

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	書法教育	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
2	Evernote 閱讀趣	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
3	桌遊世界	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
4	小小背包客看世界	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
5	籃球	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
6	踢毬	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
7	羽球	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
8	桌球	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
9	跟著音樂遊國際	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
10	武術	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
11	跟著 MV 來跳舞	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
12	玩色趣	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		書法教育	實施年級	六	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	01
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備「書寫、欣賞」的基本素養，能以同理心應用在賞析日常生活的相關情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與他人互動，並與學習成員互相學習合作之素養。						
課程目標		一、培養欣賞楷書字體(顏體)筆畫間架的基礎概念。 二、認識各類型的筆法並實作練習。 三、練習臨摹顏真卿顏勤禮碑。 四、將顏體的筆法應用於習寫春聯的活動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	3	1. 欣賞楷書字體(顏勤禮碑)筆畫間架。 2. 欣賞各類名家作品。	1. 欣賞作品注意事項。 2. 書法課程需注意的事務。 3. 分享書法名家的生活小故事。	具備欣賞各類字體筆畫間架的基礎概念。	口頭測驗			
第 4-5 週	2	以顏體的書寫字法為基礎練習書寫自己的姓名。	1. 以毛筆習寫自己的姓名。 2. 欣賞名家字法結構的優點。 3. 以顏體的形體為基礎概念，做名字書寫的練習	能以顏體的書寫字法為基礎書寫自己的姓名。	實作評量			
第 6-15 週	10	顏體楷書摹帖練習	1. 說明顏體的特色。 2. 筆法分析。 3. 各類的筆法練習。 4. 實際臨帖練習。	能做臨帖的自主練習。	作品呈現			
第 16-17 週	2	認識春聯	2. 了解春聯的由來 3. 認識書寫春聯的字	1. 能了解春聯的由來 2. 能認識書寫春聯的字	作品呈現			

			字體結構及書寫方式 4. 以毛邊紙做書寫練習 – 一字聯、四字聯。	體結構及書寫方式 3. 能熟悉春聯字體的書寫方式。		
第 18-21 週	4	春聯書寫	1. 以練習所學實際應用至書寫春聯 – 一字聯、四字聯。 2. 作品賞析	可以正確的相對位置下筆書寫春聯 – 一字聯、四字聯。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	Evernote 閱讀趣	實施年級	六年級	教學節數	本學期共 21 節	社團編號	02
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。						
課程目標	一、認識 Evernote，學習基本操作。 二、利用 Evernote 蒐集資料，歸納讀書心得。 三、能與組員合作，討論學習。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	平板使用介紹、 Evernote app 介紹	1. Evernote 介紹 2. 認識 Evernote	認識 Evernote	實作評量		
第 2-5 週	4	Evernote 記事本使用、 將閱讀書籍內容 做簡易記事	1. Evernote 記事本認識 2. 練習使用 Evernote 記事本	能做到使用 Evernote 記事本歸納書籍內容 並熟練	實作評量		
第 6-9 週	4	搜尋網路資料匯入 Evernote 建立筆記	利用搜尋資料將網路 資料匯入 Evernote	能找到適合的資料匯 入 Evernote 並熟練	實作評量		
第 10-13 週	4	閱讀書籍、Evernote 實作	1. 與組員共讀書籍 2. 利用 Evernote 製作 閱讀心得筆記	熟練 APP 操作並運用 於實際生活中	實作評量		
第 14-18 週	5	閱讀書籍、Evernote 實作	1. 與組員共讀書籍 2. 利用 Evernote 製作 閱讀心得筆記	熟練 APP 操作並運用 於實際生活中	實作評量		
第 19-21 週	3	各小組心得分享	將 Evernote 閱讀心得 分享給全班同學	團隊合作、團體榮譽	實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌遊世界	實施年級	六	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	03
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 能了解每個桌遊的遊戲規則及設計理念。 2. 能欣賞桌遊的美感設計。 3. 能在遊戲中與他人良好互動，具有運動家精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	數字急轉彎	<p>玩家們要把牌堆最上面的紙牌加減 1、2 或 3，如果他們手上有一樣數字的牌，就可以打出來。這聽起來很簡單，但是遊戲過程中可是全部的 player 同時搶著出牌，所以可以出牌的會一直改變，動作慢了點，可就沒得出囉！第一個將紙牌出完的人獲勝！</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解此款數字遊戲的規則，並快速地進行運算，贏得遊戲。</li> <li>● 致勝關鍵：心算快、動作快</li> </ul>	課堂參與 50% 心得感想 30% 戰績排名 10% 運動家精神 10%		
第 3-4 週	2	百分百直覺	<p>箭頭牌的顏色為本輪的指定顏色，桌面上所有的牌必須依該色在牌上所佔的百分比升冪排列。你要預估你的卡牌該顏色的百分比前者多還是少，來調整順序。若對別人排的順序有疑慮可以「檢查」，卡片後面有正確百分率。若真抓出錯誤，下一輪的箭頭牌就是你。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解遊戲規則</li> <li>● 能觀察並推測卡片各種顏色所佔的百分率，培養百分率的直覺感受，了解比率百分率的意義。</li> <li>● 了解致勝關鍵：對比率的掌握</li> </ul>			
第 5-7 週	3	股票大亨	<p>買低，賣高！賺錢是這個高度金錢風險遊戲的名稱。藉由策略性地買賣股票的方式，與你的對手們競相爭取最大的利潤。以票面價值購買股票，然後以成雙的方式賣出股票以獲得最大的可能報酬，同時也得阻止你的對手們做同樣的事。累積最多金錢，你就能成為一個有</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解遊戲規則</li> <li>● 能藉由策略性地買賣股票的方式，爭取最大的利潤。</li> <li>● 了解股票是什麼</li> <li>● 了解致勝關鍵：買低賣高</li> </ul>			

			錢人！		
第 8-10 週	3	大富翁~世界之旅	一同環遊世界，享受各國的美食風景，結交來自不同地方的朋友，拜訪博物館裡的精美文物，在自然未知的叢林草原中探險，體驗熱鬧非凡的嘉年華，見證壯觀的世界七大奇蹟。精美的卡片更有著各個地點的介紹，讓你深入了解世界大小事！	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解遊戲規則</li> <li>● 能了解世界不同風情</li> <li>● 了解人有旦夕禍福的生命哲學</li> </ul>	
第 11-13 週	3	Sevem	玩家輪流開口向其他人要牌，對手無法拒絕。大家為了保護手中既有的紙牌，假動作不斷，以求誤導對手。這是一款在遊戲即將結束時，可能會大翻盤的刺激遊戲！	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解遊戲規則</li> <li>● 了解表情、話語、行動都暗藏訊息，要看看清真假</li> <li>● 能發揮戲劇演出效果來保護手中卡牌不備要走</li> <li>● 致勝關鍵：要能騙倒並看清對手</li> </ul>	
第 14-17 週	4	狼人殺	每一位玩家會在遊戲開始前獲分發一位角色。遊戲角色主要分為兩個對立的陣營。好人陣營中有幾位的平民和神職人物，他們不知道互相的身分，並需要利用神職人物的能力及透過玩家的語言和表情去分辨村落中的好人和壞人，以投票放逐及角色技能等方式將狼人淘汰以獲取勝利。狼人陣營人數較少，混在好人中混淆視聽；他們每天黑夜可以互相見面共同殺害一名玩家。狼人陣營需要淘汰所有平民或神職人員以獲取勝利。 <sup>[2]</sup> 部分局式中可能出現「第三方」陣營，第三方陣營玩家需要達致某一條件以獲取勝利。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解遊戲規則</li> <li>● 以話語來騙到他人，保護自己</li> <li>● 能發揮邏輯推理能力，猜出大家的真實身分</li> <li>● 致勝關鍵：要能騙倒並看清對手</li> </ul>	
第 18-21 週	4	暗影獵人	遊戲中玩家們扮演著暗影、獵人及村民三大陣營的成員。遊戲進行時，玩家們透過擲骰進行地點移動及攻擊對手，並利用卡牌功能產生對自家有利的輔助效果。遊戲在有玩家的	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解遊戲規則</li> <li>● 了解表情、話語、行動都暗藏訊息，要看看清真假</li> <li>● 能了解並發揮神器卡的用處</li> </ul>	

		代表角色達成目標任務條件時即告結束，該玩家即為遊戲贏家。若達成目標任務條件的玩家為暗影或獵人，則相同陣營的所有玩家將共同贏得勝利。		
--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	小小背包客看世界	實施年級	六	教學節數	本學期共 21 節	社團編號	04
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	一、認識自助旅行的方式與意義。 二、了解出國旅行的基本常識。 三、培養世界觀，對異國文化產生好奇與探究動機。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~2 週	2	慢遊亞洲~日本	1. 日本人文風俗。 2. 旅遊經驗分享。	了解日本特有人文風俗。	口頭評量		
第 3~4 週	2	慢遊亞洲~泰國	1. 泰國人文風俗。 2. 旅遊經驗分享。	了解泰國特有人文風俗。	口頭評量		
第 5~6 週	2	慢遊亞洲~蒙古國	1. 蒙古國人文風俗。 2. 旅遊經驗分享。	了解蒙古國特有人文風俗。	口頭評量		
第 7~8 週	2	慢遊亞洲~菲律賓	1. 菲律賓人文風俗。 2. 旅遊經驗分享。	了解菲律賓特有人文風俗。	口頭評量		
第 9~10 週	2	慢遊亞洲~馬來西亞	1. 馬來西亞人文風俗。 2. 旅遊經驗分享。	了解馬來西亞特有人文風俗。	口頭評量		
第 11~16 週	6	規劃自己的亞洲自助旅行	1. 行程構想。 2. 資料整理。 3. 完成旅行報告。	完成適切的旅行計劃。	實作評量		
第 17~21 週	5	小背包客線上旅行	旅行計劃分享。	能表達出自己的旅行計劃。	實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。



臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球	實施年級	六	教學節數	本學期共 21 節	社團編號	05
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、認識籃球規則並培養運動習慣。 二、能與同學合作學習，享受遊戲的樂趣。 三、養成互助合作，遵守規則的遊戲態度，培養運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	籃球的規則介紹、 課堂的規則介紹	1. 規則介紹 2. 分辨犯規與違例的 差別	認識籃球規則	實作評量			
第 2-5 週	4	傳接球、定點投籃、 組合訓練、球感訓練	1. 傳接球練習 2. 定點投籃練習 3. 球感訓練	能做到基本、進階動作 並熟練	實作評量			
第 6-9 週	4	定點投籃、跑位投 籃、組合訓練	1. 跑位練習 2. 懂得跑位與要球	能做到基本、進階動作 並熟練	實作評量			
第 10-13 週	4	組合訓練、 3 對 3 籃球賽	1. 練習戰術和默契 2. 3 對 3 實戰	熟練動作並運用在分 組比賽中	實作評量			
第 14-18 週	5	小組攻防訓練、 3 對 3 籃球賽	1. 走位與要球 2. 3 對 3 實戰	熟練動作並運用在分 組比賽中	實作評量			
第 19-21 週	4	5 對 5 全場籃球賽	5 對 5 實戰	團隊合作、團體榮譽	實作評量			

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	踢毬	實施年級	六	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	06
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展， <del>並認識個人特質，發展生命潛能。</del> E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 藉由踢毬子運動促進學生的身心健全發展。 2. 透過比賽的過程讓學生學習到自己在比賽中可以如何理解他人的感受，樂於與人互動並培養團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1~2	2	毬子的基本觀念	1. 熱身操 2. 撿毬的方法 3. 用手丟和接	1. 熟悉毬子掉落的情形 2. 引起興趣	具作訂量， 預測落點並準確接住毬子		
3~8	6	正毬接十字經之 6	1. 慣用腳足內側踢 1 下並用手心接住 2. 腳踢 1 下十字經 6 種接法	熟練完整的十字經之 6： 手心、手背、酒盅、佛手、牙筷、拳頭	實作評量： 預測落點並準確接住毬子(十字經之 6)		
9~12	4	正腳踢	1. 慣用腳足內側踢 2. 定點慣用腳足內側踢	熟練並完成指定的標準： 1 分鐘 20 下，一次踢 50 下以上	實作評量： 1. 個人達標 2. 分組比賽		
13~17	5	反毬接十字經之 6	1. 非慣用腳足內側踢 1 下並用手心接住 2. 腳踢 1 下十字經 6 種接法	熟練完整的十字經之 6： 手心、手背、酒盅、佛手、牙筷、拳頭	實作評量： 預測落點並準確接住毬子(十字經之 6)		
18~21	4	反腳踢	1. 非慣用腳足內側踢 2. 定點非慣用腳足內側踢	熟練並完成指定的標準： 1 分鐘 15 下，一次踢 35 下以上	實作評量： 1. 個人達標 2. 分組比賽		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球	實施年級	六	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	07
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、認識羽球基本規則，感受打球的樂趣，並培養良好的運動習慣。 二、提昇自我心理素質，領受「熟能生巧」的不變練習法則，並促進良好的人際關係。 三、養成與人相互合作，並培養良好的運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	2	羽球基本規則與正確持拍動作	(1)羽球握拍方法示範。 (2)羽球發力主要靠腕力示範。	能正確持拍並能直上拍球達 3 公尺以上高度，並達 30 球以上。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 3~4 週	2	羽球米字步法移位與擊球點練習	(1)羽球米字步法移位。 (2)擊球點在高位。	能掌握擊球的方向與速度，並能精準擊球。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 5~6 週	2	控制高遠球的方向與腕力的使用	(1)短球發球。 (2)長球發球。	熟練短球、長球發球、接球腳步移位，拍到人到。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 7~8 週	2	網前球的處理與回擊	(1)網前球再回網前球。 (2)網前球吊高遠球。	熟悉網前球與高遠球的腕力使用差別及力道控制。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 9~10 週	2	正手與反手高遠球四角練習	正手拍與反手拍的混合練習。	運用正手拍與反手拍回擊到適當的落點。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 11~12 週	2	高遠球與網前球交互運用練習	正手拍與反手拍混合的高遠球與網前球練習。	運用高遠球與網前球回擊到適當的落點。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 13~17 週	5	單打練習	隊友實戰對打練習。	熟悉各種擊球方式並將球回擊到適當位置。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			

第 18~21 週	4	期末單打排名賽	單打實戰，展現個人技巧	靈活運用各種擊球技巧	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽	
-----------	---	---------	-------------	------------	-----------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌球	實施年級	六	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	08
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、認識桌球基本規則，感受打球的樂趣，並培養良好的運動習慣。 二、能從桌球技巧的提昇中，領受日起有功的人生智慧。 三、養成與人相互合作，並培養「勝不驕、敗不餒」的運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~2 週	2	桌球基本規則與正確持拍動作	(1)細說桌球基本規則。 (2)持拍、直上拍球、牆壁對打。	能正確持拍並能直上拍球達 50 球以上。(每次拍球都要過頭部)	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 3~4 週	2	控制球的方向與力道	(1)直球發球。 (2)長球與短球。	能掌握擊球的方向與速度，並能控制擊球落點在球桌內。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 5~6 週	2	正手拍與腳步移位	(1)接球的腳步移位。 (2)接球：正手拍。	熟練發球、接球的腳步移位，拍到人到。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 7~8 週	2	接球與正手拍、反手拍	(1)接球：正手拍。 (2)接球：反手拍。	熟悉正手拍與反手拍的腕力使用差別。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 9~10 週	2	正手拍與反手拍練習	(1)接球：正手拍與反手拍混合練習。	運用正手拍與反手拍回擊到對手難招架的落點。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 11~12 週	2	正、反手拍混合練習	正手拍與反手拍混合的接發球練習。	運用正手拍與反手拍回擊到對手難招架的落點。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 13~17 週	5	單打練習	隊友相互對打練習。	熟悉各種擊球方式並將球回擊在球桌適當的位置。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			

第 18~21 週	4	期末單打排名賽	單打實戰，展現個人技巧	靈活運用各種擊球技巧	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽	
-----------	---	---------	-------------	------------	-----------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	跟著音樂遊國際	實施年級	六	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	09
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標	1. 藉由欣賞及表演，能夠抒發心情，並且，更深一層地感受音樂之美。 2. 經由分組討論及發表，互相激勵學習、樂於與人互動更有團隊合作的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1~4 週	4	流行音樂	1. 了解流行音樂的定義及類型。 2. 認識各國流行音樂的獎項。 3. 說出欣對於流行音樂的感受。	1. 能了解流行音樂的定義及類型。 2. 能認識各國流行音樂的獎項。 3. 能分享對於流行音樂的感受。	學習態度 口頭發表 學習單		
5~8 週	4	沙發音樂	1. 了解沙發音樂的定義及發展。 2. 欣賞沙發音樂及風土民情。 3. 說出對於沙發音樂的感受。	1. 能了解沙發音樂的定義及發展。 2. 能欣賞沙發音樂及風土民情。 3. 能說出對於沙發音樂的感受。	學習態度 口頭發表 學習單		
9~12 週	4	拉丁音樂	1. 了解拉丁音樂的定義及發展。 2. 欣賞拉丁音樂及風土民情。 3. 說出對於拉丁音樂的感受。	1. 能了解拉丁音樂的定義及發展。 2. 能欣賞拉丁音樂及風土民情。 3. 能說出對於拉丁音樂的感受。	學習態度 口頭發表 學習單		
13~16 週	4	巴薩諾瓦	1. 了解巴薩諾瓦的定義及發展。 2. 欣賞巴薩諾瓦及風土民情。 3. 說出對於巴薩諾瓦的感受。	1. 能了解巴薩諾瓦的定義及發展。 2. 能欣賞巴薩諾瓦及風土民情。 3. 能說出對於巴薩諾瓦的感受。	學習態度 口頭發表 學習單		
17~21 週	5	杯子歌	1. 分組討論及介紹喜愛的音樂 2. 認識及演唱歌曲「稻香」 3. 認識及演奏「杯子歌」	1. 能尊重他人討論及介紹音樂。 2. 能認識及演唱歌曲「稻香」。 3. 能認識及演奏「杯子歌」	學習態度 口頭發表 分組表演		

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	武術	實施年級	六年級	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	(一)培養學生對傳統藝術教育活動的興趣。 (二)由實際的練習中，培養積極向上、同心協力的團隊精神，並鍛鍊強健的體魄。 (三)以武術基本技巧，習得簡易拳術，進而演化防身對練。可奠定日後學習的基本功，更能加強身體協調反應。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1~4 週	4	武術基礎動作教學	1. 武術基本動作講解 2. 基本功法練習 3. 綜合體能	1、了解武術基本動作運用 2、有各基本動作使用認知	1、能確實限時內完成體能 2、活動學習參與度		
5~8 週	4	一路長拳 (第一組動作)	1. 基本動作練習 2. 一路長拳第一組動作	1、了解套路招式運用 2、透過小組練習培養團隊合作精神	1、能小組討論完成動作練習 2、活動積極參與度		
9~12 週	4	一路長拳 (第二組動作)	1. 基本動作練習 2. 一路長拳第二組動作	1、了解套路招式運用 2、透過小組練習培養團隊合作精神	1、能小組討論完成動作練習 2、活動積極參與度		
13~16 週	4	一路長拳 (第三組動作)	1. 基本動作練習 2. 一路長拳第三組動作	1、了解套路招式運用 2、透過小組練習培養團隊合作精神	1、能小組討論完成動作練習 2、活動積極參與度		
17~21 週	5	一路長拳 (第四組動作)	1. 基本動作練習 2. 一路長拳第四組動作	1、了解套路招式運用 2、透過小組練習培養團隊合作精神	1、能小組討論完成動作練習 2、活動積極參與度		



## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	跟著 MV 來跳舞	實施年級	六年級	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	一、開發學生對於肢體動作並具有舞蹈的基本認知。 二、透過音樂律動與肢體語言提升自信並展現活力。 三、透過小組合作，彼此能互相激勵學習、樂於與人合作。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1~4 週	4	肢體基本認知與訓練	運動傷害緊急處理， 暖身，動作分解	一、了解傷害處理重要性 二、對於肢體動作的認知更加了解	測驗		
5~8 週	4	肢體協調能力	暖身，動作分解，動作組合，分組練習	在老師不提醒下學生能完整且協調做出動作	分組測驗		
9~12 週	4	與音樂共舞	暖身，分組練習，總複習(搭配音樂)	使學生熟悉音樂的拍子並做出舞蹈動作	個人測驗		
13~16 週	4	肢體動作精確	暖身，分組練習，動作精確指導，伸展	學生的肢體動作更加精確	分組接力測驗		
17~21 週	5	肢體力與美	暖身，動作組合，動作練習，伸展	使學生能完整且整齊的展示肢體動作	分組展示		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		玩色趣	實施年級	六	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		一、構思藝術創作的主题與內容，完成有規劃、有感情及思想的創作。 二、以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 探索藝術創作方式，表現創作的想像力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~4 週	4	玩色 質感、筆觸練習	上色暖身活動 練習均勻上色、混色 創造不同的點、線、 符號，儲存繪畫資料 庫	認識自己的色鉛筆 找回色鉛筆的上色手感 儲存繪畫資料庫	實作			
5~8 週	4	樹林下的世界	樹木在畫面上用大小、高低的安排製造出樹林的感覺，上色著重在背景上，將樹木留白製造出不同的趣味。	畫面安排的掌握 背景色的主要色調之運用 質感的趣味	實作			
9~12 週	4	鯨彩無比	用鯨豚的造型依學生的喜好，以寫實方式上色或裝飾性為主皆可	鯨豚造型的掌握 創意表現 需有上色均勻以及混色的部分	實作			
13~16 週	4	我的寶可夢	學生自己選擇動物、植物、昆蟲，依其造型創造出屬於自己的寶可夢寵物。	造型的創意表現 畫面的趣味 配色、上色的完整度	實作			

17~21 週	5	呼龍呼龍快過年	以龍頭五官結構為主 要設計焦點，加入創 意想法	造型掌握 創意發想 色鉛筆色彩運用	實作	
---------	---	---------	-------------------------------	-------------------------	----	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	書法教育	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
2	Evernote 閱讀趣	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
3	桌遊世界	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
4	小小背包客看世界	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
5	籃球	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
6	踢毬	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
7	羽球	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
8	桌球	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
9	跟著音樂遊國際	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
10	武術	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
11	跟著 MV 來跳舞	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節
12	玩色趣	16	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【   】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		書法教育	實施年級	六	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	01
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備「書寫、欣賞」的基本素養，能以同理心應用在賞析日常生活的相關情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與他人互動，並與學習成員互相學習合作之素養。						
課程目標		一、培養欣賞楷書字體(顏體)筆畫間架的概念 二、字帖摹寫練習並欣賞。 三、培養並練習各類型的筆法。 四、具備基礎摹帖的能力。 五、將基礎能力應用於休閒活動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1-5 週	3	1. 風箏製作	1. 製作風箏應該注意事項。 2. 寫字練習。 3. 名家作品欣賞。 4. 書法名家的關於書法作品的相關故事。 5. 以簡易的製作風箏素材製作風箏。 6. 在風箏上以書法的形式寫上自己的作品。	1. 能了解製作風箏應注意事項並準備製作材料。 2. 具備欣賞各類字體筆畫間架的基礎概念。 3. 完成風箏作品	口頭測驗 作品呈現			
6-7 週	2	放風箏實際操作	1. 調整風箏的平衡並加上風箏配件。 2. 實際放風箏操作。	1. 實際放風箏。	實作評量			
8-11 週	4	顏體楷書摹帖練習	1. 各類的筆法、字法練習。 2. 實際臨帖練習	1. 臨帖練習。 2. 熟習顏體楷書。	實作評量			
12-15 週	4	行書名家作品的賞析與摹帖練習	1. 欣賞書法名家作品 - 以王羲之的蘭亭序為範本。 2. 解說行書的特色及書寫時應	1. 蘭亭序賞析。 2. 行書練習。	實作評量			

			注意的事項。 3. 摹帖練習。			
16-19 週	3	1. 蘭亭序的 臨帖練習。 2. 以行書的 筆法書練習 書寫姓名。	1. 臨帖練習 - 以集字 聖教續 為範本。 2. 姓名書寫練習。	1. 能正確的掌握王羲 之蘭亭序的筆意做 臨 帖練習。 2. 能以行書習寫姓名。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	Evernote 閱讀趣	實施年級	六年級	教學節數	本學期共 16 節	社團編號	02
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	一、E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 二、E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。						
課程目標	一、複習 Evernote 基本操作。 二、利用 Evernote 蒐集資料，進階使用歸納讀書心得。 三、能與組員合作，討論學習。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-2	1	複習 Evernote 操作使用	再次熟練 Evernote 操作	想起上學期 Evernote 操作步驟。	實作評量		
3-7	4	Evernote To Do List 應用、歸納讀書心得	1. 學習 To Do List 操作應用計畫步驟。 2. 歸納讀書心得	1. 能操作 To Do List 於 Evernote 輔助學習。 2. 歸納讀書心得。	實作評量		
8-11	4	Evernote 結合手繪板介紹、歸納讀書心得	1. Evernote 結合手繪板學習。 2. 歸納讀書心得	1. 體驗 Evernote 結合手繪板。 2. 歸納讀書心得	實作評量		
12-15	4	閱讀書籍、Evernote 實作	1. 與組員共讀書籍 2. 利用 Evernote 製作閱讀心得筆記	熟練 APP 操作並運用於實際生活中	實作評量		
16-19	3	各小組心得分享	將 Evernote 閱讀心得分享給全班同學	團隊合作、團體榮譽	實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌遊世界	實施年級	六	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	03
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 能了解每個桌遊的遊戲規則及設計理念。 2. 能欣賞桌遊的美感設計。 3. 能在遊戲中與他人良好互動，具有運動家精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1-5週	3	演化論物種起源	在遊戲中，玩家扮演物種演化的推手，培養自己的生物族群，發展各樣的情況。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解並熟悉遊戲規則</li> <li>● 能體驗到真實的自然生態了解演化的規律</li> <li>● 分析獲勝的關鍵</li> </ul>	課堂參與 50% 心得感想 30% 戰績排名 10% 運動家精神 10%		
第6-8週	3	拉密	遊戲者需依規則將手上的牌組成三張或四張同數字，不同顏色的牌組(群組)或三張以上顏色相同，數字連續的牌(順組)來出牌，百搭牌可以代替任何一數字	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解並熟悉遊戲規則</li> <li>● 能觀察檯面上的排，選擇出線機率最高的牌來用</li> <li>● 分析獲勝的關鍵</li> </ul>			



C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			牌，也可以將別人已出過的牌組和自己手上的牌組合之後出牌，若無法出牌就要多拿一張牌，最先將手上的牌出完的人獲勝。			
第9-11週	3	妙語說書人	輪到你擔任說書人時，說出和你某一張手牌有關聯的一句話。所有人挑選一張和這句話最吻合的手牌，將大家挑選的手牌洗在一起後攤開。玩家進行秘密投票，將票投給自己認為是說書人所出的牌，猜對的人將獲得高分！	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解並熟悉遊戲規則</li> <li>● 能了解圖畫的意義並說出符合圖畫的語句</li> <li>● 分析獲勝的關鍵</li> </ul>		
第12-14週	3	名畫神偷	每輪中，一名玩家扮演神偷，從美術館展覽中偷取 1 至3 幅畫，隨後在拍賣會中將之脫手。而其他玩家扮演偵探，試著在藝術品拍賣會中尋找失竊的畫作，每輪中，偵探發現被盜的名畫，便獲得分數，未被發現的名畫，則為神偷帶來分數。遊戲結束時，得分最高的玩家獲勝！	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解並熟悉遊戲規則</li> <li>● 能了解這些畫作的名稱和創作者</li> <li>● 能發揮記憶力來贏得勝利</li> <li>● 分析獲勝的關鍵</li> </ul>		
第15-19週	4	自創桌遊	小組發想一個故事為背景，制定遊戲規則與角色、情境，並製作出來。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能設計一套合理的遊戲規則</li> <li>● 作品要能符合藝術美感</li> </ul>	小組參與 50%	作品成績 50%

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		小小背包客看世界	實施年級	六	教學節數	本學期共 16 節	社團編號	04
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、活化知識，產生行動力，完成旅遊夢想。 二、探索世界多元文化，學會尊重與包容。 三、落實綠色旅行，愛鄉、愛土、愛人、愛地球。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~6 週	4	慢遊歐洲	1. 歐洲特有人文風俗。 2. 旅遊經驗分享。	1. 了解歐洲特有人文風俗。	口頭評量			
第 7~8 週	2	慢遊非洲	1. 非洲特有人文風俗。 2. 旅遊經驗分享。	1. 了解非洲特有人文風俗。	口頭評量			
第 9~10 週	2	慢遊南美洲	1. 南美洲特有人文風俗。 2. 旅遊經驗分享。	1. 了解南美洲特有人文風俗。	口頭評量			
第 11 週	1	慢遊大洋洲	1. 大洋洲特有人文風俗。 2. 旅遊經驗分享。	1. 了解大洋洲特有人文風俗。	口頭評量			
第 12~16 週	5	規劃自己的夢想旅行	1. 行程構想。 2. 資料整理。 3. 完成旅行報告。	完成適切的旅行計劃。	實作評量			
第 17~19 週	2	小背包客線上旅行	旅行計劃分享。	能表達出自己的旅行計劃。	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球	實施年級	六年級	教學節數	本學期共 16 節	社團編號	05
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、認識籃球規則並培養運動習慣。 二、能與同學合作學習，享受遊戲的樂趣。 三、養成互助合作，遵守規則的遊戲態度，培養運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1-2	1	裁判手勢講解	瞭解比賽中裁判的手勢	熟悉比賽中，裁判手勢的意義。	實作評量			
3-6	3	步伐練習、組合訓練	1. 步伐移動訓練 2. 能對位防守	能做到基本步伐，並懂得如何對位防守。	實作評量			
7-10	4	運球追人賽、 5對5全場籃球賽	1. 實際演練遊戲，分析檢討、強化觀念。 2. 5對5實戰	發展靈敏素質，提高傳球、運球速度練習。	實作評量			
11-14	4	投籃比賽、 5對5全場籃球賽	1. 實際演練遊戲，分析檢討、強化觀念。 2. 5對5實戰	發展靈敏素質，提高傳球、運球速度練習。	實作評量			
15-19	4	小組攻防訓練、 3對3籃球賽	1. 走位與要球 2. 3對3實戰	熟練動作並運用在分組比賽中	實作評量			

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		踢毬	實施年級	六	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	06
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展， <del>並認識個人特質，發展生命潛能。</del> E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 藉由踢毬子運動促進學生的身心健全發展。 2. 透過比賽的過程讓學生學習到自己在比賽中可以如何理解他人的感受，樂於與人互動並培養團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~4	2	重溫舊夢	複習上學期的技法	熟悉找回感覺	實作評量： 個人超標，分組比賽			
5~9	5	正、反起步	1. 慣用腳足內側踢達標 2. 慣用腳足內側邊走邊踢 3. 非慣用腳足內側踢達標 4. 非慣用腳足內側邊走邊踢	熟練並完成指定的標準： 1 次走完 5m，20 秒內走完 6m (慣用腳) 1 次走完 3m，20 秒內走完 4m(非慣用腳)	實作評量： 1. 個人達標 2. 分組比賽			
10~13	4	左右開弓	左右腳交錯邊走邊踢	熟練並完成指定的標準： 1 次走完 8m，30 秒內走完 8m(慣用腳)	實作評量： 1. 個人達標 2. 分組比賽			
14~19	5	左、右拐	1. 慣用腳鞋外幫踢 2. 非慣用腳鞋外幫踢	熟練並完成指定的標準： 一次踢 20 下以上，30 秒內踢 15 下	實作評量： 1. 個人達標 2. 分組比賽			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球	實施年級	六	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	07
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、認識羽球基本規則，感受打球的樂趣，並培養良好的運動習慣。 二、提昇自我心理素質，領受「熟能生巧」的不變練習法則，並促進良好的人際關係。 三、養成與人相互合作，並培養良好的運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	2	熟悉羽球雙打規則 與如何移位	(1)說明雙打和單打的不同。 (2)靈活的雙打移位。	了解單打與雙打走位的不同	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 5~6 週	2	雙打接發球與 靈活走位	(1)雙打發網前球後，隊友如何走位、協防。 (2)雙打發高遠球後，隊友如何走位、協防。	雙打網前球與高遠球的靈活走位	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 7~8 週	2	羽球四角拉吊練習	(1)利用正拍，擊球往四角拉吊。 (2)利用正拍，擊球往四角拉吊。	觀察對手走位，回擊球往四角拉吊造成對方失誤	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 9~10 週	2	長切球與短切球訓練	(1)利用正拍斜面練習切球。 (2)利用反拍斜面練習切球。	學會切球，讓對手在判斷球路時，多了一些猜測，並造成誤判。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 11~12 週	2	攻擊球的腕力應用與 掌握擊球點	(1)直線攻擊球練習。 (2)切球攻擊球練習。	學會如何攻擊，讓羽球球速加快。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13-14 週	2	各種接發球、四角吊球、長遠球、切球與攻擊球的交互應用練習	(1)利用四角吊球讓對手疲於奔命，並利用空檔作攻擊。 (2)利用攻擊球，作連續攻擊。	能迅速判斷出對手移位的漏洞，並往空檔處調球、攻擊，造成對方失誤。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽	
第 15~17 週	3	雙打分組對戰練習	(1)熟悉各種球路應用。 (2)配合與隊友的靈活移位。	熟悉各種球路，並與隊友配合，相互掩護，並迅速做出回擊	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽	
第 18~19 週	1	雙打排名賽	(1)熟悉各種球路應用。 (2)配合與隊友的靈活移位。	熟悉各種球路，並與隊友配合，相互掩護，並迅速做出回擊	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。



## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌球	實施年級	六	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	08
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、認識桌球基本規則，感受打球的樂趣，並培養良好的運動習慣。 二、能從桌球技巧的提昇中，領受日起有功的人生智慧。 三、養成與人相互合作，並培養「勝不驕、敗不餒」的運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~4 週	2	熟悉雙打規則與移位	(1)說明雙打和單打的不同。 (2)雙打移位不卡卡。	了解單打與雙打走位的不同	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 5~6 週	2	雙打接發球與靈活走位	(1)快速直球對練。 (2)左右長球對練。	雙打接發球與靈活走位	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 7~8 週	2	利用移位空檔緊身壓迫對手	(1)長速球對練。 (2)短撥球對練。	觀察對手走位，回擊球讓對手受到壓迫	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 9~10 週	2	長切球與短切球訓練	(1)長切球對練。 (2)短切球對練。	學會切球，把回擊球壓低，避免回球過高讓對手容易殺球	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			
第 11~12 週	2	左、右旋球的接發球訓練	(1)左、右旋球的接發球對練。 (2)接球：觀察對手的起板姿勢	學會發左右旋球，製造對手回球出界	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13-14 週	2	上、下旋球的接發球訓練	(1)上、下旋球的接發球對練。 (2)接球：觀察對手的起板姿勢	精熟發左右旋球，製造對手回球出界；熟悉左右旋球並在接球時，把球壓低	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽
第 15~16 週	2	雙打分組對戰	(1)各種旋球的接發球對練。 (2)接球：觀察對手的起板姿勢	熟悉各種球路，並迅速做出回擊	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽
第 17~19 週	2	雙打排名賽	(1)各種旋球的接發球對練。 (2)接球：觀察對手的起板姿勢	熟悉各種球路，並迅速做出回擊。	實作評量： 1. 個人測驗 2. 分組比賽

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		跟著音樂遊國際		實施年級	六	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	09
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。							
課程目標		1. 藉由欣賞及表演，能夠抒發心情，並且，更深一層地感受音樂之美。 2. 經由分組討論及發表，互相激勵學習、樂於與人互動更有團隊合作的精神。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
1~6 週	4	搖滾樂	1. 了解搖滾樂的定義及發展。 2. 欣賞搖滾樂及風土民情。 3. 說出對於搖滾樂的感受。	1. 能了解搖滾樂的定義及發展。 2. 能欣賞搖滾樂及風土民情。 3. 能說出對於搖滾樂的感受。	學習態度 口頭發表 學習單				
7~10 週	4	鄉村音樂	1. 了解鄉村音樂的定義及發展。 2. 欣賞鄉村音樂及風土民情。 3. 說出對於鄉村音樂的感受。	1. 能了解鄉村音樂的定義及發展。 2. 能欣賞鄉村音樂及風土民情。 3. 能說出對於鄉村音樂的感受。	學習態度 口頭發表 學習單				
11~14 週	4	阿卡貝拉	1. 了解阿卡貝拉的定義及發展。 2. 欣賞阿卡貝拉及風土民情。 3. 說出對於阿卡貝拉的感受。	1. 能了解阿卡貝拉的定義及發展。 2. 能欣賞阿卡貝拉及風土民情。 3. 能說出對於阿卡貝拉的感受。	學習態度 口頭發表 學習單				
15~19 週	4	Cups	1. 分組討論及介紹喜愛的音樂 2. 認識及演唱歌曲「Cups」 3. 認識及演奏「Cups」	1. 能尊重他人討論及介紹音樂。 2. 能認識及演唱歌曲「Cups」。 3. 能認識及演奏「Cups」	學習態度 口頭發表 分組表演				

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		武術	實施年級	六年級	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		(一)培養學生對傳統藝術教育活動的興趣。 (二)由實際的練習中，培養積極向上、同心協力的團隊精神，並鍛鍊強健的體魄。 (三)以武術基本技巧，習得簡易拳術，進而演化防身對練。可奠定日後學習的基本功，更能加強身體協調反應。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~6 週	4	復興拳對練 -進攻套路 (1~12 動)	1. 基本動作練習 2. 復興拳	1. 對練復興拳-進攻套路。 2. 了解武術動作中的意涵。 3. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作。	1、指定體適能訓練完成度。 2、小組討論能完成套路動作。 3、積極參與度。			
7~10 週	4	復興拳對練 -防守套路 (13~24 動)	1. 基本動作練習 2. 復興拳	1. 對練復興拳-防守套路。 2. 了解武術動作中的意涵。 3. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作。	1、指定體適能訓練完成度。 2、小組討論能完成套路動作。 3、積極參與度。			
11~14 週	4	復興拳對練 -全套演練	1. 基本動作練習 2. 復興拳	1. 對練復興拳-全套演練。	1、指定體適能訓練完成度。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		(招式組合分段練習教學)		<ul style="list-style-type: none"> <li>2. 了解武術動作中的意涵。</li> <li>3. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2、能雙人對練完成套路動作。</li> <li>3、積極參與度。</li> </ul>	
15~19 週	4	復興拳對練 -全套演練 (對練招式)	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 對練復興拳-進攻及防守套路練習。</li> <li>2. 了解武術動作中的意涵。</li> <li>3. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組對練復興拳-全套演練。</li> <li>2. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作。</li> <li>3. 培養團隊默契。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1、指定體適能訓練完成度。</li> <li>2、能任意變換對練方向，完成套路動作。</li> <li>3、積極參與度。</li> </ul>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		跟著 MV 來跳舞	實施年級	六年級	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、開發學生對於肢體動作並具有舞蹈的基本認知。 二、透過音樂律動與肢體語言提升自信並展現活力。 三、透過小組合作，彼此能互相激勵學習、樂於與人合作。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~6 週	4	肢體伸展與空間認知	伸展肢體與空間的基本認知，暖身，動作分解	一、伸展對於肢體的益處，並正確伸展 二、對於空間的認知更加了解	測驗			
7~10 週	4	肢體表現能力	暖身，動作分解，動作組合，分組練習	使學生更加自信的展現自我的肢體動作	分組測驗			
11~14 週	4	與音樂共舞	暖身，分組練習，總複習(搭配音樂)	使學生熟悉音樂的拍子並做出舞蹈動作	個人測驗			
15~19 週	4	肢體動作創作	暖身，分組創作，動作指導，伸展	學生能夠創作肢體動作，察覺動作與空間的變化，讓學生能勇於發表或發問並解決	分組接力測驗			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立歸仁區文化國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		玩色趣	實施年級	六	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		三、構思藝術創作的主题與內容，完成有規劃、有感情及思想的創作。 四、以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 探索藝術創作方式，表現創作的想像力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~5	3	咕溜大眼睛	觀察不同眼睛造型， 選擇喜歡的性格眼睛 來畫	眼睛造型掌握 訓練觀察色彩的敏感度 (顏色描繪需相似)	實作			
6~9	4	寫生趣	靜物由老師準備，學生依照自己的能力做寫生的描繪(描繪準確不是主要的目的)	寫生的趣味表現，可以很寫實也可以篇寫意的表現，但是須注意畫面的架構。 色彩依畫面的個性來發揮	實作			
10~12	3	彩繪大地	依照自己的風景圖學習分割畫面並依據畫面景色內容作取捨 依照不同特色做色塊、漸層、質感等不同的上色變化	掌握畫面分割的處理 不同顏色處理技法的取捨	實作			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

13~15	3	信封設計	利用橫式信封的正 面、反面以及信封開 口作動物的發想，上 色須將動物的毛髮皮 膚或鱗片作質感的處 理。	動物(生物)臉、背面、 張嘴的想像結合 處理皮膚、毛髮、鱗片之 類的技巧練習	實作	
16~19	3	明信片設計	自由創作	學習過的上色處理技巧 回顧 可與同學互相交換作品 收藏	實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。