

臺南市東山區東原國民小學 112 學年度 3-6 年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	獨輪車社團	80	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	十鼓社團	80	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	英語讀劇暨會話社團	80	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 2 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市東山區東原國民小學 112 學年度第一學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		獨輪車社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共( 40 )節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		學生能透過學習獨輪車相關動作與技巧，進而能進行獨輪車比賽及表演，學習團隊合作。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	我愛獨輪車	1. 獨輪車的基本認識 2. 安全下車	1. 學會獨輪車的構造及基本維護。 2. 能完成下車動作。	實作評量 1. 完成課程中的指定動作			
第 3-6 週	8	獨孤求敗第一式	手扶平穩坐站拍手	能坐上獨輪車，並且站立完成拍手動作	實作評量 1. 完成課程中的指定動作			
第 7-10 週	8	獨孤求敗第二式	手扶平穩坐站拍手踏半圈	能熟悉先前動作，並加上往前騎半圈	實作評量 1. 完成課程中的指定動作			
第 11-14 週	8	獨孤求敗第三式	手扶平穩坐站拍手踏 1 圈	能熟悉先前動作，並加上往前騎 1 圈	實作評量 1. 完成課程中的指定動作			
第 15-18 週	8	獨孤求敗第四式	手扶平穩坐站拍手向前行	能熟悉先前動作，並加上持續往前騎	實作評量 1. 完成課程中的指定動作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19-20 週	4	美麗的舞會	1. 介紹獨輪車比賽規則。 2. 觀看獨輪車表演。	認識獨輪車比賽規則	實作評量 1. 能欣賞表演	
-----------	---	-------	------------------------------	-----------	------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市東山區東原國民小學 112 學年度第二學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	獨輪車社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共( 40 )節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	學生能透過學習獨輪車相關動作與技巧，進而能進行獨輪車比賽及表演，學習團隊合作。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-4 週	8	獨孤求敗第五式	平穩向前騎	能夠不扶著將獨輪車往前騎出	實作評量 1. 完成課程中的指定動作		
第 5-6 週	4	獨孤求敗第六式	就地上車	能不扶著自行騎上獨輪車往前騎出	實作評量 1. 完成課程中的指定動作		
第 7-11 週	10	獨孤求敗第七式	慣用腳定車	能使用慣用腳做出定車動作	實作評量 1. 完成課程中的指定動作		
第 12-16 週	10	獨孤求敗第八式	不慣用腳定車	能使用不慣用腳做出定車動作	實作評量 1. 完成課程中的指定動作		
第 17-20 週	8	獨孤求敗第九式	平穩向後騎	能夠不扶著將獨輪車往後騎出	實作評量 1. 完成課程中的指定動作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市東山區東原國民小學 112 學年度第一學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	十鼓社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共( 40 )節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	學生透過學習十鼓相關動作與技巧，進而能進行十鼓比賽及表演，學習團隊合作。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	十鼓相見歡	1. 十鼓器材基本認識 2. 十鼓基本運動元 實際演練	1. 認識各種不同的鼓、 鼓棒的構造及基本 維護方式。 2. 能熟練十鼓基本運 動元。	1. 實作評量 2. 完成課程中的指定動 作	十鼓文化村教材	
第 3-8 週	12	大破連環基本功	1. 大破連環基本運 動元實際演練 2. 大破連環樂譜解 讀 3. 大破連環樂曲基 礎節奏與鼓點訓 練	1. 能熟練大破連環 的基礎動作。 2. 能解讀大破連環的 樂譜。 3. 能準確打出大破連 活的基礎節奏及鼓 點	1. 實作評量 2. 完成課程中的指定動 作	十鼓文化村教材	
第 9-15 週	12	大破連環進階訓練	1. 大破連環動作訓 練 2. 大破連環鼓點及	1. 能熟練大破連環的 樂曲動作 2. 能將大破連環的節	1. 實作評量 2. 完成課程中的指定動 作	十鼓文化村教材	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			動作搭配樂曲分部練習	奏、鼓點及動作熟練並結合在一起		
第 16-20 週	12	大破連環綜合訓練 期末展演	1. 各部樂曲合奏期末展演	1. 能進行大破連環樂曲的合奏演出能進行期末演出	1. 實作評量 2. 完成課程中的指定動作	十鼓文化村教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市東山區東原國民小學 112 學年度第二學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	十鼓社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共( 40 )節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	學生透過學習十鼓相關動作與技巧，進而能進行十鼓比賽及表演，學習團隊合作。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	醒獅鑼鼓基礎認識	1. 醒獅鑼鼓基本認識 2. 醒獅鑼鼓基本運動元實際演練	能熟練醒獅鑼鼓基本運動元。	1. 實作評量 2. 完成課程中的指定動作	十鼓文化村教材	
第 3-8 週	12	醒獅鑼鼓基本功	1. 醒獅鑼鼓基本運動元實際演練 2. 醒獅鑼鼓樂譜解讀 3. 醒獅鑼鼓樂曲基礎節奏與鼓點訓練	1. 能熟練醒獅鑼鼓的基礎動作。 2. 能解讀醒獅鑼鼓的樂譜。 3. 能準確打出醒獅鑼鼓的基礎節奏及鼓點	1. 實作評量 2. 完成課程中的指定動作	十鼓文化村教材	
第 9-15 週	12	醒獅鑼鼓進階訓練	1. 醒獅鑼鼓動作訓練 2. 醒獅鑼鼓鼓點及動作搭配樂曲分部練習	1. 能熟練醒獅鑼鼓的樂曲動作 2. 能將醒獅鑼鼓的節奏、鼓點及動作熟練並結合在一起	1. 實作評量 2. 完成課程中的指定動作	十鼓文化村教材	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 16-20 週	12	醒獅鑼鼓綜合訓練 期末展演	1. 各部樂曲合奏 期末展演	1. 能進行醒獅鑼鼓樂 曲的合奏演出 2. 能進行期末演出	1. 實作評量 2. 完成課程中的指定 動作	
-----------	----	------------------	-------------------	-------------------------------------	------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市東山區東原國民小學 112 學年度第一學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	英語讀劇暨會話社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共( 40 )節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	學生能夠應用「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養和肢體知能與人溝通，並且發展藝術創作與欣賞的素養。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	10	創造性肢體潛能	1. 肢體的放鬆、伸展訓練 2. 創造力與想像力的練習	1. 能學會肢體的放鬆、伸展動作 2. 能利用肢體動作表達情境	實作評量 1. 完成指定動作		
第 6-10 週	10	編劇創作與表演	1. 故事的創作 2. 集體即興的表演	1. 能寫出故事劇本 2. 能表演一齣戲	實作評量 1. 完成指定動作		
第 11-15 週	10	聲音的美學	1. 聲音的探索 2. 情境發聲的練習	1. 能學會正確的發聲方法 2. 能發出不同情境的聲音	實作評量 1. 完成指定動作		
第 16-20 週	10	藝術離我們好近	欣賞歷年特優讀劇表演	1. 能說出自己的想法 2. 能省思自己的設計	實作評量 1. 完成指定動作		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市東山區東原國民小學 112 學年度第二學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	英語讀劇暨會話社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共( 40 )節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	學生能夠應用「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養和肢體知能與人溝通，並且發展藝術創作與欣賞的素養						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	10	空間的藝術	劇場空間的應用	1. 能學會空間的安排 2. 能使用道具	實作評量 1. 完成指定動作		
第 6-10 週	10	默契大考驗	1. 默契的融合 2. 接龍式的演出	1. 能與同學合作 2. 能依劇本完成角色扮演	實作評量 1. 完成指定動作		
第 11-15 週	10	故事劇本創作	1. 劇本的創作 2. 道具的製作	能學會劇本所需要的元素	實作評量 1. 完成指定動作		
第 16-20 週	10	粉墨登場	社團成果展	能學會劇场的角色扮演	實作評量 1. 完成指定動作		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。