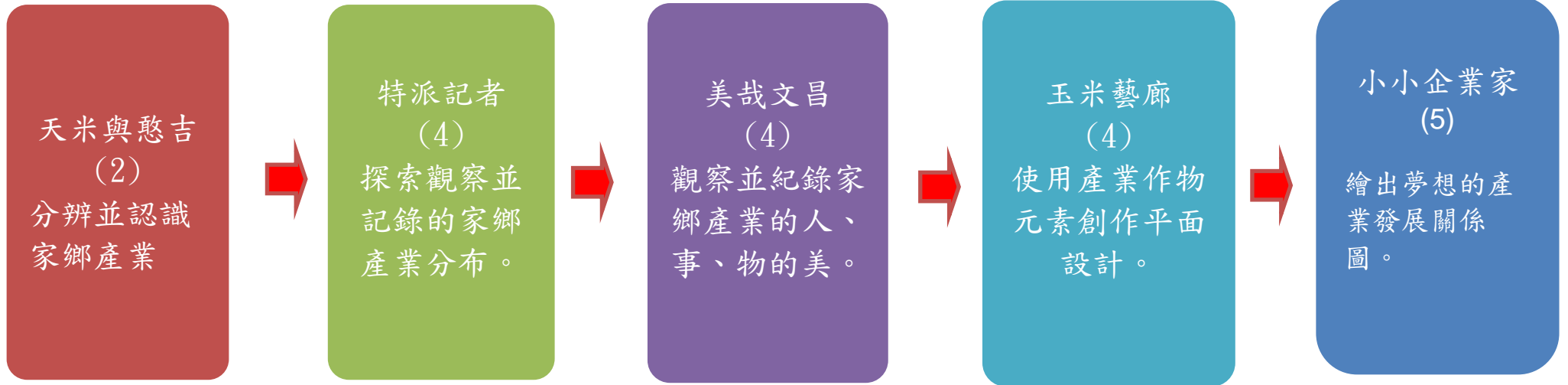


學習主題名稱 (中系統)	小小企業家	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	交互作用：認識家鄉產業的類型、分布、功能及特色，提出改造及產業發展關係圖。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能透過踏查，理解與關心家鄉產業的類型與分布，藉由體驗，探索思考產業的功能與特色的優劣勢，以創作產業發展關係圖表達對家鄉產業的關懷。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	紀錄家鄉產業分布與產業元件藝術創作了解家鄉產業的優勢及劣勢，提出改造，繪製出自己夢想的產業發展關係圖。 1. 從產業關係圖的說明，認識產業鏈的關係，完成產業鏈發展關係學習單。 2. 記錄家鄉產業優劣勢的討論，完成家鄉產業優劣勢分析學習單。 3. 提出家鄉產業的改進方式。 4. 繪製夢想產業發展關係圖。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 <i>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</i>	學習內容 <i>(校訂)</i>	學習目標	學習活動 <i>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程</i>	學習評量	自編自選教材或學習單
第二週~第三週	2	天米與憨吉	社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見 社 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，	天米與憨吉繪本所介紹的產業	1. 能透過繪本辨別何謂產業。 2. 能提供意見參與討論，分辨家鄉的產業類型。	1. 聆聽與討論：天米與憨吉繪本及簡報內容導讀後，討論何謂產業。 2. 討論並發表：分辨家鄉產業類型，上臺分享。	說出繪本中的產業 分享所認識的家鄉產業種類	天米與憨吉繪本、簡報

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			並與對方互動					
第五週~ 第八週	4	特派記者	社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見 社 3b-II-3 整理資料，製成簡易圖表，並加以說明 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動	家鄉產業分布情形	1. 能記錄辨別社區產業分布。 2. 能整理記錄的家鄉產業分布並分享說明。	1. 踏查與記錄：社區踏查，紀錄社區產業分布。 2. 辨別及整理：辨別社區產業分布，加以整理，完成學習單。 3. 說明：分享社區產業分布記錄學習單。	完成社區產業分布記錄學習單。 分享自己的紀錄。	平板電腦、社區產業分布記錄單
第九週~ 第十二週	4	美哉文昌	社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見 藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝文 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	家鄉產業的人、事、物之美	1. 能觀察生活中家鄉產業的人、事、物之美並提供意見參與討論，創作作品。 2. 能珍視自己與他人的藝術作品並描述其特徵。	1. 觀察與欣賞：家鄉產業的人、事、物照片欣賞。 2. 討論：自己所認為家鄉產業最美的一面 3. 創作：家鄉產業的美，繪畫創作 4. 作品分享：展覽解說自己的作品，並能說出他人作品的特色	繪畫出家鄉產業最美的一幕。 作品展覽解說。說出他人作品的特徵。	家鄉產業的人、事、物照片圖畫紙 彩繪用具

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

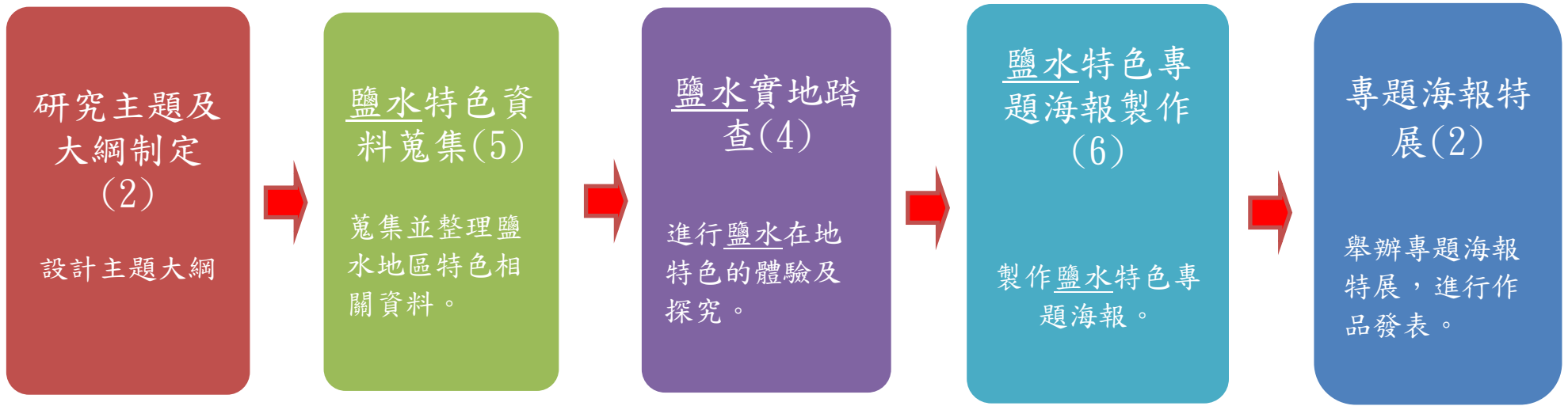
<p>第十三週~第十六週</p>	<p>4</p>	<p>玉米藝廊</p>	<p>藝文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題</p> <p>藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作</p> <p>社 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會各項選擇的合宜性。</p>	<p>家鄉產業特色平面設計方式</p>	<p>1. 能觀察使用產業作物元素與物件的特色並發揮想像力豐富創作平面設計。</p> <p>2. 能觀察與珍視自己與他人的創作。</p> <p>3. 能判斷自己的選擇，票選作品。</p>	<p>1. 觀察與欣賞：老師的作品分享與製作方式。</p> <p>2. 創作：利用產業作物元素拼湊設計出一幅平面設計。</p> <p>3. 作品分享：展覽發表自己的作品並欣賞觀察他人的創作</p> <p>4. 票選活動：票選心目中最理想的創作</p>	<p>創作產業藝術平面設計</p> <p>發表作品</p> <p>完成票選活動</p>	<p>圖畫紙 玉米作物元件 彩繪用具 保麗龍膠</p>
<p>第十七週~第二十一週</p>	<p>5</p>	<p>小小企業家</p>	<p>社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見</p> <p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動</p> <p>社 1b-II-1 解釋社會事物與環境的關係。</p>	<p>產業關係圖 家鄉產業的優劣勢</p>	<p>1. 能提供意見，參與家鄉產業關係及優劣勢討論。</p> <p>2. 能辨別產業鏈的關係。</p> <p>3. 能解釋家鄉產業的優劣勢。</p>	<p>1. 聆聽與記錄：從產業關係圖的說明，認識產業鏈的關係，完成產業鏈發展關係學習單。</p> <p>2. 討論及記錄：記錄家鄉產業優劣勢的討論，完成家鄉產業優劣勢分析學習單。</p> <p>3. 討論發表：家鄉產業的改進方式</p>	<p>完成家鄉產業鏈發展關係學習單</p> <p>完成產業優劣勢分析學習單</p> <p>口頭發表家鄉產業優劣勢及改進方式</p>	<p>1. 家鄉產業鏈發展關係學習單</p> <p>2. 家鄉產業優劣勢分析學習單</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			社 2a-II-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷		<p>4. 能表達對家鄉產業的關懷與改進方式。</p> <p>5. 能解釋並繪出夢想的產業發展關係圖。</p>	<p>式。</p> <p>4. 創作：繪製夢想產業發展關係圖。</p> <p>5. 分享：自己夢想的產業。</p>	<p>繪製分享夢想的產業發展關係圖</p> <p>口頭評量 分享自己夢想的產業</p>	3. 夢想產業發展關係學習單
--	--	--	-----------------------------	--	---	---	---	----------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	深入文昌自由行	實施年級 (班級組別)	年級(四)	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	功能與表達- 從蒐集資料中 了解鹽水特色，創作發表鹽水地區特色專題海報，表達對家鄉之認同。交互作用				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能從蒐集資料中探索家鄉，實際踏查體驗，了解鹽水特色，擬定專題創作鹽水地區特色專題海報，表達對家鄉特色事務之理解與關心。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	制定專題海報主題大綱，透過蒐集並整理鹽水地方特色資料，完成鹽水特色專題海報並分享解說。 1. 展示自己的專題海報。 2. 欣賞並評論他人作品的優點。 3. 描述自己與他人作品的特徵差別。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1~2 週	2	研究主題及大綱制定	社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主	1. 鹽水特色海報設計案例	1. 能透過聆聽與觀察海報設計案例，理解內容格式。 2. 能透過主	1. 聆聽與表達：教師海報設計案例分享。學生從聆聽與觀察中理解海報設計格式，並適時提出問題 2. 實作：主題海報大綱製作。	說出海報格式 完成海報製	鹽水特色海報案例 海報製作大綱

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			要內容和情感，並與對方互動 社 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序	2. <u>鹽水特色海報主題海報大綱</u>	題海報大綱，分辨海報主題的內容。 3. 能說明自己所設計的主題海報大綱。	3. 口頭分享：分享設計的主題海報大綱。	作大綱。 口頭分享所設計的主題及大綱。	
第 3~7 週	5	<u>鹽水特色資料蒐集</u>	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	<u>鹽水地區各項特色資料</u>	1. 能透過電腦及平板等工具蒐集 <u>鹽水地區</u> 各項特色資料。 2. 能判斷蒐集的 <u>鹽水特色資料</u> 其正確性。 3. 能利用電腦摘取並整理 <u>鹽水地區</u> 各項特色相關資料的重點。	1. 蒐集及辨別：上網蒐集 <u>鹽水地區</u> 特色資料，判別資料的正確性。 2. 資料整理：將判別後的資料依照各項特色摘取重點整理。	口頭分享所蒐集到的資料 展示整理好的資料	網站資料、電腦
第 9 週~12 週	4	<u>鹽水實地踏查</u>	社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	<u>鹽水在地特色</u>	1. 能透過同儕合作進行 <u>鹽水在地特色</u> 的體驗及探究。 2. 能把握重點，口頭報告 <u>鹽水在地</u>	1. 踏查：小組合作實地踏查，體驗探究自己所制定的主題。 2. 紀錄與整理：用平板紀錄實地踏查所蒐集到的資料並做整理。 3. 發表： <u>鹽水在地特色</u> 踏察心得重點分享。	分享所紀錄的資料。 用平板紀錄並整理資料 口頭發表踏查接觸後的感想。	平板電腦、筆記本

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

					特色踏察心得。			
第 13 週~ 第 18 週	6	鹽水特色專題 海報製作	社 3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。 視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 鹽水特色資料 2. 鹽水特色專題海報	1. 能整理所蒐集到的 <u>鹽水特色</u> 資料，製成圖表，並加以說明完成 <u>鹽水特色</u> 專題海報。 2. 能使用視覺元素，完成 <u>鹽水特色</u> 專題海報。	1. 閱讀及說明：觀看相關海報資料展示，說明各特色及優點。 2. 聆聽與說明：聆聽老師解說主題海報製作重點，說明預計的海報製作大綱。 3. 創作：整理所蒐集的特色資料，繪製圖表，進行專題海報製作。	說明海報案例的特色及優點。 解說自己預計進行的製作大綱 完成專題海報	鹽水特色海報 案例、海報紙、收集的資料、彩繪用具
第 19 週第 20 週	2	專題海報特展	藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作 藝文 2-II-7 能描述自己和他人作品特徵。	專題海報特展	1. 能觀察並珍視他人的專題海報。 2. 能把握重點描述自己與他人海報的特色。	1. 發表：展示自己的專題海報。 2. 觀察與發表：欣賞並評論他人作品的優點。 3. 觀察與發表：描述自己與他人作品的特徵差別。	觀察他人作品，並評論其優點。 描述自己與他人作品的差異。	鹽水特色專題 海報

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。