臺南市公立鹽水區月津國民小學 112 學年度第一學期六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	月津探思(上)	教學節數	本學期共(40)節
學習情境	學生看到橋南老街除了港燈節和元宵節人潮較多，其餘時間觀光客很少，希望能多宣傳橋南老街的文化和價值，讓更多人來欣賞橋南老街之美。		
待解決問題 (驅動問題)	如何增加遊客對橋南老街的認識，提升它的能見度?		
跨領域之 大概念	改變與穩定-不同時空與條件下，橋南老街的人事物與環境變遷過程與因果關係。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
課程目標	探究家鄉環境與人事物變遷的過程，理解其中之因果關係，提升愛鄉情懷，並學習透過跨界合作進行特色文化宣傳。		
表現任務 (總結性)	任務類型：□資訊類簡報 ■書面類簡報 □展演類 □作品類 □服務類 ■其他 上台心得分享 服務/分享對象：■校內學生 □校內師長 □家長 □社區 □其他		
	學生透過探索橋南老街的歷史沿革與特色等，在「發現問題—預期—如何解決」的討論紀錄中，整理成專題式海報並發表。		

教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
1-6 週	1. 橋南老街的時代意義與歷史沿革為何? 2. 橋南社區過去的商業.生	3. 老街傳統建築 2.傳統街區生活文化	1. 能了解橋南老街的地理優勢。 2. 清楚橋南老街的歷	1. 搜尋橋南老街網路簡介。 2. 蒐集橋南老街的發跡與特色。 3. 蒐集橋南老街的歷史沿革。	1 每個人能說出橋南老街的正確位置。

	活形態與現代之變化為何?	3. 傳統地方產業 4. 民俗活動特色 5. 橋南社區生活環境 6. 社區觀光休閒產業	史沿革。 3. 能根據提問適切回答問題和發表看法。	4. 整理老街歷史沿革了解在地傳統建築的變遷。 5. 全班共同討論完成社區今昔比較。	2. 每組能夠完成橋南老街簡介海報與學習單。 3. 分享發表時代變化海報。
7-13 週	1. 傳統街屋的建築藝術為何?空間的利用特色為何? 2. 傳統街屋特有的空間利用和現代建築的差別為何?	1. 街屋建築特色 2. 街屋的空間與利用 3. 閩南式牆體建築	1. 了解及說出街屋建築的特色。 2. 說出街屋特有的空間利用和現代建築的差別。	1. 網路資訊蒐集與踏查街屋特有的建築風貌與特色。 2. 全班共同討論完成今昔街屋差異。	1. 每組能發表分享街屋的建築特色海報。 2. 每組完成分享街屋建築差異的海報。
14-20 週	1. 橋南社區發展協會的意義價值性為何? 2. 學生與社區發展協會合作振興社區文化的方案為何?	1. 社區介紹 2. 社區歷史 3. 地理位置 4. 社區簡介 5. 餐與專案計畫 6. 優良事蹟 7. 國家環境教育獎	1. 了解在地發展協會的功能對當地有啥影響。 2. 研擬學生與社區發展協會振興在地文化的合作方案。	1. 採訪社區發展協會，了解並探究協會的特色與意義與價值。 2. 分組討論與社區發展協會合作推廣在地文化的方案及可行性。	1. 每組能說出一個在地發展協會對當地的影響。 2. 每組分享發表與社區發展協會合作推廣在地文化的方案。

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：
(1)真實性-與學生生活經驗相關。
(2)真實性-在真實情境中應用。
(3)開放性-非單一標準答案。
(4) 挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
(5) 挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
(6) 互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：
(1) 資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。
(2) 書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。
(3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。

(4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。

(5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。

(6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故請於本課程結束一個月內，將課程成果影片依授課老師為單位(每位老師三至五分鐘)上傳至「課程計畫備查網」。

臺南市公立鹽水區月津國民小學 112 學年度(第二學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程

專題名稱	月津探思(下) 計畫	教學節數	本學期共(36)節
學習情境	學生看到橋南老街除了港燈節和元宵節人潮較多，其餘時間觀光客很少，希望能多宣傳橋南老街的文化和價值，讓更多人來欣賞橋南老街之美。		
待解決問題 (驅動問題)	如何提升橋南老街的能見度，並透過活化老街的設計發想與建構案，增進老街的觀光旅遊價值?		
跨領域之 大概念	交互作用-在不同的環境與人事物等生活型態轉變互動下，橋南老街產生的影響與可能的改善對策。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的藝術~~等~~符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
課程目標	探索人與家鄉環境的關係，透過體驗培養系統思考與解決問題及提升愛鄉情懷，並學習藝術創作及欣賞。		
表現任務 (總結性)	任務類型：■資訊類簡報 ■書面類簡報 □展演類 □作品類 □服務類 ■其他 上台心得分享 服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 ■家長 ■社區 □其他_____		
	上學期已對橋南老街人文地理有更深度的認識，這學期針對老街的活化提出可行的方法並向老師同學及社區進行報告及分享。		

教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第一~四週 (8 節)	其他台灣老街成功活化的原因是什麼?	學生能了解台灣各地的老街的地理位置及觀光狀況，分析	1. 學生能了解台灣各地的老街的地理位置。	1. 學生上網搜尋台灣各地的老街的地理位置。 2. 學生進行分組，針對分配到的老	1. 分組 PPT 報告

		背後成功的因素。	2. 能分析台灣各地老街的觀光狀況及成功因素。	街利用資料搜尋、訪談……等方式，了解各地老街的觀光狀況及成功因素。 3. 學生分組報告分析的狀況。	
第五~八週 (8 節)	政府或其他單位在橋南老街的推廣上做了什麼努力?成效為何?	學生能收集政府相關資料或採訪社區發展協會，統整歷年來的努力及探究成效。	1. 能蒐集並整理政府在橋南老街上建設的相關資料。 2. 學生針對歷年來政府的努力實際訪問當地居民的感受。	1. 學生分成兩組:資料蒐集及實地採訪，進行政府相關推廣的資料收集。 2. 將收集來的資料歸納分析，並向全班同學報告。	1. 分組資料分析報告
第九~十三週 (10 節)	如何活化橋南老街並提升其觀光價值?	學生能比對其他活化成功的老街因素，對於橋南老街缺少的因素進行討論並提出可行策略。	1. 學生能統整其他活化成功的老街因素，進行表格整理比較。 2. 針對橋南老街缺少的因素，學生能討論其成因並思考解決方式。	1. 學生將前八週收集的資料進行比對，將相關因素整理成表格。 2. 全班共同討論橋南老街缺少的因素及可能的成因。 3. 分組針對活老街的方式進行討論。	1. 資料表格整理分析 2. 可行策略發表
第十四~十八週 (10 節)	如何將活化橋南老街的方式給予相關單位建議?	學生能就自己提出的建議提供給政府單位或社區發展協會參考。	1. 能提供活化橋南老街的建議給政府單位或社區發展協會參考。	1. 全班學生能將一學期的相關資料進行任務分配，如:PPT 製作、分享、主持……等。 2. 學生能以合宜的態度向政府相關單位進行報告及建議說明。	1. PPT 製作 2. 全班分組任務報告

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：
(1)真實性-與學生生活經驗相關。
(2)真實性-在真實情境中應用。
(3)開放性-非單一標準答案。
(7) 挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
(8) 挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
(9) 互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

◎任務類型說明如下：

(1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。

(2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。 (3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。

(3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。

(4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。

(5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。

(6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故請於本課程結束一個月內，將課程成果影片依授課老師為單位(每位老師三至五分鐘)上傳至「課程計畫備查網」。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)