

學習主題名稱 (中系統)	雲端任我遊	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現：運用資訊科技工具及網路資源，製作介紹家鄉在地文化專題作品，希望能有助於表現家鄉特色，並加深學生與家鄉之關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用 <sup>□</sup> 的基本素養，並理解 <sup>□</sup> 各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解 <sup>□</sup> 與關心 <sup>□</sup> 本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	讓學生應用 <sup>□</sup> 網路搜尋、電子郵件、電子地圖、youtube 影音平台及協作平台等雲端服務，理解 <sup>□</sup> 收集的家鄉影圖文資料，製作家鄉特色介紹作品，培養學生多認識及關心 <sup>□</sup> 在地文化之素養。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	<b>家鄉特色推播員</b> 運用網路資源彙整資料，在協作平台上，完成一個家鄉在地特色美食或景點介紹的網站作品。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

網路搜尋小達人(5)  
運用網路搜尋引擎，  
分析、判讀網路資料。



Email記家鄉(5)  
運用電子信箱，潤  
飾資料、分享同學。



家鄉特色地圖(5)  
運用線上地圖，分  
析、規劃行程。



專題網站製作(6)  
理解、運用線上影  
音平台影片功能。

本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		網路搜尋小達人	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> <li>資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用</li> <li>家鄉特色</li> </ul>				
學習目標		1、運用網路搜尋引擎，找到家鄉特色資料。 2、分析網路資料中，何者符合家鄉特色資料。 3、判讀資料中適合部份，記錄下來。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>如果提到你的家鄉(新營區)你會想到什麼？</li> <li>請你上網用自己的方法搜尋看看，有沒有發現還有剛剛沒有提到的特色內容，等下提出來補充。</li> <li>從同學的補充可以發現，有時候搜尋引擎找到的網頁資料可能不是我們需要的，必須有判斷的能力，不然介紹別地區的景點到你的家鄉新營來，就不適合了。</li> <li>請利用網路資源，收集家鄉特色景點和美食各 2 個圖文資料，並註明資料來源。</li> </ul>		1. 運用：使用網路搜尋引擎，尋找家鄉特色資料 2. 分析：在眾多搜尋結果網站中，挑選切合需求(家鄉特色)網站進行瀏覽 3. 判讀：在瀏覽網站資料時，摘錄符合目標(家鄉特色)資料，紀錄至文件中	<ul style="list-style-type: none"> <li>參與教師提問討論</li> <li>進行發表</li> <li>家鄉特色景點和美食各 2 個 I 需有家鄉特色名稱 II 介紹資料要同時有文字資料及圖片 III 資料來源需註明出處</li> </ul>	

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱	Email 記家鄉	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 200 分鐘
------	-----------	------	--------------	------	---------------

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得</li> <li>國語文 6-III-7 修改、潤飾作品內容</li> </ul>			
	學習內容(校訂)	<ol style="list-style-type: none"> <li>電子郵件功能</li> <li>家鄉特色內容(新營區)</li> </ol>			
	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>運用電子信箱聯絡人功能設定同組員名單。</li> <li>將個人作品，寄發分享給同組成員。</li> <li>潤飾資料內容，使期轉成自己的作品。</li> </ol>			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>請將收集到的家鄉特色資料都整理到同一個 Word 檔案中，同一個特色圖文應該放在一起。</li> <li>網路上收集的文字出處五花八門，比較多點閱次數的多是他人的網誌資料。有些敘述和說法和你自己寫作風格完全不同，請將自己的圖文資料進行修改。</li> <li>學習完電子信箱的基本用法後，請將同組成員帳號都設定成連絡人，並且透過設定連絡人標籤，將同組成員標註成一組。</li> <li>將自己整理完的家鄉特色圖文資料，寄發到同組成員電子信箱中。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>潤飾：將自己整理的家鄉特色文件內容，應避免全然引用網路文句，調整修正成自己的作品介紹。</li> <li>準備：將同組成員帳號透過設定連絡人標籤，標註成一組。</li> <li>分享：將自己作品寄發至同組成員電子信箱中。</li> </ol>	實作：使用電子信箱寄發給同組成員(含教師)有關家鄉特色景點美食的個人作業。 <ul style="list-style-type: none"> <li>作業中文字不可全然引用網路文章。</li> <li>信件中可以看到是同時寄給所有組員。</li> <li>收件者能回覆信件給寄件者已收到信件的告知。</li> </ul>	
	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>請給其他組員的家鄉特色資料 2 個優點和 2 個建議，利用電子信箱回信功能回覆給對方。</li> <li>請依組員給的回饋，進行自己家鄉特色資料的修正。</li> <li>請利用電子信箱寄信給教師，說明自己從同學的回饋中學習到什麼?並將修改後的作品，透過電</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>互評：給其他組員的作業誇獎和建議</li> <li>修正：依同學給的回饋，進行作品優化</li> <li>自省歸納：寫下自己學習心得</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>回信給每個組員，並針對作品給 2 個正向回饋和 2 個建議</li> <li>將自己的作品依同儕建議進行優</li> </ul>	

	子郵件的附檔功能，一併寄給教師。		化 • 寄信給老師，信 中有自己的作業 以及學習心得
--	------------------	--	-------------------------------------

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		家鄉特色地圖	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵</small>	<ul style="list-style-type: none"> <li>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題</li> <li>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題</li> </ul>				
	學習內容(校訂)	1. 線上地圖網頁 街景功能 2. 線上地圖網頁 路線規劃功能 3. 家鄉特色內容(新營區)				
	學習目標	1. <b>運用</b> 線上地圖網頁街景功能取得家鄉特色景點外觀照片 2. 使用線上地圖網頁路線規劃功能 <b>分析</b> 行程中，不同交通工具應 <b>規劃</b> 的交通時間				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		5	<ul style="list-style-type: none"> <li>從你收集的家鄉特色資料中，規劃一個「新營半日遊」的行程，至少安排 2 個景點和 2 個美食。</li> <li>學生操作過線上地圖基本功能後，請利用其中的「街景」功能，擷取店家或景點的門口照，放入行程規劃表中適當位置。</li> <li>請利用汽車、機車、腳踏車和走路 4 種交通工具，分別在線上地圖試算後，在行程規劃表中說明半日遊的交通工具是什麼，只能限定一種。並在行程規劃表中，填上時間的安排表。</li> <li>每位學生依序講解自己的行程規劃表給全班同學認識。</li> </ul>	1. <b>規劃</b> :於「新營半日遊」電子學習單上，填入自己規劃的行程 2. <b>運用</b> :從線上地圖網頁街景中，擷取店家或景點的門口照，置於行程表中。 3. <b>分析</b> :設定好交通工具，從線上地圖	實作: 完成「新營半日遊」學習單。 <ul style="list-style-type: none"> <li>交通時間加停留時間須在 200-240 分鐘。</li> <li>特色景點內容須含”必玩項目”或”必吃美食”，加上景點入口照。</li> </ul>	

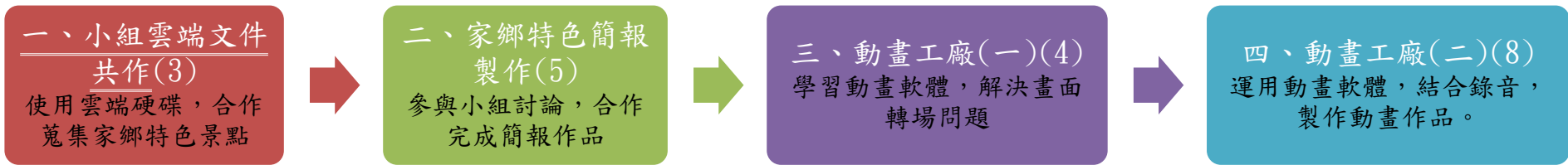
			網頁網站估算交通時間。 4. 完成:將填寫完整後的電子學習單儲存至作業區。	• 交通時間須附上估算資料(線上地圖網頁截圖或文字說明)  發表: 介紹自己的行程規劃表。
--	--	--	--	--

本表為第 4 單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		專題網站製作	教學期程	第 16 週至第 21 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	<ul style="list-style-type: none"> <li>資議 t-III-2 <b>運用</b> 資訊科技解決生活中的問題</li> <li>資議 a-III-3 <b>遵守</b> 資訊倫理與資訊科技使用的相關規範</li> <li>藝術 1-III-3 <b>能學習</b> 多元媒材與技法，表現創作主題。</li> </ul>				
	學習內容(校訂)	1. 協作平台功能 2. 線上影音平台影片內嵌網頁功能 3. 網路資料引用注意事項 4. 家鄉特色內容(新營區)				
學習目標		1. <b>運用</b> 協作平台功能，建置家鄉特色網站 2. <b>學習</b> 協作平台嵌入線上影音平台影片功能 3. <b>遵守</b> 資訊倫理中資料引用之規範				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>我們在觀看線上影片時，如果想省時間，又不確定影片中有沒有我們需要的資料，可以怎麼做呢?(調快播放速度)</li> <li>我們看外文網頁，可以使用瀏覽器的即時翻譯功</li> </ul>		1. <b>理解</b> :認識線上影音平台影片播放控制項功能，以及常用功能。	實作: 完成「新營特色景點」網站 • 每個分類下，須	

		<p>能，這可以在看影片的時候，也有即時翻譯的功能嗎？可以在哪裡調整呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 接下來我們要製作專題網站，若能搭配一些影片進行介紹，會令觀看的人更清楚，認識的過程更生動。</li> <li>• 看完以前學長姊專題網站的作品，請試著完成一個新營特色景點網站，網站裡必須有新營的位置、新營美食、新營美景、新營特色建築和半日遊推薦行程。</li> <li>• 請以觀眾的角度，觀看全班作品後，挑選出 5 個精選作品，並且至少用一句話紀錄每一個作品的優點。</li> </ul>	<p>2. <b>運用</b>:透過協作平台功能，建置家鄉特色網站。</p> <p>3. <b>學習</b>:在家鄉特色網站中，結合文字、圖片和影片，介紹景點且美化網站版面。</p> <p>4. <b>遵守</b>:依網路資料來源引用規範，在每個引用媒體註明出處。</p>	<p>至少介紹 2 個項目(分類:美食、景點、建築)。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 項目介紹須含文字介紹、圖片及地圖標示，含影片更好。</li> <li>• 文字、圖片及影片如果是網路上取得，須註明出處。</li> <li>• 須至少有一個「新營半日遊」推薦行程。</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--

學習主題名稱 (中系統)	雲端任我遊	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	科技與社會：運用科技工具，與同學一起設計含影音介紹家鄉特色簡報和動畫，學習與他人共作，強化學生與家鄉文化的聯結。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1、使用雲端服務共作功能，與組員合作完成家鄉特色景點簡報。 2、理解動畫設計過程，製作家鄉特色介紹動畫作品，鼓勵學生能更加關心家鄉文化。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	推銷家鄉大使 使用動畫作業(動態)與簡報作品(靜態)製作介紹家鄉特色作品。				



本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		小組雲端文件共作	教學期程	第 1 週至第 3 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵</small>	<ul style="list-style-type: none"> <li>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品</li> <li>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法</li> <li>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標</li> </ul>				
	學習內容(校訂)	1. 雲端硬碟服務 2. 雲端文件共用 3. 家鄉特色內容(臺南市)				
	學習目標	1. 參與小組運作，運用共用文件，共編能表現出個人負責項目之紀錄表。 2. 使用雲端硬碟，合作蒐集家鄉特色景點網站、圖片或影音資源。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>記得上學期每一個同學都收集新營 2 個特色景點和 2 個美食，這學期我們要把家鄉變大一點，要請大家收集臺南市 5 個景點和 5 個美食。</li> <li>這次我們採小組合作方式，透過合理的分工合作，依據上學期經驗，快速完成資料蒐集。</li> <li>請依老師說明，由組長開設共用資料夾，並設置</li> </ul>		1. 運用:使用雲端共用文件功能，完成小組家鄉特色景點挑選規劃。 2. 參與:小組討論分配每一個人負責收	實作: 分組共同搜集家鄉景點 5 個及特色美食 5 種資料 • 須有小組分工規劃表，看得出每	



	<p>好權限，讓組員們都能在共用資料夾中儲存資料。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請各組討論分工後，將工作分配在共用資料夾中新增一個 google 文件紀錄。</li> <li>請將老師的帳號邀請至共用人員中，並開始將蒐集的圖文資料放至小組資料夾中。</li> <li>個人任務完成後，在小組工作分配紀錄表中，紀錄預先排定任務、已完成任務、和預計任務不同的原因說明。</li> </ul>	<p>集的項目及工作內容。並紀錄在規劃表中。</p> <p>3. <b>合作</b>:使用雲端硬碟功能，開設共用資料夾，放置每個人蒐集的網路資料。</p> <p>4. <b>表現</b>:將自己完成的部份於工作規劃表中紀錄下來。</p>	<p>個人負責及完成項目。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>須於每個組員中雲端硬碟都能看見共用資料夾。</li> <li>景點資料收集須有圖片及文字介紹，有影音資料更好。若是資料有必要，請標註出處。</li> </ul>	
--	--	--	---	--

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		家鄉特色簡報製作	教學期程	第 4 週至第 8 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>資議 c-III-1 <b>運用</b>資訊科技與他人合作討論構想或創作作品</li> <li>綜合 2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切<b>表現</b>自己在團體中的角色，協同<b>合作</b>達成共同目標</li> </ul>				
	學習內容(校訂)	<ol style="list-style-type: none"> <li>雲端簡報共作</li> <li>家鄉特色內容(臺南市)</li> <li>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法</li> </ol>				
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>運用</b>雲端簡報製作作品。</li> <li><b>參與</b>小組討論，<b>合作</b>完成簡報作品。</li> <li>作品能<b>表現</b>家鄉特色。</li> </ol>					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師先展示學長姊優秀作品，讓學生對作品完成形式和內容有概念。</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li><b>參與</b>:每組討論小組簡報主</li> </ol>	實作: 小組共同完成一	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>請學生進行分組討論，決定小組共作的家鄉(臺南市)特色簡報主題是哪一種(古蹟、特色節慶活動、夜市、景點、美食…)，將組員名單、主題及預計介紹的項目列出後，以線上表單方式填寫給老師。</li> <li>請使用線上簡報工具，邀請組員具有共編權限後，開始進行簡報共做。</li> <li>完成後，各組進行簡報，每個人都要分配到報告內容。第1組報告完，第2、3組要進行講評，依此規則，每組報告者都會有2組進行講評。</li> </ul>	<p>題，規劃報告內容，分配各人製作工作。</p> <p>2. <b>運用</b>:使用線上簡報工具進行製作。</p> <p>3. <b>表現</b>:對全班進行報告，介紹小組的家鄉特色作品。</p>	<p>份家鄉(臺南市)特色介紹簡報，並上台進行報告</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>家鄉特色要能聚焦特色主題，如:古蹟、特色節慶活動、夜市、景點、具代表性美食…等。</li> <li>簡報中能看見工作分配表及各週個人進度表。</li> <li>簡報中至少包含一部 youtuebe 上與簡報內容相關的影片。</li> <li>每張簡報頁面一定有圖或表或影片，禁止純文字頁面。</li> <li>每個人都要上台報告，不限篇幅與時間。</li> </ul>	
--	--	--	---	--

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		動畫工廠(一)	教學期程	第 10 週至第 12 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	資議 t-III-3 運用 運算思維 解決 問題 藝術 1-III-6 能 學習 設計思考，進行創意發想和實作				
	學習內容(校訂)	1. 角色動作類積木 2. 角色外觀類積木 3. 事件積木中的「當綠旗按下」、「廣播訊息」				
學習目標		1. 運用 動畫軟體中角色及場景積木製作微動畫 2. 學習 動畫軟體中的廣播積木 解決 角色出場以及畫面轉場問題				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>我們先看過一次完成的動畫作品。</li> <li>請使用 Scratch 軟體打開老師給的作業檔案，裡面已經幫大家準備好動畫中會用到的角色造型，接著我們要當一個導演，利用程式積木讓角色動起來。</li> <li>介紹積木中的「帽子積木」，說明程式積木要接在帽子積木下才能有執行的效果，而且接下去的每個積木和積木間要「連接」在一起。</li> <li>提問：我們可以利用「動作」裡的哪一個積木來讓角色知道自己開場時的位置呢？</li> <li>介紹定位積木的使用方式。</li> <li>透過動畫製作的經過，讓學生認識動作類和外觀類的積木，最後都能完成動畫作品。</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>運用：使用老師給的檔案(已含角色)，完成第一幕角色的出場以及走位。</li> <li>學習：利用廣播積木精準控制每一個角色出場順序以及時間點。(非使用等待幾秒後顯示，來推算每個角色出場時間)</li> <li>解決：使用課堂教授積木，完成一個 3 場景的微動畫作品。</li> </ol>	實作： 完成一個流感宣導動畫作品。 <ul style="list-style-type: none"> <li>角色對話台詞及出場順序要跟教師範例作品一致。</li> <li>角色出場時，必須使用「廣播○ ○訊息」和「收到○○訊息」積木。</li> <li>轉換場景時，必須使用「廣播○ ○訊息」和「收到○○訊息」積木。</li> </ul>	

本表為第 4 單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		動畫工廠(二)	教學期程	第 13 週至第 20 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資議 t-III-3 運用 運算思維解決問題 藝術 1-III-6 能學習 設計思考，進行創意發想和實作				
	學習內容(校訂)	1. 動畫軟體繪圖功能 2. 動畫軟體錄音功能 3. 家鄉特色				
學習目標		1. 運用 動畫軟體中繪圖工具，設計角色造型 2. 學習 錄音功能，替動畫中的角色對白加入人聲 3. 製作 一家鄉特色動畫作品				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		8	<ul style="list-style-type: none"> <li>介紹 Scratch 軟體中，繪製的方式有分點陣圖和向量圖。</li> <li>介紹向量圖繪製時，各個工具說明。</li> <li>請以新進國小的學伴為例子，在 Scratch 上畫出新進的 5 個學伴角色。</li> <li>請學生利用網路找到新進國小的校徽，利用線上工具完成去除背景後，將乾淨的校徽透過角色中的上傳，讓校徽可以在作品中被使用。</li> <li>請學生利用小組的家鄉特色簡報中的項目(文字和圖片)，在 Scratch 中製作成一個動畫作品，只要按下開始鍵後，就能看到家鄉特色的介紹。</li> <li>請學生自行錄音，以積木控制音檔播放的時機，來替自己的作品配上人聲。</li> <li>請學生替作品加上背景音樂以及片頭和結束畫面。</li> <li>請學生一一檢視班上其他同學的作品，觀察他人</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>運用: 繪製至少一個角色，用於片頭動畫裡。</li> <li>學習: 將動畫中的對話，自己加上配音。</li> <li>製作: 將自己介紹家鄉特色的簡報檔，轉換成動畫作品。</li> <li>交流: 觀看全班其他同學的作品，並給予讚美和建議。</li> <li>修正: 依同學的回饋，將自己的作品</li> </ol>	實作: 完成一個介紹家鄉特色動畫作品。 <ul style="list-style-type: none"> <li>至少一個角色是自己設計繪製。</li> <li>動畫中的對話須加上配音。</li> <li>作品必須有片頭以及結束畫面。</li> </ul> 優化作品: <ul style="list-style-type: none"> <li>填寫他評表，為每班其他人的作品寫下優點和建議事項。</li> <li>依照同學給自己</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>線上他評表</li> </ul>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		<p>的呈現方式，並紀錄下至少 1 個優點和提出 1 個建議。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 最後，收集同學的回饋後，將自己的作品調整到最佳狀況，交給老師。</li></ul>	<p>進行優化。</p>	<p>的回饋，將自己的作品進行優化調整。</p>	
--	--	---	--------------	--------------------------	--