C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

臺南市公立鹽水區月津國民小學 112 學年度第一學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	動畫導演大師社團	20	是☑ 否☐	☐每週【 】節 ☑隔週【 2 】節
2	手作社	20	是☑ 否☐	☐每週【 】節 ☑隔週【 2 】節
3	月津樂學習	20	是☑ 否☐	☐每週【 】節 ☑隔週【 2 】節
4			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
5			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
6			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
7			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
8			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
9			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
10			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立鹽水區月津國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	動畫導演大師社團	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(　20　)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.□☑社團活動與技藝課程(☑社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。						
課程目標	透過素材蒐集與整理，應用數位影像處理、影片拍攝與影音剪輯，實作鹽水美食影片。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	2	認識定格動畫	動畫的原理與製作	熟悉定格動畫製作流程	能說出定格動畫製作流程	
第 3-4 週	2	探索鹽水美食	鹽水美食的特色和歷史	運用網路蒐集技巧選定鹽水美食定格動畫主題	能說出自己選定鹽水美食的特色和歷史	
第 5-8 週	4	繪製鹽水美食	鹽水美食的特色	繪製鹽水美食	學生能繪製自己選定的鹽水美食	
第 9-12 週	4	我是小導演	分鏡圖	學生能以圖格的方式，來說明預備拍攝鹽水美食影像畫面的構圖	學生能繪製自己選定的鹽水美食分鏡圖	
第 13-14 週	2	我是攝影師	影像拍攝工具的認識與體驗。	應用影像拍攝工具完成鹽水美食定格動畫拍攝	依據分鏡圖完成影片拍攝	
第 15-18 週	4	我是剪輯師	影片剪輯軟體的操作及應用	能藉由拍攝的素材完成鹽水美食定格動畫剪輯	完成鹽水美食定格動畫影片剪輯	
第 19-20 週	2	攝影作品成果展	作品展	自信展示自己的作品	能展示並介紹自己的作品	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立鹽水區月津國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動

社團活動或技藝課程名稱	手作社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.□☑社團活動與技藝課程(☑社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	能透過校園踏查認識植物之美，並將不起眼的果實、種子、落葉進行創作。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-4 週	4	校園 Go!Go!Go!	1. 認識校園植物 2. 撿拾植物果實、種子、葉子	1. 能認識校園內會結果實的植物 2. 能撿拾適合創作的自然素材	實作評量	
第 5-8 週	4	種子串串燒(1)	1. 認識種子的型態 2. 彩繪種子 3. 種子鑰匙圈	1. 能針對不同果實(種子)的型態進行創作 2. 能在種子外殼進行彩繪 3. 將種子串在鑰匙圈上 4. 互相欣賞作品	實作評量	
第 9-12 週	4	種子串串燒(2)	1. 種子與繩結的運用 2. 製作種子吊飾	1. 能打簡單繩結 2. 能操作熱熔槍	實作評量	

第 13-18 週	6	植物盤飾創作	1. 自然素材創作	1. 能將所撿拾的自然素材創作出藝術品 2. 能與同學分享創作想法	實作評量	
第 19-20 週	2	種子藝術品欣賞	欣賞各種種子藝術品	能欣賞同學的作品，並給予適當的回饋。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立鹽水區月津國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	月津樂學習	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(　20　)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ☑社團活動與技藝課程(☑社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	透過好書的共讀，能擴展學生的視野，誘發學童的興趣，並培養其獨立閱讀的習慣及閱讀能力。在舞獅團隊不同項目的學習中，發現適合自己的位置，並在練習過程中，培養思考並解決練習時發生的疑惑與困難及在舞獅團隊相處中，理解團隊合作的重要性，同時建立與他人互動的能力。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	2	性別平等- 男孩？女孩？	採學生共讀方式，透過老師的導讀和「性別平等」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一種生活。	1. 口頭提問— 什麼是性別平等?男女有別嗎? 2. 學習單-- 男孩？女孩？	
第 3-4 週	2	生命教育- 跟親愛的說再見	採學生共讀方式，透過老師導讀和「生命教育」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一種生活。	1. 口頭提問— 什麼是生命教育呢?是否可以從身邊的人事物開始學習生命教育呢? 2. 學習單-- 跟親愛的說再見	

第 5-6 週	2	環境教育- 台灣我的家——棲地篇	採學生共讀方式，透過老師導讀和「環境教育」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一種生活。	1. 口頭提問— 如何愛護台灣呢?如何從身邊做起呢? 2. 學習單-- 台灣我的家——棲地篇	
第 7-8 週	2	霸凌問題- 誰是惡霸	採學生共讀方式，透過老師前導讀和「霸凌問題」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一種生活。	1. 口頭提問— 遇到霸凌時，該找誰支援呢? 2. 學習單-- 誰是惡霸?	
第 9-10 週	2	服務關懷- 你最重要的東西是什麼？	採學生共讀方式，透過老師前導讀和「服務關懷」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一種生活。	1. 口頭提問— 服務關懷的對象可以多元化嗎? 2. 學習單-- 你最重要的東西是什麼？	
第 11-12 週	2	認識舞獅	1. 介紹舞獅的源起及	1. 瞭解本校舞獅隊的歷	口頭評量:	

			觀賞舞獅比賽及演出影片。 2.介紹舞獅團隊各種項目。	史。 2.明白舞獅運動的合作方式。	1.口述舞獅的起源 2.說出團隊中項目名稱	
第 13-14 週	2	學習鈸的基本打法	1.練習拿鈸的正確方式與姿勢。 2.基本鈸的打法(三三七七)	1.學會鈸的拿法和打擊姿勢。 2.學會舞獅鈸點的基本打法。	實作評量: 操作鈸的基本打法	
第 15-16 週	2	學習鼓的基本打法	1.練習打鼓的正確方式與姿勢。 2.基本鼓的打法(三三七七)	1.學會鼓棒的拿法和打擊姿勢。 2.學會舞獅鼓的基本打法。	實作評量: 操作鼓的基本打法	
第 17-18 週	2	鼓與鈸的初步配合	1.輪流當鼓手與鈸手，互相配合。	1.理解鼓與鈸的合作需要互相配合與調整。	實作評量: 1.輪流操作鼓和鈸打法 2.互相配合操作	
第 19-20 週	2	基本步練習	1.熟練基本步 2.正確配合鑼鼓的節奏	1.配合之前學習的鼓點、鈸點，練習舞獅的步法。	實作評量: 瞭解基本步伐及口訣 紙筆評量: 自身擔任的項目操作時有哪些技巧與注意事項?	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立鹽水區月津國民小學112學年度第二學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	動畫導演大師社團	20	是☑ 否☐	☐每週【 】節 ☑隔週【 2 】節
2	手作社	20	是☑ 否☐	☐每週【 】節 ☑隔週【 2 】節
3	月津樂學習	20	是☑ 否☐	☐每週【 】節 ☑隔週【 2 】節
4			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
5			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
6			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
7			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
8			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
9			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節
10			是☐ 否☐	☐每週【 】節 ☐隔週【 】節

臺南市公立鹽水區月津國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	動畫導演大師社團	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ☑社團活動與技藝課程(☑社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。						
課程目標	透過素材蒐集與整理，應用數位影像處理、影片拍攝與影音剪輯，實作月津國小相關人事物為主題內容的影片。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	2	月津之美	訊息歸納。	從月津國小校園中的人物、建築、動物、植物等美景選定拍攝主題。	能說出自己選定主題的特色。	
第 3-4 週	2	我是攝影師	拍攝的技巧	能學習正確拍攝技巧使用平板拍攝校園美景	能使用平板針對校園美景進行攝影。	
第 5-6 週	2	錯位攝影	拍攝的技巧	能學習錯位攝影技巧使用平板拍攝校園美景	能完成 3 個錯位攝影作品。	
第 7-10 週	4	月津之美影片劇本	腳本撰寫	能安排月津之美劇本結構	完成劇本結構單	
第 11-12 週	2	月津之美影像拍攝	影像的拍攝	能依劇本拍攝月津之美影像	完成月津之美影像拍攝工作	
第 13-16 週	4	月津之美影片後期製作	影片後製工作(剪輯、轉場、字幕)	能學會運用軟體功能，為影片添加字幕及效果。	完成月津之美影片初稿	

第 17-18 週	2	我是錄音師	影片的配樂、錄音	能學會運用軟體功能，為影片添加配樂及配上錄音。	完成月津之美影片	
第 19-20 週	2	攝影作品成果展	作品展	自信展示自己的作品	能展示並介紹自己的作品	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立鹽水區月津國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動

社團活動或技藝課程名稱	手作社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.□☑社團活動與技藝課程(☑社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 認識不同布材的特性，所能運用的縫製方法也不同。 2. 讓學生比較兩種布料的差異，並運用適當的縫製方法，製作小飾品。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	6	上帝之眼--毛線編織	1. 認識毛線的特性 2. 纏繞上帝之眼	能將毛線有順序的纏繞在竹筷子上	實作評量	
第 7-12 週	6	縫紉—不織布愛心吊飾	1. 練習穿針引線及打結 2. 練習毛邊縫	1. 能做出打結 2. 能在剪下的愛心不織布邊進行毛邊縫。 3. 能欣賞他人作品	實作評量	
第 13-16 週	4	縫紉—不織布吊飾(自由創作)	1. 在厚紙板上畫紙型 2. 依照紙型剪出不織布材料，並運用毛邊縫將物件縫合。	1. 能出畫設計圖 2. 能依據設計圖剪裁不織布 3. 能完成自己的設計並欣賞他人作品。	實作評量	
第 17-20 週	4	縫紉—棉布裝飾物縫製	1. 認識棉布與不織布的差異 2. 練習平針縫、回針	1. 能在棉布上縫出針目大小一致的線距。 2. 能將布塊縫合再一	實作評量	

			縫	起，並完成作品。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立鹽水區月津國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	月津樂學習	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程規範	2.☑社團活動與技藝課程(☑社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	透過好書的共讀，能擴展學生的視野，誘發學童的興趣，並培養其獨立閱讀的習慣及閱讀能力。在舞獅團隊不同項目的學習中，發現適合自己的位置，並在練習過程中，培養思考並解決練習時發生的疑惑與困難及在舞獅團隊相處中，理解團隊合作的重要性，同時建立與他人互動的能力。				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	2	人權教育- 戰爭來的那一天	採學生共讀方式，透過老師的導讀和「人權」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一種生活。	1. 口頭提問— 什麼是人權教育呢? 2. 學習單-- 戰爭來的那一天	
第 3-4 週	2	家庭教育- 我的媽媽真麻煩	採學生共讀方式，透過老師導讀和「家庭教育」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一	1. 口頭提問— 你眼中的媽媽是怎樣的人呢? 2. 學習單-- 我的媽媽真麻煩	

				種生活。		
第 5-6 週	2	能源教育- 節能減碳我最行	採學生共讀方式，透過老師導讀和「能源」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一種生活。	1. 口頭提問— 如何從自己做好節能減碳呢? 2. 學習單-- 節能減碳我最行	
第 9-10 週	2	海洋教育- 一顆海龜蛋的神奇旅程	採學生共讀方式，透過老師前導讀和「海洋」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一種生活。	1. 口頭提問— 對於台灣的海岸了解嗎? 2. 學習單-- 一顆海龜蛋的神奇旅程	
第 11-12 週	2	情緒教育- 四個第一次	採學生共讀方式，透過老師前導讀和「法治」相關影片的欣賞，讓學生能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	給孩子一把鑰匙，讓孩子發現閱讀樂趣、品味閱讀喜悅、分享閱讀快樂、開啟閱讀渴望；經由共同對話、深度閱讀，使閱讀紮根、讀書成為一種生活。	1. 口頭提問— 遇到情緒低落時，可以用哪些方法紓解呢? 2. 學習單-- 四個第一次	
第 13-14 週	2	任務編組	依任務編組調整隊伍	依照各組員的能力及表	口頭評量:	

				現進行任務編組。	1.正確說出自己的任務 2.瞭解與組員配合演出時應注意哪些事項?	
第 15-16 週	2	單獅舞法練習	1. 單獅舞法 2. 大刀舞法	1.踩左右邊，坐姿舔腳，洗耳朵。 2.教練示範大刀舞法前段，大刀手練習。 3.老隊員指導新生進行練習 4.旗手練習。	實作評量: 瞭解單獅、大刀舞步動作，實際操作後調整。	
第 17-18 週	2	雙獅舞法練習	1. 單獅舞法 2. 雙組兵器舞法	1. 踩左右邊，坐姿舔腳，洗耳朵、。洗背、站姿舔腳等動作，無論單、雙皆相同，所有人均需練習。 2.七星步、採青。 3.雙獅練習。 4.單獅練習 5.大刀和旗手練習。	實作評量: 1.熟悉舞獅、兵器舞步 2.各項目人員操作演練	
第 19-20 週	2	多獅舞法練習	1. 多獅舞法 2. 旗隊、兵器混合隊形	1. 踩左右邊，坐姿舔腳，洗耳朵、。洗背、站姿舔腳等動作，無論單、雙、多獅皆相同，所有人均需練習。 2.七星步、採青、三敬禮。	實作評量 1.熟悉舞獅、兵器舞步 2.各項目人員操作演練	

				3. 雙獅練習。 4. 單獅練習 5. 大刀和旗手練習。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。