

臺南市公立中西區成功國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習 創造力 課程計畫 ( 普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

學習主題名稱	影視高手	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共( 42 )節			
彈性學習課程 四類規範	3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程—資優類: <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展							
設計理念	透過攝影培養學生敏銳的觀察力，細緻感受生活中美的事物，並透過個人獨特的構圖和畫面設計，啟發學生獨一無二的創造力和美感，營造出令人著迷的視覺效果，再藉由照片和影片來表達心中的情感和紀錄生活中點點滴滴的故事，期許能用視覺藝術觸動他人的心靈並獲得共鳴。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。							
課程目標	(一) 培養樂於吸收新知，自我精進、勇於創造和求新求變的開放態度，樂觀接受新的挑戰。 (二) 能反思思考歷程，具備創新應變、評鑑創意價值與創意解決問題之自主能力。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育			
表現任務	透過行為觀察、問題解決、問答、評論、口頭報告、實際操作和展演，展現學習歷程與成果。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 8/30-9/02	8	心情物語	特創 3a-III-2 經	新奇見解	詮釋照片的	1 欣賞網路作品	能編修照	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第二週 9/03-9/9			常以多元角度詮釋事物或主題。		內容	2 拍攝一張照片 3 學習修圖技巧 4 描述照片內容或抒發情感 5 沖洗並吊掛攝影作品	片並用文字描述內心感受	
第三週 9/10-9/16								
第四週 9/17-9/23								
第五週 9/24-10/30	10	商品海報	特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	典範產品的觀摩。	呈現與眾不同的海報風格	1 自備一包食品 2 構思光線光源、食品內容物的擺放位置 3 製作一張含文案與照片的食品宣傳海報	能做出具個人風格的宣傳海報	自編教材
第六週 10/01-10/07								
第七週 10/08-10/14								
第八週 10/15-10/21								
第九週 10/22-10/28								
第十週 10/29-11/04	4	生活記事(1)	特創 2a-III-3 利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。	數位資料比對篩檢的技巧。	利用周邊訊息放大故事精采與細膩度	1 觀看線上攝影展 2 訂定攝影主題，進行續事拍照 3 以簡報方式說故事，分享生活觀察或感受	能表達看法並流暢且完整地敘述故事	自編教材
第十一週 11/05-11/11								
第十二週 11/12-11/18	2	校外教學	特創 1e-III-2 對學習充滿熱情且精力充沛。	個人創意熱情能量的檢視。	能參與團體活動，並遵守團體規範	1. 查詢行程景點相關影片和知識 2. 連結舊有知識分享驗證所見所得	實作評量	自編教材
第十三週 11/19-11/25	6	生活記事(2)	特創 2a-III-3 利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。	數位資料比對篩檢的技巧。	利用周邊訊息放大故事精采與細膩度	1 觀看線上攝影展 2 訂定攝影主題，進行續事拍照 3 以簡報方式說故事，分享生	能表達看法並流暢且完整地敘述故事	自編教材
第十四週 11/26-12/02								

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第十五週 12/03-12/09						活觀察或感受		
第十六週 12/10-12/16	12	偽出國	特創 4a-II-2 接受他人的幫助解決問題。 特創 4a-III-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。	創意表達的方法。	接受他人幫助並尊重或採納他人建議	1 請同儕充當攝影師幫忙拍攝一組照片 2 挑選世界知名景點照片 3 影像合成出國照片並介紹特色 4 討論票選最佳影像作品	能運用照片影像創作	自編教材
第十七週 12/17-12/23								
第十八週 12/24-12/30								
第十九週 12/31-01/06								
第廿週 1/07-1/13								
第廿一週 1/14-1/19								

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立中西區成功國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習 創造力 課程計畫 (普通班/藝才班/體育班/特教班)

學習主題名稱	影視高手	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共( 36 )節			
彈性學習課程 四類規範	3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程--資優類: <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展							
設計理念	透過攝影培養學生敏銳的觀察力，細緻感受生活中美的事物，並透過個人獨特的構圖和畫面設計，啟發學生獨一無二的創造力和美感，營造出令人著迷的視覺效果，再藉由照片和影片來表達心中的情感和紀錄生活中點點滴滴的故事，期許能用視覺藝術觸動他人的心靈並獲得共鳴。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。							
課程目標	(一) 培養樂於吸收新知，自我精進、勇於創造和求新求變的開放態度，樂觀接受新的挑戰。 (二) 能反思思考歷程，具備創新應變、評鑑創意價值與創意解決問題之自主能力。							
配合融入之領 域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育			
表現任務	透過行為觀察、問題解決、問答、評論、口頭報告、實際操作和展演，展現學習歷程與成果。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 2/16-2/17	10	瘋狂廣播電台	特創 1c-II-3 勇	個人創意熱	提出獨特的	1 收聽電台廣播	能扮演廣播	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第二週 2/18-2/24			於提出有異他人 觀點或做法。	情能量的檢 視。	廣播點子	2 撰寫一則廣播稿 3 操作影音剪輯軟體界面 4 熟悉音軌剪輯、分割、合併 與其它功能 5 錄製廣播稿+插入背景音樂	人播報時事 並錄製出作 品	
第三週 2/25-3/02			特創 1d-Ⅱ-1 主 動接受具挑戰性 的任務。					
第四週 3/03-3/09								
第五週 3/10-3/16								
第六週 3/17-3/23	14	冒險電視台	特創 3b-Ⅲ-2 改 變原有作品的元 素，擴充其趣味 性與 實用性。	獨創性的內 涵。	改變並創新 新聞播報方 式	1 觀看電視台節目 2 撰寫一則新聞稿 (主播或外派記者) 3 錄製播放稿 4 設計播報畫面 5 加入字幕說明 6 子母畫面安排 7 評審團建議	能製作一則 新聞影片	自編教材
第七週 3/24-3/30			特創 3d-Ⅱ-3 引 申其他事物或看 法融入自己的作 品中。					
第八週 3/31-4/06								
第九週 4/07-4/13								
第十週 4/14-4/20								
第十一週 4/21-4/27								
第十二週 4/28-5/04								
第十三週 5/05-5/11	12	畢業成果展	特創 4a-Ⅲ-2 創 思活動時，能維 護 相互尊重與 開放討論的環 境。	創意表達的 方法。	尊重他人創 意的表現手 法	1 小組規劃活動 2 學習照片彙整 3 校園生活影片集合 4 成果展影片編排剪輯	能策劃活動 並用剪輯成 果影片	自編教材
第十四週 5/12-5/18								
第十五週 5/19-5/25								
第十六週								

## C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

5/26-6/01								
第十七週								
6/02-6/08								
第十八週								
6/09-6/15								
第十九週		畢業						
6/16-6/22								
第廿週								
6/23-6/28								

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。