

臺南市公立中西區成功國民小學 112 學年度第一學期四年級彈性學習情意課程計畫 (□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱 (中系統)	赤崁導覽 e 起來	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	從赤崁導覽設計互動裝置的經驗中延伸，以使用者觀點，設計不同的導覽路線，讓導覽從據點，連結到路線之間關卡互動的專案設計。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特創-E-C3 具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並能尊重與欣賞多元文化的創意。							
課程目標	(一) 強化創造性人格特質，培養自我精進、勇於創造與終身學習的生活態度。 (二) 探究創造思考歷程，具備創新應變、評鑑創意價值與創意解決問題之自主能力。 (三) 提升溝通合作能力，積極參與團隊展現創意，組織與推動互惠之創造力環境。							
配合融入之領域或 議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	學生能製作赤崁特色 Scratch 動畫，發表與分享赤崁文化之美。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第一週 8/30-9/02	1	赤崁的前世今生	特創 1a-Ⅱ-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。	特創 A-Ⅱ-1 問問題的技巧。	藉由小組討論，以心智圖呈現小組的創意構想。	1. 老師說明問題情境：『從赤崁樓出發，現在我們要探訪整個赤崁文化園區，當中有台南發展的歷史縮影，美食文化和傳承傳統技藝的小店，請設計適合不同對象的導覽路線』。 2. 驅動問題：如何設計適合不同對象的遊赤崁路線？ 3. 學生經由腦力激盪來提出對於導覽的想法，運用流程圖規劃解決方案。	小組討論 觀察評量 口頭發表 實作評量	學習單
第二週 9/03-9/09	1		特創 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。	特創 A-Ⅱ-2 好奇心的意涵。				
第三週 9/10-9/16	1		特創 2a-Ⅱ-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。	特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。				
第四週 9/17-9/23	1		特創 2a-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想。	特創 B-Ⅱ-1 心智圖技巧。 特創 C-Ⅱ-1 流暢力的內涵。 特創 C-Ⅱ-2 變通性的內涵。				
第五週 9/24-10/30	1	Scratch 動畫製作	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。	特創 C-Ⅱ-3 獨立創性的內涵。	學生能初步設計簡單的動畫。	1. 問題起始與探索：文本閱讀與探索	實作評量	學習單
第六週 10/01-10/07	1		特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。				
第七週 10/08-10/14	1			特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。				
第八週 10/15-10/21	1							
第九週 10/22-10/28	1	Scratch 動畫故事	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。	特創 C-Ⅱ-3 獨立創性的內涵。	學生能設計較複雜的故事動畫	1. 問題解決：路線解謎導覽故事設計 2. 小組討論想要介紹的赤	實作評量	學習單
第十週	1							

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

10/29-11/04			特創 3b- II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C- II-4 精進力的內涵。 特創 C- II-7 美感的敏覺性。		炭特色議題。		
第十一週 11/05-11/11	1							
第十二週 11/12-11/18	1	校外教學	1a- II-3 能主動思索問題，嘗試尋求解答。	本土與全球議題探索	能參與團體活動，並遵守團體規範	1. 查詢行程景點相關知識 參與校外教學活動	實作評量	校外教學學習單
第十三週 11/19-11/25	1	專案製作	特創 1c- II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b- II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C- II-3 獨創性的內涵。 特創 C- II-4 精進力的內涵。 特創 C- II-7 美感的敏覺性。	每位學生在選定各自負責的議題後，便開始收集訊息，並將其資料內容加以整理，作成 Scratch 動畫，與其他小組成員分享。	1. 問題解決:以 Scratch 動畫與遊戲呈現解謎內容 2. 確定故事劇情腳本。 3. 製作 Scratch 動畫。	實作評量 小組討論	學習單
第十四週 11/26-12/02	1							
第十五週 12/03-12/09	1							
第十六週 12/10-12/16	1							
第十七週 12/17-12/23	1	專案分享 與精進	特創 1c- II-2 嘗試使用各種方法達成任務。	特創 C- II-3 獨創性的內涵。	分享彼此製作的動畫，給予回饋並進行修正。	1. 分享與回饋。 2. 精進修正創意導覽的 Scratch 動畫。	同儕互評	
第十八週 12/24-12/30	1		特創 3b- II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C- II-4 精進力的內涵。				
第十九週 12/31-01/06	1			特創 C- II-7 美感的敏覺性。				
第廿週 1/07-1/13	1							

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第廿一週 1/14-1/19	1	寒假探索	特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現。 特創 1e-II-2 自動自發地投入學習。	特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。	分享自己設計的動畫，了解他人的感受與回饋。	1. 寒假實際走一趟赤崁園區，搭配自己的導覽與家人分享。	觀察評量	學習單
-------------------	---	------	---	-------------------------	-----------------------	------------------------------	------	-----

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立中西區成功國民小學 112 學年度第二學期四年級彈性學習情意課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	赤崁導覽 e 起來	實施年級 (班級組別)	三年級(A)	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	結合 Micro:bit，讓 Scratch 動畫可以呈現互動式的導覽，體驗文化的美好。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特創-E-C3 具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並能尊重與欣賞多元文化的創意。							
課程目標	(一) 強化創造性人格特質，培養自我精進、勇於創造與終身學習的生活態度。 (二) 探究創造思考歷程，具備創新應變、評鑑創意價值與創意解決問題之自主能力。 (三) 提升溝通合作能力，積極參與團隊展現創意，組織與推動互惠之創造力環境。							
配合融入之領 域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	學生能製作互動式導覽，讓赤崁文化體驗更完整豐富。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 2/16-2/17	1	設計引人入勝的導覽	特創 1a-II-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。	特創 A-II-1 問問題的技巧。	藉由小組討論，以心智圖呈現小組的創意構想。	1. 實地踏查與討論 2. 學習情境: 老師說明問題情境: 『在各種路線，可能出現什麼問題，如何	小組討論觀察評量 口頭發表 實作評量	學習單
第二週 2/18-2/24	1			特創 A-II-2 好奇心的意涵。				

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第三週 2/25-3/02	1		特創 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。	特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。		設定互動裝置來增進體驗?』		
第四週 3/03-3/09	1		特創 2a-Ⅱ-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。	特創 B-Ⅱ-1 心智圖技巧。		驅動問題:如何讓遊赤崁的體驗升級?		
			特創 2a-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想。	特創 C-Ⅱ-1 流暢力的內涵。		3. 小組討論可執行的方案		
第五週 3/10-3/16	1	Micro:bit 設計	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。	討論互動式導覽的內容,以不同顏色呈現不同的導覽任務。	1. 問題起始與探索:界定問題:思考導覽	實作評量 口頭發表	自編學習單
第六週 3/17-3/23	1		特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下,以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。				
第七週 3/24-3/30	1			特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。				
第八週 3/31-4/06	1							
第九週 4/07-4/13	1	Micro:bit 測試與修正	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。	測試Micro:bit 互動式任務,並結合 LINE Beacon,讓導覽使用更方便。	1. 問題起始與探索:專案構想	實作評量	學習單
第十週 4/14-4/20	1		特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下,以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。				
第十一週 4/21-4/27	1			特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。				
第十二週 4/28-5/04	1							

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第十三週 5/05-5/11	1	互動導覽提案	特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-II-3 獨創性的內涵。 特創 C-II-4 精進力的內涵。 特創 C-II-7 美感的敏覺性。	能由不同觀點思考討論吸引人的導覽方案。	1. 問題解決:Micro:bit 成品製作與測試	小組討論 實作評量 口頭發表	學習單
第十四週 5/12-5/18	1							
第十五週 5/19-5/25	1							
第十六週 5/26-6/01	1							
第十七週 6/02-6/08	1	實地測試導覽裝置	特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-II-3 獨創性的內涵。 特創 C-II-4 精進力的內涵。 特創 C-II-7 美感的敏覺性。	實際測試，面對挫折與培養問題解決能力。	1. Micro:bit 結合導覽互動設計 2. 導覽測試與修改	實作評量 口頭發表	學習單
第十八週 6/09-6/15	1							
第十九週 6/16-6/22	1							
第廿週 6/23-6/28	1	成果發表與回顧	特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現。 特創 1e-II-2 自動自發地投入學習。	特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。	邀請同學師長進行赤崁導覽	成果發表	實作評量	無