臺南市公(私)立後壁區新嘉國民中(小)學 112 學年度第一學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	生態攝影	40	是■ 否□	□每週【 2 】節 □隔週【 】節
2			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
3			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
4			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
5			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
6			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
7			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
8			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
9			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
10			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公(私)立後壁區新嘉國民中(小)學 112 學年度第一學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	生態攝影	實施年級	五	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(□社團活動■技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	學生能利用生態攝影拍出不同的作品						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-5 週	10	生態攝影	攝影器材	了解不同的攝影器材	口頭回答	
6-10 週	10	生態攝影	攝影器材使用方式	了解攝影器材的使用方式	實作	
11-15 週	10	生態攝影	攝影	會操作攝影器材	實作	
16-20 週	10	生態攝影	攝影	拍攝人像	實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立後壁區新嘉國民中(小)學 112 學年度第二學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	生態攝影	40	是■ 否□	□每週【 2 】節 □隔週【 】節
2			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
3			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
4			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
5			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
6			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
7			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
8			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
9			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
10			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公(私)立後壁區新嘉國民中(小)學 112 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	生態攝影	實施年級	五	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(□社團活動■技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	學生能利用生態攝影拍出不同的作品						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-5 週	10	生態攝影	攝影	拍攝稻田	實作	
6-10 週	10	生態攝影	攝影	近距離拍攝稻米	實作	
11-15 週	10	生態攝影	攝影	拍攝蝙蝠	實作	
16-20 週	10	生態攝影	攝影	拍攝學校景觀	實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。