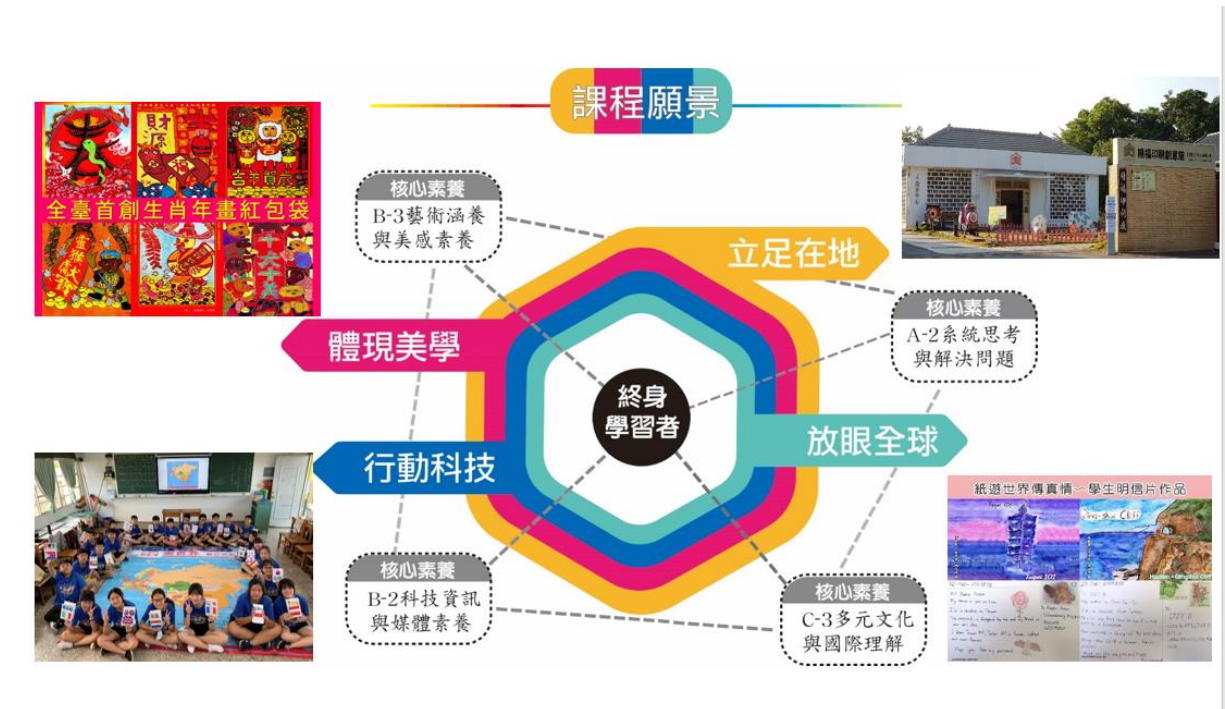


# 臺南市公私立新營區新進國民小學112學年度學校課程願景

## 壹、 學校願景(可用文字或圖像)

由在地文史、國際美語、行動科技層面共同構築校園課程美學地圖，讓新進學子成為國際美學、美語、美力的三達人，帶著信心、展心、決心、暖心、美之心、責任心，勤奮心，大步邁向未來。



## 貳、 學生圖像(可用文字或圖像)

1. Faith 信心-----具備相信自我願望必能實現的心理
2. Open-mind 展心-----能向將來看，預測未來學習的發展
3. Resolution 決心-----具備堅定不移的意志，並鎖定目標
4. Warmness 暖心-----能對生活、生態、人際有溫暖柔順
5. Art 美之心-----能對美的事物、課程、感受有體認
6. Responsibility 責任心-具備對個人學習所應做本分能負責
7. Diligence 勤奮心-----具備勤勞奮發而不懈怠，勇往直前



參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

### 一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性探究 課程 主題/專題/議題 (自行增列)	美學創藝行動力	1	1	2	2	2(PBL)	2(PBL)
	美語國際移動力	2	2	1(1)	1(1)	1(1)	0(1)
	美力科技展能力	0	0	1	1	1	1
社團活動與 技藝課程							
彈性 學習 課程 特殊需求領 域課程	生活管理 (特教班)	(5)	(5)	(5)	(5)	(5)	(5)
	學習策略或社會技巧 (資源班)	(1)	(1)	0	(1)	(1)	(1)
	美術領域專門課程 (美術藝才班)			(4)	(4)	(4)	(6)
	美術特需課程 (美術藝才班)			(4)	(4)	(4)	
其他類課程 (自行增列)	美德素養好活力			1	1	2(1)	2
學校實際彈性學習總節數		3	3	5	5	6	5(6)
課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

C2-1 學校課程願景(國小)

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
美學 創藝 行動 力	一上	關係與表現	紙躍童玩風	<b>童玩好好玩</b> 認識各類童玩，體驗紙玩具的玩法，進而察覺古今玩具的不同，從實作與遊戲過程中互相分享討論。	國語 數學 生活
	一下	關係與表現	紙躍童玩風	<b>紙玩具設計家</b> 認識紙玩具，體驗紙玩具的玩法，進而創作紙玩具，從實作與遊戲過程中互相分享討論。	生活
	二上	關係	蔗渣製紙染	<b>小小生活觀察家-甘蔗與糖廠</b> 觀察甘蔗榨汁和蔗渣、品嚐其甜味，探索生活中糖的應用，進而參觀認識糖廠，發表體驗的心得。	本土語 生活
	二下	關係	蔗渣製紙染	<b>小小生活觀察家-蔗渣紙的創意小書</b> 做出蔗渣紙，並將蔗渣紙染色後做成書籤，分享創作理念和與人互動的樂趣，並鑑賞他組作品。	生活
	三上	關係與表現	糖福紙印趣	<b>紙印小達人</b> 分享參訪印刷廠的感想、印刷術由來，創作及發表屬於自己的紙印小書。	藝術 綜合
	三下	關係與表現	糖福紙印趣	<b>夢想起飛小玩家</b> 紙飛機大展:結合印章版畫創作，網路或書籍資料自學創作紙飛機並發表設計理念、分享紙飛機摺法。	國語 藝術 綜合
	四上	<b>互動與關聯</b>	紙造新世界	<b>紙藝設計師</b> 覺察與欣賞紙建築的美與奧妙，來認識相關知名的紙藝家及其作品，可利用回收紙箱來創作紙玩具和紙藤裝飾，發表設計理念、分享及欣賞屬於自己的生活藝術品。	藝術 語文 綜合 科參
	四下	<b>變遷與因果</b>	紙造新世界	<b>紙藝設計師</b> 認識紙的相關歷史與傳播、製紙的方法與原料，並正確執行紙類的分類回收，資源再生；利用回收紙張來製作母親卡和設計、創作理想中的家園模型，發表設計理念、分享及欣賞作品。	藝術 語文 綜合
	五上	關係與表現	世界紙文化 (PBL 新營好客 好好玩)	<b>旅行小玩家</b> 透過實地踏查體驗在地文化(新營-台南-寶島)，並利用〈大富翁〉	國語 數學 社會

## C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
				及〈玩樂拼圖〉帶領孩子從遊戲中學習。	
	五下	關係	世界紙文化 (PBL 新營好客好好玩)	<b>紙上小玩家</b> 能說出紙藝文化的三大分類及各種技法，並完成剪紙、摺紙、紙雕的作品各一，且能應用在生活美學上並對同學發表其創作理念。	藝術
	六上	變遷與設計	紙遊傳真情	<b>方寸創藝家</b> 製作專屬個人郵票與代表國家特色的紙鈔及本年度個人年畫，分享創作理念和與人互動的樂趣，並鑑賞他組作品。	國語 數學 藝術
	六下	表現與互動	紙遊傳真情 (PBL 簡報遊世界-小小解說員)	<b>Postcrossing 遊世界</b> 說出明信片的特色意義、完成景點學習單、介紹導覽台灣景點、創作台灣景點明信片、完成postcrossing 註冊、完成與外國人明信片交換、向同學介紹其他國家。	國語 英語 藝術 科參

## 學校校訂課程統整性探究課程規劃表二(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
美語 國際 移動 力	一上	關係	世界玩不同	<b>SJ 小玩家</b> 完成英語聖誕卡、彩蛋、摺紙、剪紙的習作，體驗下午茶的餐飲用法。	生活 英參
	一下	關係	世界玩不同	<b>SJ 小玩家</b> 完成英語聖誕卡、彩蛋、摺紙、剪紙的習作。體驗下午茶的餐飲用法。	生活 英參
	二上	關係	世界紙不同	<b>SJ 小作家</b> 探索並描述繪本主題內容，並體驗描述繪本主題內容與日常生活的關係，完成學習單。	生活 英參
	二下	關係	世界紙不同	<b>SJ 小作家</b> 探索並描述繪本主題內容，體驗與描述繪本主題內容與日常生活的關係，完成學習單、製作繪本小書並與同儕交流分享作品。	英參 生活
	三上	關係與表現	世界印很大	<b>SJ 小畫家</b> 完成顏色學習單，小組完成 A-M 或 N-Z 的字母壁畫。	藝術 英語 綜合

## C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
	三下	關係與表現	世界印很大	<b>SJ 小撕畫家</b> 透過觀看短片及故事，並討論故事的發展與情節的討論，完成家人稱謂學習單。	藝術 英語 綜合
	四上	關係	世界造不同	<b>SJ 設計師</b> 分組體驗再生紙的製作，學習將生活資源再利用的愛護地球資源的行為。了解正確的回收方式並完成學習單回收項目的分類，創造出自己獨一無二的紙袋書作品。	社會 藝術 英語
	四下	關係	世界造不同	<b>SJ 設計師</b> 分組完成旅遊海報並以中文及簡易英語書面說明及口頭介紹該景點的特色建築，利用紙房屋製作完成夢想中的房屋。	藝術 社會 英語
	五上	關係	世界遊不同	<b>SJ 探險家</b> 運用課堂所學的英語單字句型完成 Xinying Mind Map 以及 1-Day Trip in Tainan 學習單，並且分享自己的作品。	社會 英語
	五下	關係	世界遊不同	<b>SJ 探險家</b> 運用課堂所學的英語單字句型完成 Xinying Mind Map 以及 1-Day Trip in Tainan 學習單，並且分享自己的作品。	社會 英語
	六上	差異與互動	世界大不同	<b>SJ 旅行家</b> 完成個人自我介紹短文，並與同學分享，且將內容應用在 letter to Santa 和 Postcrossing 的明信片上。透過明信片與國際友人進行互動與交流。	社會 英語
	六下	差異與互動	世界大不同	<b>SJ 旅行家</b> 完成個人自我介紹短文，並與同學分享，且將內容應用在 letter to Santa 和 Postcrossing 的明信片上。透過明信片與國際友人進行互動與交流。	社會 英語

## 學校校訂課程統整性探究課程規劃表三(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
美力科技	三上	結構與表達	數位世界-電腦真有趣	<b>電腦好伙伴</b> 正確操作 Windows 10 視窗作業系統、善用瀏覽器於網際網路，搜尋	語文 科參 社會

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
展能力				與「臺灣」相關的圖片、文字、影片資料，並儲存於適當的儲存設備中 能操作小畫家軟體，繪製與「森林」相關的數位作品。	
	三下	關係與表現	數位遊俠	<b>數位遊俠</b> 認識視窗作業系統、網際網路、套裝美工軟體等功能，理解其運作原理，並能熟悉操作與應用，並進行個人專屬的個性化作品(功課表、姓名貼、海報、卡片、四格漫畫等)之創作。	語文 科參 社會 藝術
	四上	設計與製作	【談紙】神功 (一)	<b>數位小神童</b> 認識 office 系列軟體等功能，理解其運作原理，並能熟悉操作與應用，並進行「臺灣紙建築：埔里紙教堂」、「知名的紙藝術家」、「印刷術」(數位考古)等作品設計與創作。	藝術 社會
	四下	理解與應用	【談紙】神功 (二)	<b>家鄉之美</b> 利用網路資料搜集和自己設計的影像物件，製作一個家鄉特色專題簡報，跟全班同學進行報告。擔任評審，對其他同學的報告進行評比、回饋建議，進一步了解家鄉特色。	藝術 科技
	五上	關係與表現	雲端任我遊	<b>家鄉特色推播員</b> 藉由科技工具協助，小組資料共享下，運用網路資料搜尋、Email、Googlemap 及 Youtube 自行彙整資料，完成一個家鄉美食或景點介紹簡報腳本作品。	語文 科參 綜合 藝術
	五下	科技與社會	雲端任我遊	<b>推銷家鄉大使</b> 結合 SCRATCH 設計與其他軟體和同學一同製作介紹家鄉特色作品，最後呈現內含景點或特色美食介紹簡報與動畫。	科參 綜合 藝術
	六上	設計與製作	遊戲製作任我行	<b>遊戲製作家</b> 能使用 Scratch 軟體撰寫程式，完成一個以「預防流感」為主題，具備動畫、口白、音效、計時、計分等功能的射擊遊戲。並與同儕分享在遊戲製作中，遇到的困難、解決方式和心得。	語文 科參

## C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
	六下	設計與製作	mBot 智能車遊 歐亞	<b>mBot 設計家</b> 完成 mBot 智能車遊歐亞畢業專案：認識威力導演影片製作軟體之功能，理解其運作原理，並能熟悉操作與應用，分組合作、擬定歐亞國家文化景點導覽腳本，完成景點導覽影片製作，結合 mBot 智能車，完成「mBot 智能車遊歐亞」闖關活動。	社會 藝術 科參

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。