

臺南市公立仁德區德南國民小學 112 學年度(第一學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習蝶飛藝舞繪鄉情課程計畫

專題名稱	戀戀校樹繪鄉情				教學節數	本學期共(42)節
學習情境	春夏之際，綠葉繁茂、生氣蓬勃，大家在樹蔭下嬉戲玩耍，撿拾像彎刀一般的果莢，開心的決鬥；秋冬時節，紛紛飄零的枯葉，好像永遠都掃不完似的。總在抱怨時，看到已經完全掉禿的枝桠又馬上長出滿盈的碧綠翠葉，盎然鮮嫩，讓人感到欣喜，不禁的歡呼：「真是太神奇了！」樹呀！樹呀！你們在德南經歷過哪些事？我們想跨越時光隧道，聽聽你們的故事；我也想看看你、聽聽你，和你共譜一首校園圓舞曲。					
待解決問題 (驅動問題)	校園樹木有哪些事蹟可供我們探索？我們要如何發表這些探索得來的故事？					
跨領域之 大概念	互動與關聯					
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
課程目標	覺察樹木在校園的存在價值；蒐集資料，綜整校園樹木和師生的互動關係資料，撰寫樹木的專題報告。					
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____ 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____ 專題報告(1. 蒐集校園樹木資料 2. 彙整目標樹種故事 3. 創作詩文作品)					
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	
第 1~2 週 (4)	校園裡有哪些樹種?	調查校園樹木種類及位置	確認校園樹木種類，確認樹木位置	觀察樹木、比對資料、繪製校園樹木地圖	校園樹木地圖	
第 3~5 週 (6)	校園樹種有哪些科普知識?	擬定資料蒐集計畫；歸納整理資料；成果	確定資料來源、設定目標樹種、實作蒐集資	蒐集資料，歸納整理資料、製作書面成果、作品觀摩	資料紀錄表格、書面報告、作品賞析	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

		發表。	料、學會製作書面報告		表。
第 6~7 週 (4)	我怎麼「看」校園樹木?	觀察、描繪、描寫樹木，創作靜態作品。	畫出、寫出觀察到的校園樹木樣態。	觀察、描繪、寫作、發表、分享個人創作的圖文作品。	個人圖文作品。
第 8~10 週 (6)	我怎麼和校園樹木「互動」?	執行樹下活動，創建人樹互動經驗；記錄互動歷程。	學習與樹互動，創建與樹木結合的互動經驗	討論、遊戲、紀錄、創作、分享與樹木互動的經驗	小組作品(圖文或影像、其他形式)。
第 11~13 週 (6)	校園裡的樹，有哪些故事可聽、可說?	訪問、搜尋校園樹種相關故事。	培養以訪談、資料蒐尋等方式獲得資訊的能力。	訪問、資料蒐尋。	提問單、訪談成果。
第 14~17 週 (8)	校園裡的樹，我怎麼說它們的故事?	彙整目標樹種相關故事，創作校樹故事文本。	歸納篩選目標樹種故事；轉化所得資料、創作故事文本。	歸納選擇、編輯寫作、文本創作、作品觀摩。	草稿紀錄表、故事文本、作品賞析表。
第 18~21 週 (8)	怎麼將我知道的故事創作成詩文作品?	編排詩文作品章節、學習繪畫技法、製作詩文作品。	彙編用於詩文作品的文本章節、觀摩繪畫技法、實作繪畫、製作詩文作品。	彙編故事章節；實際詩文作品觀摩；單頁詩文創作；製作詩文作品成冊。	文本章節、單頁詩文作品、成冊詩文作品。

臺南市公立仁德區德南國民小學 112 學年度(第二學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習蝶飛藝舞繪鄉情課程計畫

專題名稱	戀戀校樹繪鄉情				教學節數	本學期共(40)節
學習情境	我們在上學期探究得知校樹樹木故事，並知道這些樹種來自於不同的國家。我們想探索這些樹種的歷史事蹟，並「呈現」樹種故事給更多人聽。					
待解決問題 (驅動問題)	可以用什麼方式呈現我們的樹種故事？					
跨領域之 大概念	互動與關聯：透過創作動態作品，述說校樹故事。					
本教育階段 總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。					
課程目標	擬定動態作品發表計畫，以動態活動呈現樹木故事。					
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____					
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____					
	創作動態作品(1. 撰寫劇本 2. 擬定發表計畫 3. 發表作品)					
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	
第 1~4 週 (8)	關於校園樹木，別人寫了、說了哪些故事？	閱讀樹木書籍、搜尋校園樹種相關故事。	精進閱讀、資料蒐集能力。	閱讀、蒐集資料。	閱讀紀錄。	
第 5~7 週 (6)	說怎樣的故事？	熟練樹種故事；擬定動態作品劇本大綱。	選擇敘事方式；擬定所需劇本大綱	熟練樹種故事；分析比較後決定呈現方式；擬定劇本大綱。	決定呈現方式、樹種故事劇本大綱。	
第 8~9 週 (4)	怎麼「說」故事？	觀摩、欣賞不同的呈現方式；模擬、演練發表活動。	認識、練習不同的呈現方式	影片賞析、分組討論、分組演練	賞析分析表、分組練習，分組發表	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

第 10~13 週 (8)	怎麼籌備我們的作品發表？	學習角色分配；練習角色扮演；撰寫劇本	擬定發表計畫；執行角色任務內容。	分配展演任務；演練角色動作、說話內容。	動態作品發表計畫、個人角色扮演評分表
第 14 週 (2)	我們準備得怎樣了？	檢驗執行進度	檢討執行現況	檢討角色動作、說話內容	個人角色扮演評分表
第 15~18 週 (8)	我們要加強哪些事情？	熟練角色扮演；熟練劇本	熟練發表計畫；精熟扮演所分配角色；完成展演所需材料。	修正補強角色動作、說話內容；製作道具、材料。	個人角色扮演評分表
第 19~20 週 (4)	怎麼說「我們的樹種故事」？	執行發表計畫；扮演角色；發表作品。	成功扮演所分配角色；發表完成樹種故事動態作品。	扮演角色，發表作品。	角色任務評分表；道具、材料實作作品；動態作品。