

臺南市志開實小 112 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 10% (三)口頭報告 10% (四)實際操作 10% (五)行為觀察 10%
					一、平時： (一)實踐： 就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業： 就學生課本練習題評量之。 (三)口試： 就學生口頭問答及階段口說評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時：100% (一)實踐：50% (二)作業：20% (三)口試：30%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 10% (三)口頭報告 10% (四)實際操作 10% (五)行為觀察 10%	

生活課程	實驗課程	自主探索	依課程主題評量	W劃每位學生上台發表	依生命教育五大學習主題、實質內涵，和學習動機與態度等情意目標，參與實踐及言行表現。 (一) 實作： 採用學習單心得、問卷檢核表、評定量表或其他方式。 (二) 實踐： 採書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	(一) 實作 50% (二) 實踐 50%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				(一) 實作： 採用學習單心得、問卷檢核表、評定量表或其他方式 (二) 實踐： 採書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	(一) 實作 50% (二) 實踐 50%	
	實驗課程	美感素養	依課程主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				(一) 實作： 採用學習單心得、問卷檢核表、評定量表或其他方式 (二) 實踐： 採書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	(一) 實作 50% (二) 實踐 50%	
實驗課程	生命教育	依課程主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	依生命教育五大學習主題、實質內涵，和學習動機與態度等情意目標，參與實踐及言行表現。 (一) 表單： 採用學習單心得、問卷檢核表、評定量表或其他方式。 (二) 實作評量： 採口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	(一)學習單心得 20% (二)問卷檢核表 20% (三)口頭報告 20% (四)實際操作 20% (五)行為觀察 20%	
健康與體育	實驗課程	健康	食農教育	依課程主題評量	平時： (一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、互動問答、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	一、平時：100% (一)學習單/ 食農筆記 30% (二)上課發表/ 互動問答/ 10% (三)實際操作 40% (四)行為觀察 20%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	-	不定	一、平時	一、平時 100%	

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

			期	<p>(一)紙筆測驗： 依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談： 就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實作： 就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實作 60%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程 / 校訂課程	實驗課程	美感素養	依課程主題評量	<p>(一)實作： 採用學習單心得、問卷檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實踐： 採書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、行為觀察或其他方式。</p>	<p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
		閱讀素養	依課程主題評量	<p>平時：</p> <p>(一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)學習單 20%</p> <p>(二)紙筆測驗 20%</p> <p>(三)聽力與口語溝通 20%</p> <p>(四)實際操作 20%</p> <p>(五)行為觀察 20%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

臺南市志開實小 112學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 20%</p> <p>(二)紙筆測驗 10%</p> <p>(三)口頭報告 10%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
		本土語	--	不定期	<p>一、平時： (一)實踐： 就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業： 就學生課本練習題評量之。 (三)口試： 就學生口頭問答及階段口說評量</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>平時：100%</p> <p>(一)實踐：50%</p> <p>(二)作業：20%</p> <p>(三)口試：30%</p>
	數學	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 20%</p> <p>(二)紙筆測驗 10%</p> <p>(三)實際操作 10%</p> <p>(五)行為觀察 10%</p>	

生活課程	實驗課程	自主探索	依課程主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 依生命教育五大學習主題、實質內涵，和學習動機與態度等情意目標，參與實踐及言行表現。 (一) 實作： 採用學習單心得、問卷檢核表、評定量表或其他方式。 (二) 實踐： 採書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	(一) 實作 50% (二) 實踐 50%		
		美感素養	依課程主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 (一) 實作： 採用學習單心得、問卷檢核表、評定量表或其他方式 (二) 實踐： 採書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	(一) 實作 50% (二) 實踐 50%		
		生命教育	依課程主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 依生命教育五大學習主題、實質內涵，和學習動機與態度等情意目標，參與實踐及言行表現。 (一) 表單： 採用學習單心得、問卷檢核表、評定量表或其他方式。 (二) 實作評量： 採口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	(一) 學習單心得 20% (二) 問卷檢核表 20% (三) 口頭報告 20% (四) 實際操作 20% (五) 行為觀察 20%		
	健康與體育	實驗課程	健康	食農教育	依課程主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 平時： (一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、互動問答、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	一、平時：100% (一) 學習單/ 食農筆記 30% (二) 上課發表/ 互動問答/ 10% (三) 實際操作 40% (四) 行為觀察 20%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		體育	-	不定	一、平時	一、平時 100%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			期	<p>(一)紙筆測驗： 依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談： 就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實作： 就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實作 60%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程 / 校訂課程	實驗課程	美感素養	依課程主題評量	<p>(一)實作： 採用學習單心得、問卷檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實踐： 採書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
		閱讀素養	依課程主題評量	<p>平時：</p> <p>(一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)學習單 20%</p> <p>(二)紙筆測驗 20%</p> <p>(三)聽力與口語溝通 20%</p> <p>(四)實際操作 20%</p> <p>(五)行為觀察 20%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 20% (三)口頭報告 10% (四)行為觀察 10%
		英語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 10% (三)聽力與口語溝通 10% (四)實際操作 10% (五)行為觀察 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)實踐： 就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業： 就學生課本練習題評量之。 (三)口試： 就學生口頭問答及階段口說評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時：100% (一)實踐：40% (二)作業：30% (三)口試：30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
--	----	-----	-----	--	--

				<p>依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 10%</p> <p>(二)紙筆測驗 20%</p> <p>(三)口頭報告 10%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗： 以習作作業、紙筆測驗方式評量之。</p> <p>(二)實作評量： 以課堂問答、實際操作、行為觀察的方式評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 20%</p> <p>(二)紙筆測驗 10%</p> <p>(三)口頭問答 10%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 10%</p> <p>(二)紙筆測驗 20%</p> <p>(三)口頭/書面報告 10%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				<p>一、平時： (一)紙筆測驗及表單：採用學習單、紙筆測驗、作品呈現或其他方式。</p> <p>(二)實作評量：採作品呈現、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)課堂作品 60%</p> <p>(二)學習單、紙筆測驗 15%</p> <p>(三)口頭/書面報告 15%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文	視覺藝術	-	不定期		

	音樂		-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試： 就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐： 就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)實際操作： 就學生直笛吹奏及歌曲演唱 評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實踐 30%</p> <p>(三)實際操作 50%</p>	
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	實驗教育	健康	食農教育	依課程 主題評量		<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、互動問答、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)學習單/ 食農筆記 30%</p> <p>(二)上課發表/ 互動問答/ 10%</p> <p>(三)實際操作 40%</p> <p>(四)行為觀察 20%</p>
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	體育		-	不定期	<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實作 60%</p>	
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
綜合活動	實驗課程	自主探索	依課程 主題評量		<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)行為觀察 20%</p> <p>(二)檔案評量 20%</p> <p>(三)口頭報告 30%</p> <p>(四)實際操作 30%</p>	

彈性學習課程 / 校定課程	實驗課程	生命教育	依課程 主題評量	規劃每位學生上台發表 平時： (一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單問卷、檢核表或其他方式。 (二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。	一、平時：100% (一)學習單 10% (二)口頭報告 30% (三)體驗活動 30% (四)行為觀察 30%
			閱讀素養	依課程 主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 平時： (一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單問卷、檢核表或其他方式。 (二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 10% (三)口頭報告 20% (四)行為觀察 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 10% (三)聽力與口語溝通 10% (四)實際操作 10% (五)行為觀察 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)實踐： 就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業： 就學生課本練習題評量之。 (三)口試： 就學生口頭問答及階段口說評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時：100% (一)實踐：40% (二)作業：30% (三)口試：30%

數學	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%</p>
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
自然與科技	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗： 以習作作業、紙筆測驗方式評量之。 (二)實作評量： 以課堂問答、實際操作、行為觀察的方式評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)習作作業 20% (二)紙筆測驗 10% (三)口頭問答 10% (四)行為觀察 10%</p>
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
社會	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 20% (三)口頭/書面報告 10% (四)行為觀察 10%</p>
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	科技素養	-	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(二) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一) 第 1 次：25%</p> <p>(二) 第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一) 習作作業 10%</p> <p>(二) 紙筆測驗 15%</p> <p>(三) 口頭/書面報告 15%</p> <p>(四) 行為觀察 10%</p>
				<p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	

藝術與人文	視覺藝術		-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單：採用學習單、作品呈現或其他方式。</p> <p>(二)實作評量：採作品呈現、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)課堂作品 60%</p> <p>(二)學習單、紙筆測驗 15%</p> <p>(三)口頭/書面報告 15%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
	音樂		-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(四)實際操作：就學生直笛吹奏及歌曲演唱評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實踐 30%</p> <p>(三)實際操作 50%</p>
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	實驗教育	健康	食農教育	依課程主題評量	<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、互動問答、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)學習單/食農筆記 30%</p> <p>(二)上課發表/互動問答/10%</p> <p>(三)實際操作 40%</p> <p>(四)行為觀察 20%</p>
	體育		-	不定期	<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實作 60%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

綜合活動	實驗課程	自主探索	依課程主題評量	<p>平時：</p> <p>(一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 檔案評量 40%</p> <p>(二) 口頭報告 40%</p> <p>(三) 行為觀察 30%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		生命教育	依課程主題評量	<p>平時：</p> <p>(一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單問卷、檢核表或其他方式。</p> <p>(二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 檔案評量 40%</p> <p>(二) 口頭報告 40%</p> <p>(三) 行為觀察 30%</p>
彈性學習課程 / 校定課程	實驗課程	閱讀素養	依課程主題評量	<p>平時：</p> <p>(一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 學習單:20%</p> <p>(二) 檢核表 20%</p> <p>(三) 口頭報告 20%</p> <p>(四) 實際操作 20%</p> <p>(五) 行為觀察 20%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 10% (三)口頭報告 20% (四)行為觀察 10%
		英語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 10% (三)聽力與口語溝通 10% (四)實際操作 10% (五)行為觀察 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)實踐： 就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業： 就學生課本練習題評量之。 (三)口試： 就學生口頭問答及階段口說評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時：100% (一)實踐：40% (二)作業：30% (三)口試：30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
--	----	-----	-----	--	--

				<p>依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 10%</p> <p>(二)紙筆測驗 10%</p> <p>(三)口頭報告 20%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	自然與科技	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗： 以習作作業、紙筆測驗方式評量之。</p> <p>(二)實作評量： 以課堂問答、實際操作、行為觀察的方式評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 20%</p> <p>(二)紙筆測驗 10%</p> <p>(三)口頭問答 10%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 10%</p> <p>(二)紙筆測驗 20%</p> <p>(三)口頭/書面報告 10%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文	視覺藝術	-	不定期	<p>一、平時： (一)紙筆測驗及表單：採用學習單、作品呈現或其他方式。</p> <p>(二)實作評量：採作品呈現、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)課堂作品 60%</p> <p>(二)學習單、紙筆測驗 15%</p> <p>(三)口頭/書面報告 15%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

	音樂		-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試： 就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐： 就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)實際操作： 就學生直笛吹奏及歌曲演唱 評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實踐 30%</p> <p>(三)實際操作 50%</p>	
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	實驗教育	健康	食農教育	依課程 主題評量		<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、互動問答、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)學習單/ 食農筆記 30%</p> <p>(二)上課發表/ 互動問答/ 10%</p> <p>(三)實際操作 40%</p> <p>(四)行為觀察 20%</p>
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	體育		-	不定期	<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實作 60%</p>	
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
綜合活動	實驗課程	自主探索	依課程 主題評量		<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)檔案評量 40%</p> <p>(二)口頭報告 40%</p> <p>(三)行為觀察 30%</p>	

彈性學習課程 / 校定課程	實驗課程	生命教育	依課程主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 平時： (一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單問卷、檢核表或其他方式。 (二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。	一、平時：100% (一) 檔案評量 40% (二) 口頭報告 40% (三) 行為觀察 30%
		閱讀素養	依課程主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 平時： (一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單問卷、檢核表或其他方式。 (二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。	一、平時：100% (一) 學習單 20% (二) 紙筆測驗 20% (三) 聽力與口語溝通 20% (四) 實際操作 20% (五) 行為觀察 20%
		科技素養	依課程主題評量	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 平時： (一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單問卷、檢核表或其他方式。 (三) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。	一、平時：100% (一) 學習單：20% (二) 檢核表 20% (三) 口頭報告 20% (四) 實際操作 20% (五) 行為觀察 20%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 20% (三)口頭報告 10% (四)行為觀察 10%
		英語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)習作作業 10% (二)紙筆測驗 10% (三)聽力與口語溝通 10% (四)實際操作 10% (五)行為觀察 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)實踐： 就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業： 就學生課本練習題評量之。 (三)口試： 就學生口頭問答及階段口說評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時：100% (一)實踐：40% (二)作業：30% (三)口試：30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
--	----	-----	-----	--	--

				<p>依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 10%</p> <p>(二)紙筆測驗 20%</p> <p>(三)口頭報告 10%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗： 以習作作業、紙筆測驗方式評量之。</p> <p>(二)實作評量： 以課堂問答、實際操作、行為觀察的方式評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 20%</p> <p>(二)紙筆測驗 10%</p> <p>(三)口頭問答 10%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)習作作業 10%</p> <p>(二)紙筆測驗 20%</p> <p>(三)口頭/書面報告 10%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				<p>一、平時： (一)紙筆測驗及表單：採用學習單、作品呈現或其他方式。</p> <p>(二)實作評量：採作品呈現、口頭報告、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)課堂作品 60%</p> <p>(二)學習單、紙筆測驗 15%</p> <p>(三)口頭/書面報告 15%</p> <p>(四)行為觀察 10%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	自然與科技	2 次	不定期		
	社會	2 次	不定期		
藝術與人文	視覺藝術	-	不定期		

	音樂		-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試： 就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐： 就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)實際操作： 就學生直笛吹奏及歌曲演唱 評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實踐 30%</p> <p>(三)實際操作 50%</p>
	實驗教育	健康	依課程 主題評量		<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)學習單/ 食農筆記 30%</p> <p>(二)口頭報告 10%</p> <p>(三)實際操作 40%</p> <p>(四)行為觀察 20%</p>
	體育		-	不定期	<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實作 60%</p>
	綜合活動	實驗課程	自主探索	依課程 主題評量		<p>平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。</p> <p>(二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、互動問答、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p>

彈性學習課程 / 校定課程	實驗課程	生命教育	依課程主題評量	■ 規劃每位學生上台發表 平時： (一) 紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單問卷、檢核表或其他方式。 (二) 實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。	一、平時：100% (一)學習單 25% (二)書面報告 25% (三)口頭報告 25% (四)實際操作 25%
		閱讀素養	依課程主題評量	☑ 規劃每位學生上台發表 平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單問卷、檢核表或其他方式。 (二)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。	一、平時：100% (一)學習單 25% (二)紙筆測驗 25% (三)實際操作 25% (四)行為觀察 25%
		科技素養	依課程主題評量	☑ 規劃每位學生上台發表 平時： (一)紙筆測驗及表單： 依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單問卷、檢核表或其他方式。 (三)實作評量： 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。	一、平時：100% (一)學習單 25% (二)檢核表 25% (三)口頭報告 25% (四)實際操作 25%

