶺的印象。 2. 使用平板查詢資料 後，經由討論、分析 出其名稱之變化。	1. 說出梅嶺形成的 原因為何。 2. 發表梅嶺整個地	1. 臺南古地圖 2. 簡報 ppt(梅嶺 史料)

	12	T:藉由簡報 ppt 介紹梅嶺環境與相關詩詞。 Q1:請問梅嶺有哪些步道? Q2:分組討論各步道沿途的景點、特色。	1. 使用平板查詢梅嶺中之步道。 2. 經由討論、整理各步道之景點、特色。	理環境的特色。 3. 分享不同主題的[梅嶺一日遊]行程表。	3. google map
	4	T:分組後並發下平板。 Q1:請各小組設計梅嶺一日遊的行程表。 Q2:請各組安排景點安排、交通方式、附近美食之整理。	1. 組內進行梅嶺一日遊的規畫安排，並記錄下來。		
	2	T:依各組內容進行上台發表 Q1:請各組完成上台進行其規畫安排之分享。	1. 各組上台分享其成果。		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		喜上梅梢	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝 4b-III-1 利用生活各種的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。				
	學習內容(校訂)	1.梅嶺上的主題。 2.梅嶺綠活圖。(描繪梅嶺的景物、景點、花種、特產、生物、旅遊路線等) 3.學習心得。				
學習目標		1.能透過不同主題分組創作梅嶺綠活圖。 2.能分享梅嶺綠活圖作品。 3.能發表個人學習心得。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，	學習資源

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	(節數)			透過什麼工具或形式+要看到什麼?	
	2	T:藉由上一屆之作品來引導學生去繪製綠活圖。 Q1:觀摩過往作品,並探討綠活圖所需之元素為何?	1. 小組討論其綠活圖所需之元素。	1. 完成綠活圖。 2. 上台介紹綠活圖內容。 3. 分享各組綠活圖之內容與製作心得。	1. 梅嶺地圖 2. 全開壁報紙
	6	T:發下平板與海報紙 Q1 請各組透過 google map 查找之前所設計之行程並搭配插圖。	1. 完成綠活圖的設計。		
	2	T:依各組內容進行上台發表 Q1:請各組完成上台進行其綠活圖之分享。	1. 各組上台分享其成果。		

教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

臺南市公立楠西區楠西國民小學 112 學年度(第 2 學期)6 年級彈性學習楠西輕旅行(大系統)課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	梅嶺風情畫	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	交互作用—透過醃製脆梅的活動,理解多元的梅子產品和梅嶺當地產業相關性,並探討對於楠西在地產業的影響。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能探索梅嶺在地「螢火蟲季」之特色與活動內容,並體驗楠西在地產業之脆梅醃製食品活動與製作以梅樹為主題之吹畫圖,進一步關心大環境對於梅嶺產業的影響。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際		

		教育			
總結性表現任務		1. 完成梅樹吹畫圖。 2. 介紹梅嶺四月的[螢火蟲季]。 3. 完成醃製脆梅活動並探討梅嶺產業的未來並探討梅嶺產業的未來。			
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
與梅共舞 (2 節) 1. 能觀察不同的開花樹種。 2. 能創作梅樹的吹畫圖。		→	火金姑狂想曲 (2 節) 1. 能觀察螢火蟲的生態特徵。 2. 能關注螢火蟲是梅嶺指標		→
		珍饈梅饌 (6 節) 1. 能關注梅子醃製品和梅嶺產業的關係。 2. 能合作完成醃製脆梅。			
本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)					
單元名稱		與梅共舞	教學期程	第 11 週至第 14 週	教學節數 4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 藝 4b-III-1 利用生活各種的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			
	學習內容(校訂)	1. 開花的樹種。 2. 梅樹吹畫圖。			
學習目標		1. 能觀察不同的開花樹種。 2. 能創作梅樹的吹畫圖。			

	時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	4	<p>T:播放樹種開花之紀錄短片。 Q1:印象中有哪些會開花的樹種? Q2:請問這些花朵有什麼樣的特徵? Q3:請問梅花的特徵是什麼?</p> <p>T:發下平板與圖畫紙 Q1:請將水彩滴在圖畫紙上進行吹畫。 Q2:請根據吹畫結果進行梅樹設計</p> <p>T: 請每位學生輪流上台展示、分享自己的創作理念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享生活中所見所聞知會開花的樹種。 2. 觀察出花朵之組成要素。 3. 分組討論出梅花枝顏色、特徵、花瓣數……等。 4. 學生將水彩滴在圖畫紙上進行吹畫。 5. 以水彩畫出梅花花瓣。 6. 學生上台分享與在台下傾聽。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭回答問題。 2. 完成梅樹吹畫創作圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 樹種開花之紀錄短片。 2. 吹畫圖創作之範例圖片。

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱	火金姑狂想曲	教學期程	第 15 週至第 16 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	<p>自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>				

	學習內容(校訂)	1. 螢火蟲的生態。 2. 螢火蟲季。			
	學習目標	1. 能觀察螢火蟲的生態特徵。 2. 能關注螢火蟲是梅嶺指標性的昆蟲。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	2	T: 播放螢火蟲影片。 Q1: 請問螢火蟲有什麼樣的習性?	1. 學生根據影片並進行小組討論，上台分享螢火蟲生長環境與習性。 1. 學生藉由螢火蟲季之內容，討論梅嶺的螢火蟲季之時間、地點與活動內容。 2. 學生能經由繪本故事，發現其螢火蟲與梅樹之關聯，並延伸出有機作物及生態保育與環境議題之觀念。	1. 認識螢火蟲生態習性。 2. 介紹梅嶺[螢火蟲季]。 3. 思考螢火蟲與梅樹間之生態關係。	1. 螢火蟲生態影片 2. [螢火蟲季]介紹網站 3. 介紹繪本[梅嶺的禮物]
	2	T: 介紹梅嶺[螢火蟲季]。 Q1: 螢火蟲會出沒在梅嶺什麼季節與地方? Q2: 請問故事[梅嶺的禮物]中螢火蟲與梅樹有什麼樣的關係? Q3: 螢火蟲的數量與地球氣候變遷是否也有相關?			

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

	單元名稱	珍饈梅饌	教學期程	第 17 週至第 20 週	教學節數	12 節 480 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中角色，協同合作達成各種目標。				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	<p>議題實質內涵</p>				
	<p>學習內容(校訂)</p>	<p>1. 梅子的產業。 2. 醃製脆梅的步驟。</p>			
	<p>學習目標</p>	<p>1. 能關注梅子醃製品和梅嶺產業的關係。 2. 能合作完成醃製脆梅。</p>			
<p>教師提問/學習活動 學習評量/學習資源</p>	<p>時間 規劃 (節數)</p>	<p>教師的提問或引導</p>	<p>學生的學習活動 學生要做甚麼</p>	<p>學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？</p>	<p>學習資源</p>
	<p>4</p>	<p>T:使用簡報介紹梅子 Q1:請問梅子有哪些構造? Q2:請問梅子可以運用在哪些地方? Q3:請分享您所吃過梅子的相關食品?</p>	<p>1. 學生能相互提問整顆梅子的構造。 2. 說出梅子所能運用之處。 3. 分享自身品嚐梅子相關食品的經驗</p>	<p>1. 能醃製梅子並罐裝脆梅。 2. 對於梅子醃製品和梅嶺產業相關性提出想法。 3. 探討出大環境下梅嶺產業所可能受到的影響。</p>	<p>1. 半成熟的青梅。 2. 簡報 3. 醃製脆梅投影片。 4. 醃製脆梅的工具。</p>
	<p>4</p>	<p>T:播放醃製脆梅投影片。 Q1:請學生說出醃製梅子所需的物品及流程為何? Q2:請學生依據步驟完成醃梅的活動。</p>	<p>1. 回答正確醃製脆梅的步驟為何。 2. 分組合作完成醃製脆梅的活動。</p>		
	<p>4</p>	<p>T:探討梅子產業的盛衰與家庭經濟變動的影響。 Q1:請學生討論並分享梅子產業對在地的影響或家庭中的故事。</p>	<p>1. 學生分組查詢相關報章媒體，了解梅子產業的狀況。 2. 小組分享其研究成果，並統整出梅子產業的影響狀況。</p>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。