

臺南市公立中西區成功國民小學 112 學年度 **第一學期** 五年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	話赤崁-采風設計師				教學節數	本學期共(72)節
學習情境	<p>中西區成功國小鄰近赤崁文化園區，附近有許多古蹟廟宇。學校的校本課程中三個路線，分別為赤崁樓園區、新美街路線、赤崁東街路線，是成功國小所有學生都要學習的校本課程。而高年級的學生更多了負責解說之責任。</p> <p>由於目前校舍改建之因素，全校師生暫居北區文賢國中，在活動範圍有限的情況之下，學生最常反映的問題就是玩耍的範圍有限。在學校活動範圍有限，遊戲空間的限制下，學生會自己創造出有趣的遊戲。有些學生在學習校本課程中會感到較乏味，引導學生自行設計遊戲，將校本課程融入其中，讓學生感受到學習的樂趣。</p>					
待解決問題 (驅動問題)	以學校文化園區作為主體，學生結合校本課程規劃設計讓人會積極想要參訪的導覽路線，創造出寓教於樂的采風路線。					
跨領域之 大概念	互動與關聯:學生觀察探討各文化園區之異同，聚焦於校本赤崁課程設計特色采風路線，赤崁踏查邊學邊玩。					
本教育階段 總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>					
課程目標	學生將紙本校本課程及歷年學習經驗，探討文化園區之異同，再聚焦於赤崁文化園區，以自己會想要實際走訪的初心，轉化為特色主題，規劃多元采風旅遊路線圖，藉由踏查實際體驗。					
表現任務 (總結性)	<p>任務類型：<input type="checkbox"/>資訊類簡報 <input type="checkbox"/>書面類簡報 <input checked="" type="checkbox"/>展演類 <input type="checkbox"/>作品類 <input type="checkbox"/>服務類 <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>服務/分享對象：<input checked="" type="checkbox"/>校內學生 <input type="checkbox"/>校內師長 <input type="checkbox"/>家長 <input type="checkbox"/>社區 <input type="checkbox"/>其他_____</p>					
	學生分組設計特色主題采風路線，以手繪、海報拼貼或簡報等方式多元呈現與發表。					
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	
第 1-3 週 8/27-9/16	1. 身為成功國小的學生，我們的鄰居－赤崁文化園區是最熟悉的臺南旅遊景	校本赤崁教材，對於赤崁文化園區的了解與經驗	學生能復習舊有已學過的赤崁教材資料，並分享自己的想法與	1. 複習校本赤崁教材。 2. 分享對於赤崁文化園區的印象及了解。	1. 能參與討論及表達自己意見。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

9	點，文化園區中包含哪些古蹟及重要景點呢？還記得哪些主題或讓你有印象的呢？或者你自己參觀過的經驗？		經驗分享。	3. 分享自己與家人或朋友的參觀經驗。	
第 4-7 週 9/17-10/14 12	1. 你知道哪些文化園區呢？這些不同園區的差別是什麼呢？	學校鄰近文化園區，地圖導覽路線資料。	觀察、探究學校鄰近各個文化園區的異同及重疊處，與同儕分享。	1. 學生統整舊有資料，思考及討論校園鄰近的文化園區有哪些地方？各個文化園區環繞的重點及特色是什麼？彼此之間有無重疊？有什麼相同及不同的嗎？ 2. 將討論記錄下來，螢幕投影呈現說明各組的發現。 3. 比較與統整各組分析的特色，彼此分享回饋。	1. 能參與活動並分享自己的經驗。 2. 能夠將聽到的內容進行分析及整理。 3. 小組分工合作自評
第 8-10 週 10/15-11/04 10	1. 從一年級到四年級的學習，你知道我們的鄰居—赤崁文化園區的範圍有多大嗎？	校本赤崁教材，赤崁文化園區相關導覽地圖資料。	聚焦於何謂赤崁文化園區，分析各導覽地圖及網絡資料，思考、溝通後整理出對於園區範圍的界定。	1. 以學校赤崁文化園區為主，你知道赤崁文化園區的範圍是哪些區域嗎？ 2. 引導學生由紙本導覽資料、網站、網路地圖搜尋等，從學校鄰近平面圖進行劃記，判斷區域大小，場地分析，確定采風路線規劃的範圍。	1. 能積極參與活動 2. 能蒐集資料 3. 能運用網路搜尋資料 4. 小組自評
第 11-13 週 11/05-11/25 12	1. 出門旅遊時，你選擇景點的關鍵是什麼？ 2. 如何能讓遊客從眾多文化園區中，選中赤崁文化園區作為旅遊規畫之一？	赤崁文化園區重要景點及特色，例如：建築、雕刻、藝術、祈福文化活動、週遭小吃文化	能參考校本赤崁教材、景點導覽及網路資料，分組探討思考旅遊規劃的想法與特色，分組蒐集分析統	1. 學生參與發表分享自己經驗中覺得好玩的景點有哪些。 2. 觀賞影音節目的內容做為參考，並將適宜的知識想法記錄下來。	1. 能參與活動與小組成員有效溝通 2. 聆聽與紀錄

		等。	整相關資料。	3. 聆聽、記錄並分析景點的特色是否符合參觀旅遊的考量。	
第 14-16 週 11/26-12/16 12	1. 了解了這麼多有關赤崁文化園區的景點，但是參觀時間有限，要怎麼去做取捨呢？ 2. 怎麼樣的設計才是能夠吸引遊客參觀的特色采風路線呢？	赤崁文化園區旅遊景點特色。	學生能夠在小組合作下有效溝通，依據蒐集統整的資料，歸納出獨特的采風路線，並討論路線圖呈現方式。	1. 學生分組，研究課程及資料內容，擬定主題，例如：神明大車拼（以祀奉主神為主）、建築之美（廟宇建築雕刻等）、大藝術家（壁畫浮雕對聯匾額造景等）、吃遍赤崁……等，設計特色采風路線。 2. 討論路線圖要呈現的方式，如果是實體呈現，課堂上與實際參觀的尺寸大小如何處理？如果是簡報呈現，那需要哪些工具及如何分工合作？	1. 專心聆聽與溝通 2. 完成采風路線主題及規劃 3. 海報或簡報呈現 4. 小組自評與他評
第 17-19 週 12/17-01/06 11	1. 導覽路線圖通常是圖文並茂，我們這份特色采風路線圖呈現的方式希望讓參觀者有什麼感覺？那麼應該是什麼風格？	赤崁文化園區特色主題文字說明、圖片及路線圖。	小組分工合作，以實體或電子檔方式完成主題采風路線圖，多元展現分享，同儕給予回饋。	1. 學生分組依主題整理資料、繪製或拍攝圖片、創作書寫景點說明… 2. 各組依成員擅長方式，以手繪、海報拼貼、電子簡報等方式，呈現旅遊主題路線圖。 3. 小組分享特色主題采風路線，同儕給予正面回饋與建議。	1. 能分工合作蒐集、排列、統整 2. 能上台分享 3. 小組自評與他評
第 20-21 週 01/07-1/20 6	1. 我們一起來走一趟特色主題采風路線吧！ 2. 你覺得這條路線的設計規劃如何呢？有什麼需要調整的嗎？ 3. 選出你最喜歡的路線吧！	赤崁文化園區古蹟文物景點采風路線圖	學生實際走訪體驗特色主題采風路線，能專心聆聽同儕分享，並在回饋後調整，全班票選最喜歡的路線。	1. 依據各組采風路線設計，實際走訪體驗路線圖的規劃是否好用好上手。 2. 同儕分享回饋並調整路線圖，探討未來實際路線圖的印製。 3. 票選出最受歡迎的采風路線。	1. 能參與活動，完成采風路線踏查。 2. 能依據回饋調整路線圖。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。

臺南市公立中西區成功國民小學 112 學年度 **第二學期** 五年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	話赤崁-采風小達人				教學節數	本學期共(66)節
學習情境	<p>中西區成功國小鄰近赤崁文化園區，附近有許多古蹟廟宇。學校的校本課程中三個路線，分別為赤崁樓園區、新美街路線、赤崁東街路線，是成功國小所有學生都要學習的校本課程。而高年級的學生更多了負責解說之責任。此外，高年級還有靜心培養學生人文氣息之書法課程。</p> <p>由於目前校舍改建之因素，全校師生暫居北區文賢國中，在活動範圍有限的情況之下，學生最常反映的問題就是玩耍的範圍有限。在學校活動範圍有限，遊戲空間的限制下，學生會自己創造出有趣的遊戲。有些學生在學習校本課程中會感到較乏味，引導學生自行設計遊戲，將校本課程融入其中，讓學生感受到學習的樂趣。</p>					
待解決問題 (驅動問題)	將學生規劃的校本課程導覽路線，做成簡報再作小組分享，並依同儕回饋再做采風路線調整。					
跨領域之 大概念	互動與關聯:學生集思廣益融入校本課程設計出采風路線，且能進行介紹文化園區，邊學邊玩。					
本教育階段 總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>					
課程目標	學生將產出的采風路線做簡報具體呈現並分享同儕。					
表現任務 (總結性)	<p>任務類型：<input type="checkbox"/>資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/>書面類簡報 <input type="checkbox"/>展演類 <input checked="" type="checkbox"/>作品類 <input type="checkbox"/>服務類 <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>服務/分享對象：<input checked="" type="checkbox"/>校內學生 <input type="checkbox"/>校內師長 <input type="checkbox"/>家長 <input type="checkbox"/>社區 <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>1. 依小組討論設計之主題路線內容不同設計解說。 2. 讓同學能在寓教於樂的過程中增進文化歷史的知識。 3. 完成書法藝文作品。</p>					
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	
第 1-14 週 2/11-5/18	以 PPT 及照片影音進行采風 景點介紹解說。	學生以小組合作方式， 引導同學紙上采風。	1、學生能透過口語及 肢體表達，引導同	1、依據小組采風路線景點內容作 準備及引導。	1、以 PPT 及照片 影音進行采風景 點介紹解說。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

42			學完成紙上采風。 2、能分工合作完成簡報製作及上台報告。 3、能以毛筆寫字。	2、小組能夠分工合作。 3、製作路線簡報。 4、上台發表。 5、學習用毛筆寫字。	2、能完成個人分配之工作。 3、能靜下心欣賞文字之美，及潛心學習。
第 15-20 週 5/19-6/30 24	依據回饋進行采風路線調整、修正，並分享所知所感。	學生依據各組采風路線，並互相分享。	1、將自己組別所設計的遊戲介紹給大家、推廣。 2、能以毛筆寫字	1、能提供意見及回饋。 2、學習用毛筆寫字。	1. 能參與活動並踴躍發表意見回饋。 2. 能安靜聆聽，嘗試用毛筆寫字。

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。