

臺南市南區日新國民小學 112 學年度(第一學期)三年級彈性學習 從鹽開始愛家鄉 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	3C 日新美廟鹽埕	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 10 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	關係與改變:透過與鹽埕信仰的連結,發現在地信仰文化的演變與居民生活間的關係,認識與理解本土的文化,進而包容文化的多元性。功能				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能透過走訪南區歷史及宗教景點,體驗與探索景點與居民生活間的關係及影響,並藉由訪談與分享在地文史與宗教文化,表達對本土文化的認識與包容。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準:學生 要完成的細節說明</small>	辦理鹽埕好神氣成果展: 1. 認識鹽埕三神尊; 2. 理解宗教信仰的價值; 3. 辨識鹽埕古地圖; 4. 實踐珍惜水資源的行動				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid red; border-radius: 20px; padding: 10px; background-color: #f08080; width: 30%;"> <p style="text-align: center;">鹽埕三神尊 (5 節)</p> <p style="text-align: center;">認識鹽埕傳統信仰及其由來, 尊重多元 信仰。</p> </div> <div style="font-size: 2em; margin: 0 20px;">➔</div> <div style="border: 2px solid green; border-radius: 20px; padding: 10px; background-color: #90ee90; width: 30%;"> <p style="text-align: center;">飲水思源 (5 節)</p> <p style="text-align: center;">認識鹽埕環境變遷, 執行珍惜水 資源行動。</p> </div> </div>					

本表為第一單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		鹽埕三神尊	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	閩 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。				
	學習內容 (校訂)	1. 鹽埕三神尊歌謠。 2. 媽祖、玄天上帝和紅祖公的由來。				
學習目標		1. 能透過聆聽及演唱三神尊歌謠，欣賞歌謠的意涵。 2. 能感受並欣賞媽祖、玄天上帝和紅祖公的信仰特色與故事。				
學習活動 請依據其「學習表現」之動 詞具體規畫設計相關學習活 動之內容與教學流程。		時間 節數 規劃	教學流程	學習評量	教材或學習單	
		5	<b>【引起動機】</b> 1. 提問與發表:教師詢問學生是否家中有宗教信仰?是哪一種宗教信仰? 在低年級時有認識鹽埕雙頂廟，知道這兩座廟信奉的主神是誰嗎? <b>【發展活動】</b> 1. 聆聽與認識:教師帶領學生認識三神尊歌謠內容，教師根據歌詞內容 詢問學生相關的問題，並且帶領學生認識鹽埕在地居民的宗教信仰三神 尊：媽祖，紅祖公與玄天上帝 2. 閱讀與討論：教師帶領閱讀課文第 10 頁，引導學生認識鹽埕天后宮與 北極殿，及廟中奉祀主神。 <b>【綜合活動】</b> 1. 發表與分享：教師請學生思考看看是否有參與過這些神明誕辰時的慶 典活動?可以分享自己的經驗與所見所聞。	發表:參與神明 慶典活動的心得	鹽埕三神尊歌謠	

	<p>第一節課結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 聆聽:教師播放三神尊歌謠，請學生先仔細聆聽。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 示範:教師示範演唱和使用節奏樂器搭配念謠。</p> <p>2. 練習:教師指導學生進行全班，小組，各排等不同方式的演唱，加深學生記憶。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 表演:學生上臺搭配節奏樂器演唱三神尊歌謠。</p> <p>第二節課結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 提問與發表:教師詢問學生是否有聽過紅組公?知道紅組公是誰嗎?哪裡可以看到紅組公?</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 觀賞與引導;紅組公傳奇影片，認識紅組公的故事。教師適時引導說明為何鹽埕先民會信仰紅組公。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 分享與討論:學生分享對紅組公傳說影片中，印象深刻之處。</p> <p>第三節課結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 提問與討論:鹽埕流傳的俗諺「驚紅組公生，不驚二九暝」是什麼意思?為什麼這麼說?</p>	<p>表演：演唱鹽埕三神尊歌謠</p> <p>發表：影片中印象深刻之處。</p>	<p>鹽埕三神尊歌謠</p> <p>紅組公傳奇影片 動畫</p>
--	---	--	--------------------------------------

	<p>2. 閱讀與提問：教師引導學生一同閱讀日新國小師生創作的故事繪本「紅祖公的滷麵」。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 角色扮演發表：教師可以讓學生進行小組上臺表演，根據繪本內的故事內容，不同角色間的對話，引導學生將故事繪本展演出來一小段。</p> <p>第四節課結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 提問與發表：除了天后宮和北極殿，鹽埕地區還有哪些廟宇或其他宗教信仰機構嗎？為什麼會去廟裡拜拜或上教堂祈禱？目的是為了什麼？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 討論與分享：你曾經向神明祈求過什麼願望嗎？</p> <p>2. 實作：將願望寫在「世界神明聯名心願許願卡」卡中。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 分享：展示許願卡。</p> <p>2. 辨識與歸納：將許願卡的內容依個人、家庭、學業……等進行分類。</p> <p>3. 省思與分享：許願後，願望就一定會實現嗎？我們自己應該做什麼？</p> <p>第五節課結束</p>	<p>表演：演出一小段繪本章節</p> <p>紙筆：完成〈世界神明聯名心願許願卡〉</p>	<p>紅祖公的滷麵繪本</p> <p>世界神明聯名心願許願卡</p>
--	--	---	------------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		飲水思源	教學期程	第 5 週至第 10 週	教學節數	5 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。				
	學習內容 (校訂)	1. 鹽埕古、今地圖(手繪與 Google 電子地圖) 2. 臺灣水庫即時水情網站。				
	學習目標	1. 能根據鹽埕古地圖說明鹽埕環境的差異或變遷。 2. 能運用資訊設備查詢南部水庫儲水量，並整理成表格。 3. 能在日常生活中養成珍惜水資源的習慣。				
		時間 節數 規劃	教學流程	學習評量	教材或學習單	
	學習活動 請依據其「學習表現」之動 詞具體規畫設計相關學習活 動之內容與教學流程。	5	<p>【引起動機】</p> <p>1. 提問與發表：平常走在街道上，是否曾注意到有什麼變化？例如：開了新的店、哪裡在挖馬路……</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 討論與實作：我們的家鄉無時無刻在變化，我們可以比較老地圖和現在的地圖，找一找過去和現在有什麼改變。請分組討論，從鹽埕老地圖和現在的地圖中，找一找有哪些不同？完成學習單。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 展示與分享：教師指導學生將學習單拍照上傳，透過大電視分享。</p> <p>第一節結束</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 提問與發表：老師展示 Google 電子地圖，放大日新國小附近區域，指出利南街經過之地，學校廚房後的利南街彎彎曲曲的，是因為它原來是</p>	紙筆：完成〈鹽埕變變變〉學習單	〈鹽埕變變變〉學習單	Google 電子地圖

	<p>一條河，知道是什麼河嗎？</p> <p>2. 閱讀與提問：教師引導學生一同閱讀日新國小師生創作的故事繪本「阿公的虱目魚」。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 角色扮演發表：教師可以讓學生進行小組上臺表演，根據繪本內的故事內容，不同角色間的對話，引導學生將故事繪本展演出來一小段。</p> <p>第二節課結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 提問與發表：在臺南市看過河流嗎？在哪裡呢？知道名稱嗎？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 閱讀與觀察：教師帶領學生閱讀認識利南溪課文，並指導學生利用平板電腦，依照課文所述逐一對照 Google 電子地圖，了解利南溪及帆港的歷史變遷。</p> <p>2. 討論與發表：利南溪和帆港在鹽埕的歷史上扮演的角色有哪些相同或不同之處嗎？請分組討論，並寫在維恩圖中。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 展示與分享：教師指導學生將學習單拍照上傳，透過大電視分享。</p> <p>第三節結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 提問與發表：古時候，鹽埕人用的水主要從哪裡來呢？現在呢？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 閱讀與提問：閱讀課文，說說看臺灣的水資源的主要來源是什麼？用途有哪些？</p> <p>2. 查詢與記錄：指導學生使用平板電腦開啟〈臺灣水庫即時水情〉網站，閱讀網站提供的資訊，找出供水給臺南地區的水庫有哪些？目前儲水量剩下多少%。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 展示與分享：教師指導學生將學習單拍照上傳，透過大電視分享。</p> <p>第四節結束</p>	<p>演出：一小段繪本章節</p> <p>紙筆：完成〈利南溪、帆港比一比〉學習單</p> <p>紙筆：完成〈臺南水情即時通〉學習單</p>	<p>阿公的虱目魚</p> <p>Google 電子地圖</p> <p>〈利南溪、帆港比一比〉學習單</p> <p>〈臺南水情即時通〉學習單</p>
--	---	---	--

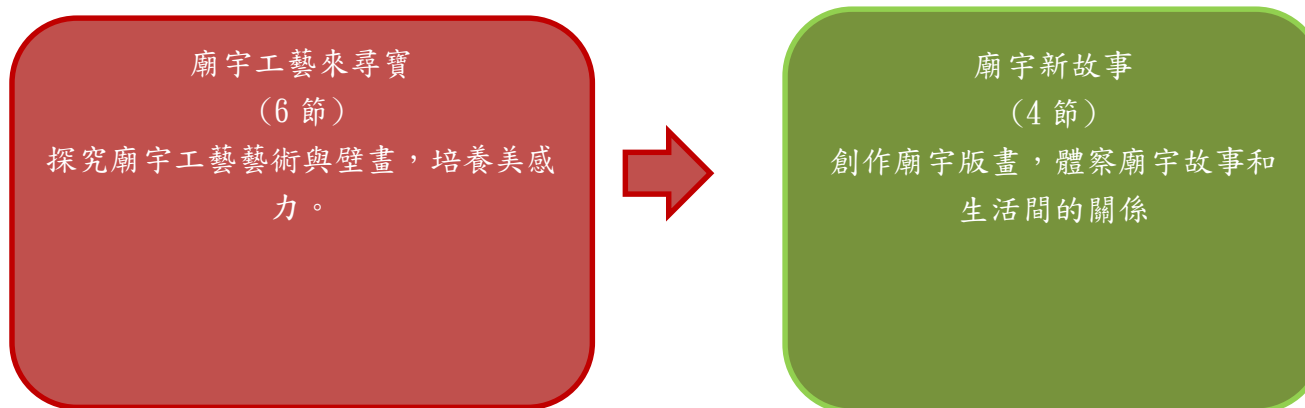
	<p><b>【引起動機】</b>                      1. 提問與發表：水資源為什麼珍貴？</p> <p><b>【發展活動】</b>                      1. 查詢與記錄：指導使用平板電腦查詢節約用水的宣導影片，將影片中提供的方法紀錄下來。                      2. 小組討論：發下海報紙，討論後將節約用水的妙方畫在海報紙上。</p> <p><b>【綜合活動】</b>                      1. 發表：小組上臺分享自己討論出來的內容。                      2. 省思：自己平常做到的項目有哪些？還需要加強的有哪些。</p> <p>第五節結束</p>	<p>分享：節水妙方</p>	
--	---	----------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市南區日新國民小學 112 學年度(第二學期)三年級彈性學習 從鹽開始愛家鄉 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	3C 日新美廟鹽埕	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 10 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	結構與功能:認識廟宇結構與欣賞工藝藝術之美，理解廟宇藝術的教化功能，在日常生活中實踐。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C3 具備理解與關聯本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	學生能認識及欣賞在地廟宇建築與工藝藝術特色，進而理解廟宇藝術的教化功能，培養生活中的美感體驗。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	孝順行動方案:1. 認識北極殿的工藝；2. 北極殿踏查；3. 認識廟宇品德故事；4. 擬定孝順計畫及行動				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)





本表為第一單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		廟宇工藝來尋寶	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 閩 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。				
	學習內容 (校訂)	1. 廟「語」新藝象歌謠。 2. 廟宇工藝種類。 3. 北極殿的歷史背景與故事。 4. 北極殿工藝雕刻與壁畫雕刻的品德故事。				
學習目標		1. 能透過聽唱廟宇新藝象歌謠，及觀察廟宇工藝作品種類，認識廟宇工藝種類並珍視藝術家的創作品。 2. 能關注北極殿的歷史背景和故事與居民生活間的互動及影響。 3. 能透過觀察北極殿工藝雕刻與殿內壁畫故事，體認藝術創作與生活的關係。				
學習活動 請依據其「學習表現」之動 詞具體規畫設計相關學習活 動之內容與教學流程。	時間 節 數 規 劃	教學流程			學習評量	教材或學習單
	6	<b>【引起動機】</b> 1. 回憶與發表:教師詢問學生上次走訪實有去過天后宮和北極殿，看到廟有哪些特別的建築特色和花紋圖案? <b>【發展活動】</b> 1. 觀賞:廟宇新藝象簡報及影片 2. 認識:教師帶領學生認識廟宇建築工藝，如:神像，龍柱，雕刻，匾額...等藝術品。 3. 提問與發表:教師詢問學生			發表:至少正確	廟宇新藝象教學簡報及影片

	<p>(1)你看到哪些圖案或故事內容?                  (2)你認為為何廟中會有這些圖案或故事內容?</p> <p>4. 認識:教師說明廟宇中的藝術品除了美觀外,還有許多教化功能,尤其壁畫雕刻很多都和古人故事有關係。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 發表:學生上臺分享自己參關廟宇印象最深刻的藝術作品及原因。</p> <p>第一節課結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 聆聽:教師播放廟「語」新藝象歌謠</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 提問與發表:教師詢問學生聽到了歌謠中哪些內容?聽懂了什麼?有什麼不知道的內                  容?                  2. 認識:教師向學生解說廟「語」新藝象歌謠內容                  4. 念讀並演唱:教師透過多元方式帶領學生念讀廟「語」新藝象歌謠                  3. 認識與發表:歌謠內容中介紹了不同的廟宇工藝種類:交趾陶,彩繪,剪黏與石                  雕。教師請學生說說這些工藝種類有哪些不同?在廟宇中的哪些地方可以看得見?</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 表演:小組搭配節奏樂器上臺表演唱出廟「語」新藝象歌謠。</p> <p>第二節課結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 回憶與發表:教師詢問學生之前學習過廟宇藝術主題,還記得廟宇有</p>	<p>回答老師一道題目</p> <p>發表:自己印象深刻的廟宇藝術品至少一項</p> <p>表演:小組結合節奏樂器進行歌謠念唱</p>	<p>廟宇新藝象歌謠</p> <p>鹽埕北極殿簡報</p>
--	--	---	-------------------------------



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-單元活動設計版)

			關注的廟宇藝術 品至少一項	
--	--	--	------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		廟宇新故事	教學期程	第 7 週至第 10 週	教學節數	4 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 綜3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。				
	學習內容 (校訂)	1. 版畫技巧 2. 廟宇忠孝仁義品德故事				
學習目標		1. 能試探版畫的特性與技法，並進行廟宇版畫創作 2. 能透過心得分享，體會廟宇傳遞忠孝仁義之品格文化與平日生活間的關係，從中認同與肯定自己的文化。				
學習活動 請依據其「學習表現」之動 詞具體規畫設計相關學習活 動之內容與教學流程。		時間 節 數 規 劃	教學流程		學習評量	教材或學習單
		4	<b>【引起動機】</b> 1. 回想與發表:教師詢問學生走訪廟宇時，看過印象最深刻的藝術品故事是哪一則?為什麼? <b>【發展活動】</b> 1. 觀看與認識:教師播放廟宇雕刻影片，並認識常見的品德故事。 2. 摘要與發表:教師請學生聆聽完品德故事後，將自己聽到的重點摘錄下來並且發表自己的想法。 3. 思考:教師請學生思考:為何廟裡要放這些品德故事?教師亦可提醒學生不單只有廟宇會有品格故事，其實教堂也會有許多聖經故事，為什麼這些宗教場域喜歡畫這些故事壁畫?功用為何? <b>【綜合活動】</b> 1 搜尋與發表:教師請學生事先找一則印象最深刻的品德故事並與大家分		發表:關於品格故事的看法至少一點	廟宇雕刻影片
					搜尋:一則印象	

	<p>享，並且摘錄出這則故事最想要傳達的中心主題。也可說出自己覺得不合理的地方</p> <p>第一節課結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1 觀賞:教師播放版畫創作技巧的影片。</p> <p><b>【發展活動】</b>(創作時間需要兩節課)</p> <p>1. 聆聽與認識:教師帶領學生進行版畫創作，請學生根據老師的步驟逐一完成自己的版畫作品。</p> <p>2. 設計與創作:學生設計自己的廟宇版畫設計並且進行版畫印刷。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 展覽:教師將學生的作品展示於某一空間，請學生彼此欣賞作品，並且可分享自己最喜歡哪一幅作品。</p> <p>第二三節結束</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 省思:教師請學生想一想廟宇中有許多孝順的故事，自己是否是一位孝順的孩子?有做到哪些孝順的行為呢?</p> <p>2. 討論:教師說明傳統 24 孝有許多故事其實不符合現在現實社會或價值觀，請學生思考看看有哪些 24 孝故事並不是真正的孝順?為什麼?</p> <p><b>【發展活動】</b></p>	<p>深刻的品德故事</p> <p>版畫創作技巧影片</p> <p>創作:廟宇版畫作品至少一件</p> <p>分享:自己最喜歡的作品與原因</p> <p>發表：一個孝順</p>	
--	--	--	--

	<p>1. 發表：對哪一個孝順故事的印象最深刻，並寫出故事概要與對故事的想法。</p> <p>2. 紙筆：教師發下孝順行動方案學習單</p> <p>3. 分享：教師請學生進行小組討論與分享。並且分享可在家中進行的孝順行動方案，並把行動方案寫在學習單上。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 發表：小組討論孝順的行動方案並上台分享。</p> <p>2. 檢核：教師請學生自我設定一個孝順行動方案執行，並且看看自己是否能在一週內每天都達成。</p> <p>第四節課結束</p>	<p>的故事</p> <p>紙筆：完成孝順行動方案學習單</p> <p>發表：孝順行動方案</p>	<p>孝順行動方案學習單</p>
--	---	---	------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。