

## 臺南市南區日新國民小學 112 學年度第一學期 一年級 生活 領域學習課程(調整)計畫 (■普通班/□特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	—	教學節數	每週( 6 )節, 本學期共(126 )節		
課程目標	能解決上小學所遇到的問題, 學習適應新環境, 並正確使用校園中的空間或設施, 愛護校園環境, 注意自己的安全; 在遊戲中, 探究玩的時候遇到問題的解決方法, 並能改變平時既有的玩法, 發揮創意, 創作新的遊戲玩法; 探索風與環境的關聯、對生活的影響, 以及產生的用途; 且能察覺聲音及環境的特性與變化, 知道某些聲音所代表的意義; 遇到節慶日能分享過農曆年的經驗, 認識傳統習俗, 尊重多元文化的特色。						
該學習階段 領域核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結, 產生自我感知並能對自己正向的看法, 進而愛惜自己, 同時透過對生活事物的探索與探究, 體會與感受學習的樂趣, <del>並能主動發現問題及解決問題, 持續學習。</del></p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介, 探索人、事、物的特性與關係, <del>同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理,</del> 並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具, 透過各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 <del>覺察自己、他人和環境的關係, 體會生活禮儀與團體規範的意義, 學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命, 並於生活中實踐, 同時能省思自己在團體中所應扮演的角色, 在能力所及或與他人合作的情況下, 為改善事情而努力或採取改進行動。</del></p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響, 用合宜的方式與人友善互動, 願意共同完成工作任務, 展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一主題我上一年級 第一單元開學了	6	1. 以五官探索教室周遭, 找到特別的景物, 當作找到自己教室的線索。 2. 探究教室中, 可以放置課本和用品的地方。 3. 透過實作整理自己的課本和用品, 找出方便取用的方法。	1-I-3 省思自我成長的歷程, 體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活, 覺察事物及環境的特性。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-4 對自己做	1. 能將自己教室內的物品放置整齊。 2. 能說出一位在班上物品收拾整齊的同學, 並向他學習方法。	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

			4. 從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	事方法或策略的省思與改善。		
第二週	第一主題我上一年級 第二單元認識新同學	6	1. 發現有些同學是以前見過的。 2. 找出認識其他同學的方法。 3. 探究自我介紹的方式。 4. 探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5. 探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。 6. 演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。 7. 透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能完成「自我介紹」小書卡，並利用小書卡上台向同學介紹自己。 2. 能習唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉達 80%。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 《兒童權利公約》
第三週	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天	6	1. 知道上課前應做的準備。 2. 知道可以好好上課的表現及方法。 3. 觀察下課時，同學間活動的情形。 4. 察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。 5. 學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能說出上課要注意哪件事情至少二項。 2. 能說出下課要注意哪件事情至少二項。 3. 能確實遵守吃午餐的規矩。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力

			6. 學童吃午餐時和飯後的表現。				
第四週	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道午休規範並確實遵守。</li> <li>以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。</li> <li>觀察放學時刻的人事物及注意事項。</li> <li>探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。</li> </ol>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法，理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能說出午休要注意哪件事情至少二項。</li> <li>能說出放學要注意哪件事情至少二項。</li> <li>能說出放學時可能遇到的問題及解決方法。</li> </ol>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
第五週	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。</li> <li>體驗校園探索的樂趣，觀察探索時要注意的事情。</li> <li>演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。</li> <li>透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。</li> <li>透過圖像認知學習，發現</li> </ol>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能說出校園裡有哪些地方至少三個。</li> <li>能說出參觀校園時要注意哪些事至少二個。</li> <li>能習唱歌曲〈一同去探索〉達 80%。</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人</p>

			高低音，並用身體表現。				為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第六週	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索	6	1. 觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能上台介紹校園的二個地方及其功能。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第七週	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人	6	1. 觀察校園周遭人事物，觀察校園環境潛藏的危險。 2. 探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 3. 討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4. 願意與人分享創作的成	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出校園中易發生危險的地方，及要如何注意安全至少兩項。 2. 能創作提醒標語，並上台介紹。	【安全教育】安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園

			果，並表達內心感受。	習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富想像力。			安全的事件。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第八週	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧	6	1. 分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 2. 反思與修正後，探究其他的解決方法。 3. 演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 4. 以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能分享自己遊戲的經驗與感受。 2. 能習唱歌曲〈猜拳歌〉達 80%。	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。

第九週	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探究可以怎麼改變常玩的方式。</li> <li>2. 理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。</li> <li>3. 探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。</li> </ol>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成「尋寶圖」迷宮設計，並上台分享這個遊戲的玩法。</li> </ol>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>
第十週	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能改變遊戲的玩法，增加樂趣。</li> <li>2. 習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。</li> <li>3. 運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。</li> <li>4. 感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。</li> </ol>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉達 80%。</li> <li>2. 能與同組夥伴上台分享一種〈倫敦鐵橋〉音樂遊戲的不同玩法。</li> </ol>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>
第十一週	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。</li> <li>2. 探究風與受風物的關聯，</li> </ol>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出風帶給自己的一個特別的經驗及感受。</li> <li>2. 能習唱歌曲〈風兒吹</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環</p>

			<p>樂於表達發現與想法。</p> <p>3. 觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。</p> <p>4. 探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。</p> <p>5. 透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。</p> <p>6. 使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>過來) 達 80%。</p>	<p>境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十二週	<p>第四主題風兒吹過來</p> <p>第二單元風會做什麼</p>	6	<p>1. 觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。</p> <p>2. 從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。</p> <p>3. 覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。</p> <p>4. 探究風在生活中的用處並分類應用。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能說出一個風在生活中帶來的問題。</p> <p>2. 能說出一個風在生活中帶來的好處。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p>
第十三週	<p>第四主題風兒吹過來</p> <p>第三單元和風一起玩</p>	6	<p>1. 能清楚介紹並示範簡易風力玩具。</p> <p>2. 能輪流操作，體會風力玩</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>1. 能自己動手完成風力玩具(風陀螺)。</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養</p>

			具的特性。 3. 動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4. 探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十四週	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩	6	1. 嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2. 探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能自己動手完成風力玩具(龍捲風)。	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十五週	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息	6	1. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2. 探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能上台說出三種生活中的聲音，及其表示意思。	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十六週	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音	6	1. 回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法和技能。	1. 能模擬情境，表現不同的聲音 2. 能分享聲音帶給自己的感受。	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊



			<p>3. 探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。</p> <p>4. 透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。</p> <p>5. 合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。</p>	<p>影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>			科技解決生活中簡單的問題。
第十七週	<p>第五主題聽！那是什麼聲音</p> <p>第三單元聲音大合奏</p>	6	<p>1. 透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2. 透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。</p> <p>3. 用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。</p> <p>4. 分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5 透過一起工</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並互相協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 能透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲〈王老先生有塊地〉中。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>

				作的過程，感受合作的重要性。			
第十八週	第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化，並表達內心的感受。</li> <li>2. 覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。</li> <li>3. 計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。</li> <li>4. 欣賞各式各樣創意春聯，理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。</li> <li>5. 使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。</li> <li>6. 欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。</li> <li>7. 運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</li> <li>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</li> <li>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</li> <li>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</li> <li>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>A-I-2 事物變化現象的觀察。</li> <li>C-I-1 事物特性與現象的探究。</li> <li>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</li> <li>D-I-4 共同工作並相互協助。</li> <li>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分享自己過年的經驗及感受。</li> <li>2. 能自己創作創意春聯，並上台展示和介紹。</li> </ol>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>
第十九週	第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。</li> <li>2. 表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。</li> <li>3. 分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。</li> <li>4. 構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。</li> <li>5. 分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。</li> <li>6. 規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</li> <li>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</li> <li>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</li> <li>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>C-I-1 事物特性與現象的探究。</li> <li>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分享自己和家人過除夕的經驗及感受。</li> <li>2. 能說出二種除夕團圓的菜色及其代表意義。</li> <li>3. 能上台展現一個自己在除夕夜的表演。</li> </ol>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教</p>

				場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。			育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第二十週	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜	6	1. 與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。 2. 理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。	7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	1. 能分享壓歲錢的運用想法。 2. 能自製創意紅包。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
第二十一週	第六主題過年囉 第三單元快樂新年到	6	1. 演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。 2. 拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。 3. 規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。 4. 透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 5. 分享自己與家人過春節的	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	1. 能習唱歌曲〈恭喜恭喜〉達 80%。 2. 能上台展演，透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀。 3. 能說出三個自己的新年新願望。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			方式，曾參與的活動與感受。 6. 欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。 7. 為自己許願，期許來年能更好。	事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。			庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
--	--	--	--	---	--	--	---

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

## 臺南市南區日新國民小學 112 學年度第二學期 一年級 生活 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	一	教學節數	每週( 6 )節, 本學期共(120 )節		
課程目標	能認識自己的特質和獨特性, 欣賞自己的特點; 透過體驗活動了解人類與大樹小花間相互依存的關係, 愛護植物; 透過好書分享覺察書的多樣性, 並且發現書的來源, 知道如何借書及解決借書時遇到的問題; 能與他人分享自己最喜歡的玩具, 並利用簡單素材製作創意玩具, 發現問題, 解決問題; 認識端午節的習俗意義, 並能體察到傳統習俗的新意義; 探究身邊能在水中浮起來的物品和特點, 觀察用水習慣, 察覺珍惜水的做法。						
該學習階段 領域核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結, 產生自我感知並能對自己有正向的看法, 進而愛惜自己, 同時透過對生活事物的探索與探究, 體會與感受學習的樂趣, 並能主動發現問題及解決問題, 持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介, 探索人、事、物的特性與關係, 同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理, 並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具, 透過各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響, 用合宜的方式與人友善互動, 願意共同完成工作任務, 展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>察覺到自己各方面的改變與進步。</li> <li>願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。</li> <li>在活動前, 能夠用心觀察別人的特點, 並在適當的時機說出讚美別人的話語。</li> <li>透過遊戲, 發現自己以前沒有發現的優點, 並能肯定自己、喜歡自己。</li> <li>透過歌曲〈我們很特</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</li> <li>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處, 進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</li> <li>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材, 進行表現與創作, 喚起豐富的想像力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>A-I-2 事物變化現象的觀察。</li> <li>A-I-3 自我省思。</li> <li>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</li> <li>D-I-3 聆聽與回應的表現。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>自行設計和同學們分享優點的方式, 並向同學展示。</li> <li>能向全班說出班上三位同學的優點。</li> </ol>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

			別)的練唱、律動,感受、了解同理每個人都有他特別的地方。 6.從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。				《兒童權利公約》
第二週	第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好	6	1.能欣賞別人的優點,進而願意改進自己的缺點、增進優點。 2.能選擇適合自己的策略,使自己進步。 3.設立自己想要進步的目標。 4.擬定進步策略,設計檢核表,觀察自己的表現。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程,體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能寫出二件自己想改進與進步的事情。 2.能訂定方法執行三週,確認自己是否有改變或進步。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第三週	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名	6	1.體驗校園自然環境之美,願意與人分享發現與感受。 2.主動探究覺察學校大樹小花的美。 3.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹,有不同的發現與感受。 4.探索觀察校園大樹,感受其豐富性。 5.用感官觀察大樹,辨識樹幹與樹葉的差異。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能上台發表觀察大樹的兩個發現。 2.能說出兩個樹幹與樹葉的差異。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。
第四週	第二主題大樹小花我愛你	6	1.分享自己的觀察大樹	2-I-1 以感官和	B-I-1 自然環	1.能說出觀察花朵的兩	【環境教育】

	第一單元大樹小花點點名		<p>結果，調整表達方式，讓他人能理解。</p> <p>2. 透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。</p> <p>3. 小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。</p> <p>4. 透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。</p> <p>5. 運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。</p> <p>6. 透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。</p>	<p>知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>境之美的感受。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>個發現。</p> <p>2. 能說出自己觀察花朵的感受。</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
第五週	第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客	6	<p>1. 透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。</p> <p>2. 透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。</p> <p>3. 習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。</p> <p>4. 運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。</p> <p>5. 嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。</p> <p>6. 運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>1. 能上台說出觀察小動物的一個發現，以及自己的感受。</p> <p>2. 能習唱歌曲〈小麻雀〉達 80%。</p> <p>3. 能自己動手完成掀頁畫。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
第六週	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵	6	<p>1. 認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生</p>	<p>1. 能說出兩個大樹小花對環境的重要性。</p> <p>2. 能提出兩個保護大樹</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然</p>

			<p>2. 探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。</p> <p>3. 了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。</p>	<p>探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>小花的方法，並落實在生活中。</p>	<p>體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
第七週	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友	6	<p>1. 探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。</p> <p>2. 演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。</p> <p>3. 透過律動動作表現歌曲。</p> <p>4. 探索多元的借書管道。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 能上台分享自己最喜歡的一本書。</p> <p>2. 能習唱歌曲〈和書做朋友〉達80%。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第八週	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友	6	<p>1. 藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能說出一個漂書站和圖書館的不同處。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級</p>



			2. 小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第九週	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館	6	1. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2. 小組合作探究和提出解決在圖書館遇到問題的方法。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能說出兩個圖書館能提供的服務。 2. 能說出在圖書館遇到的一種問題，及提出相對應的解決方法。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】

							品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十週	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館	6	1. 動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。 2. 實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。 3. 培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能動手完成一個專屬自己的書籤。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十一週	第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具	6	1. 探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。 2. 聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。 3. 認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。 4. 透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 5. 探索玩具的特性並進	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能上台介紹一個自己最愛的玩具以及相關玩法。 2. 能習唱歌曲〈玩具國〉達 80%。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			行分類。 6. 設想與分享玩具的多種可能玩法。	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			
第十二週	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具	6	1. 探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 2. 探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。 3. 分享自製玩具的過程中，新奇的發現。 4. 小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能利用生活中的素材，自製一個創意玩具。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十三週	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家	6	1. 主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2. 小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 3. 運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。 4. 能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能分享自己和他人玩玩具的心得感受。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十四週	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午	6	1. 專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。 2. 探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練	1. 收集一種自己愛吃的粽子資料，並上台分享給同學知道。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質

			<ul style="list-style-type: none"> <li>。4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。</li> <li>5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。</li> <li>6.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。</li> </ul>	學習新的事物。	習。		<ul style="list-style-type: none"> <li>。多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性</li> </ul>
第十五週	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。</li> <li>2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組合節奏型。</li> <li>3.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。</li> <li>4.運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過節氣氛。</li> <li>5.習唱〈過端午〉歌曲。</li> <li>6.學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> <li>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</li> <li>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>C-I-1 事物特性與現象的探究。</li> <li>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</li> <li>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</li> <li>D-I-4 共同工作並相互協助。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.能習唱歌曲〈過端午〉達80%。</li> <li>2.能自己動手完成創意香包。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【生命教育】生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</li> <li>【多元文化教育】多E1 了解自己的文化特質。</li> <li>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性</li> </ul>
第十六週	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。</li> <li>2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2-I-1 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</li> <li>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</li> <li>2-I-5 運用各種</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>C-I-1 事物特性與現象的探究。</li> <li>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.能說出兩個端午節過後，生活情境上的變化。</li> <li>2.能學會摺衣服與褲子的技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【生命教育】生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</li> <li>【多元文化教育】多E1 了解自己的文化特質</li> </ul>

				探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。			。多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性
第十七週	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」	6	1. 認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。 2. 知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。 3. 覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 4. 透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互幫助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出一種蚊蟲對人類健康產生的影響，以及預防方法。	
第十八週	第六主題生活中的水 第一單元親水趣	6	1. 分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2. 探究與創作可以浮起的玩具。 3. 分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 分享一個自身的玩水經驗與感受。 2. 創作一個水上玩具，並上台向同學介紹。	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

第十九週	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	6	1. 觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2. 探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出三個會用到水的情況。 2. 能說出兩個節水的方法，並在生活中執行。	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第二十週	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	6	1. 思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2. 感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。 3. 創作珍惜水的節奏念白。	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能習唱歌曲〈水之歌〉達 80%。	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。