

臺南市忠義國小 112 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 動態評量：闖關評量 1 次 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)口試 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作及學習單評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口試 30% (四)實作 30%
	生活 課程	自然與 社會	--	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作及學習單評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口試 30% (四)實作 30%
					一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作及學習單評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口試 30% (四)實作 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	音樂	--	不定期	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)實踐 70% (二)作業 30%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	美勞	--	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。	一、平時 100% (一)實作 90% (二)口試 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	健康與體育	健康	--	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	體育	--	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 100%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	忠義小學堂		依課程主題評量 {家庭教育、生命教育、性平教育、環境教育、安全教育等)	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 20% (二)作業 50% (三)實踐 30%	
	Happy Starter			依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市忠義國小 112 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)口試 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然與社會	--	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作及學習單評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口試 30% (四)實作 30%
		音樂	--	不定期	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)實踐 70% (二)作業 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	美勞	--	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100% (一)實作 90% (二)口試 10%</p>	
				<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>		
	健康與體育	健康	--	不定期	<p>一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%</p>
					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	
	健康與體育	體育	--	不定期	<p>一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100% (一)實作 90% (二)口試 10%</p>
					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	
彈性學習課程	忠義小學堂		依課程主題評量 {家庭教育、生命教育、性平教育、環境教育、安全教育等)	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 20% (二)作業 50% (三)實踐 30%</p>	
	Happy Starter		依課程主題評量	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%</p>	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市忠義國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				■ 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%	
				■ 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					■ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	■ 規劃每位學生上台發表					
	表演藝術	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%	
■ 規劃每位學生上台發表						

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	1 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次</p> <p>二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一) 第 1 次：50%</p> <p>二、平時 50% (一) 紙筆測驗 20% (二) 晤談 10% (三) 實踐 20%</p>
	體育	--	不定期	<p>一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100% 1. 實作 80% 2. 晤談 20%</p>
	綜合活動	--	不定期	<p>一、平時 (一) 口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一) 口試 50% (二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	孔廟之美(一)	依課程主題評量		<p>一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一) 實作 20% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 50% (四) 發表 20%</p>
	孔廟之美(二)	依課程主題評量		<p>一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一) 實作 20% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 50% (四) 發表 20%</p>
	忠義小學堂	依課程主題評量		<p>一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一) 實作 20% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 50% (四) 發表 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	
忠 e 新視界	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 40% (三)發表 10%
The Journey From Zhongyi To The World	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 50% (四)發表 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市忠義國小 112 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				■ 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%	
				■ 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					■ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	■ 規劃每位學生上台發表					
	表演藝術	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	二、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%	
■ 規劃每位學生上台發表						

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	1 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次</p> <p>二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一) 第 1 次：50% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 20% (二) 晤談 10% (三) 實踐 20%</p>
	體育	--	不定期	<p>一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100% 1. 實作 80% 2. 晤談 20%</p>
	綜合活動	--	不定期	<p>一、平時 (一) 口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一) 口試 50% (二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	孔廟之美(一)	依課程主題評量		<p>一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一) 實作 20% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 50% (四) 發表 20%</p>
	孔廟之美(二)	依課程主題評量		<p>一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一) 實作 20% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 50% (四) 發表 20%</p>
	忠義小學堂	依課程主題評量		<p>一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一) 實作 20% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 50% (四) 發表 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	
忠 e 新視界	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 40% (三)發表 10%
The Journey From Zhongyi To The World	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 50% (四)發表 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市忠義國小 112 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
是否每位學生上台發表						
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 態度 10% 3. 作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實作 10% 3. 作業 10% 4. 態度 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 口試 60% 2. 態度 20% 3. 作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 態度 10% 3. 作業 20%	
生活課程		自然與生活科技(自然科學)	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	2. 態度 10% 3. 作業 20%
	社會	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 態度 10% 3. 作業 20%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% 1. 實作 25% 2. 鑑賞 25% 3. 作業 25% 4. 態度 25%
	音樂	-	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% 1. 實作 25% 2. 鑑賞 25% 3. 作業 25% 4. 態度 25%
	表演藝術	-	不定期	一、平時 1. 表演：就學生表演活動評量之。 2. 態度：就學生之課堂學習態度表現評量之。 3. 發表：就學生之課堂發表學習成果資料評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% 1. 表演 50% 2. 態度 30% 3. 發表 20%
健康與體育	健康	1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 3. 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 定期評量 50% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 10% 2. 態度 20% 3. 發表 20%
	體	-	不定期	一、平時	一、平時 100%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	育			1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 態度 20%
	綜合活動	-	不定期	一、平時 1. 態度：就學生之課堂發表及學習態度表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% 1. 態度 20% 2. 實作 40% 3. 發表 40%
彈性學習課程	全臺首學忠義優學	依課程主題評量		一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	平時：100% 1. 實作 30% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 發表 30%
	忠義小學堂	依課程主題評量		一、平時： 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	平時：100% 1. 實作 30% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 發表 30%
	大放藝彩	依課程主題評量		一、平時： 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	平時：100% 1. 實作 30% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 發表 30%
	忠 e 新視界	依社團類別/單元主題評量		一、平時： 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	平時：100% 1. 實作 30% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 發表 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	
	The Journey From Jhongyi To The World	依各議題課程評量	一、平時： 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 發表：就學生之口頭報告學習成果資料評量之。	平時：100% 1. 實作 30% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 發表 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市忠義國小 112 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
是否每位學生上台發表						
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(三)作業：就學生各種習作簿評量之。(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、平時：(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)作業：就學生各種習作簿評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		藝術與人文(藝術)	視覺藝術	—	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。(三)作業：就學生各種習作簿評量之。(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	音樂	—	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。(三)作業：就學生各種習作簿評量之。(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
		表演藝術	—	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
	健康與體育	健康	—	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 10% (三)實踐 10% 二、期末紙筆測驗 50%
		體育	—	不定期	一、平時 1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1.實作 60% 2.晤談 20% 3.紙筆測驗 20%
	綜合活動	—	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%	
彈性學習課程	忠義小學堂	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。