

# 臺南市公立仁德區德南國民小學112學年度學校課程願景

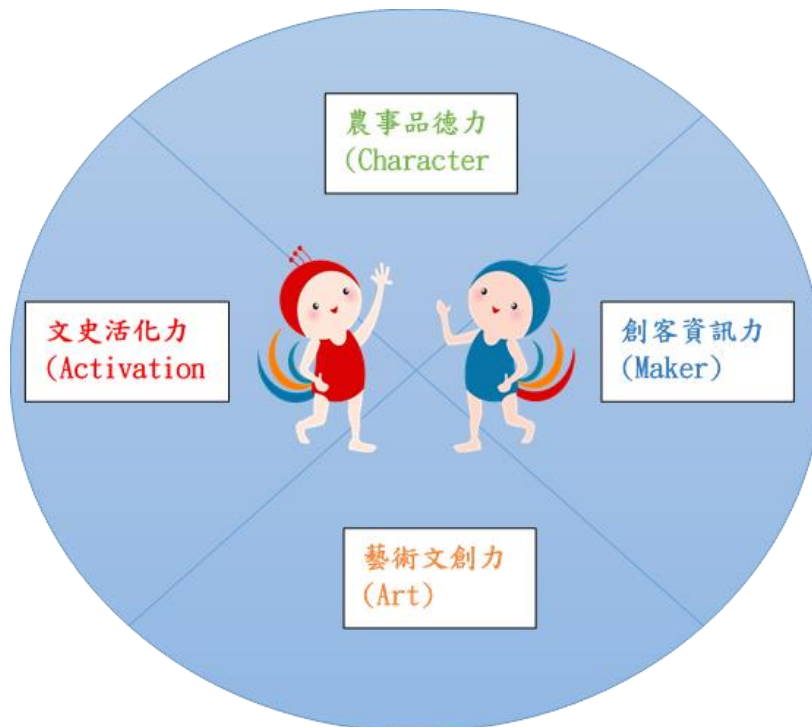
## 壹、學校願景

以地方文史價值產業課程化、空間特色課程行動雲端化為主軸，培育自主創探行動學習的能力。



## 貳、學生圖像

成為具備農事品德力 (Character)、創客資訊力 (Maker)、藝術文創力 (Art)、文史活化力 (Activation) 四力，成為自發、互動、共好、知古鑑今，動手實作接軌世界的創探新世代。



## 參、課程地圖

## 一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

111 學年度實施一~六年級新課綱彈性課程節數及課程主題說明如下：

## (一)「晴耕翠葉農事好」：(農事品德)

1. 活化利用校園空間，開闢自給農園，結合自然與生活，體驗前人在地開墾精神與務農實作。
2. 從閱讀認識農事，再透過農事種植的過程，讓孩子認識和探索原在地農事生活方式、農事農德、品德陶野與在地特色產業。

## (二)「蝶飛藝舞繪鄉情」：(藝術、創客)

1. 活化運用校園空間，讓學生參蝶飛閱讀步道及公共藝術牆面創作，改造校園意象，維持藝術與課程並進。
2. 讓學生從學會田園鄉情的藝術創作，和思考創作作品如何妝點校園空間、蝴蝶園和敘述在地史蹟的價值感與美學，並從課程教學活動認識藝術美感，讓藝術與生態的學習產生新價值，落實動手實作的創客教育。

## (三)「創探文思新平台」：(資訊、STEAM)

運用行動學習和雲端學習模式，記錄、瞭解與創探自我的運動體能狀態，閱讀學習進度與心得，並透過雲端分享的新學習形態，形塑學生共學平台。

## (四)「三王五分鑑古今」：(在地文史、英語)

1. 鼓勵學生透過課程探索在地文史，認識在地，激勵學習實踐與在地人文理念互動。
2. 經由認識學校特有的五分小火車過程，讓學生學習在地文史、俗諺，也透過走讀和探索的學習方式建構更多的在地知識與綜合能力。進而讓學生認識地方與關心在地
3. 在地文史課程給合英語教學活動，讓學生從在地生活中學習生活英語，逐年擴展課程內容深度與廣度，最後使學生能自在的使用英語文介紹在地文史，成為社區最佳導覽解說員。

課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性探究 課程 主題/專題/議題 (自行增列)	三王五分鑑古今 (在地文史、英語)	1	2	1	1	1	1
	晴耕翠葉農事好 (農事品德)	1 (單)	1 (上單)	1 (單)	1 (單)	1	1
	創探文思新平台 (資訊、STEAM)	0	0	1	1	1	1
	蝶飛藝舞繪鄉情 (藝術、創客)	1 (雙)	1 (下單)	1 (雙)	1 (雙)	2	2 (112 學 年度僅 實施 1 節)
社團活動與 技藝課程							
特殊需求領 域課程							
其他類課程 (自行增列)	德南新三好	1	1 (雙)	1	1	1	1
學校實際彈性學習總節數		3	3	4	4	6	5
課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

## 二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
晴耕翠葉農事好 (農事品德)	一上	模式	耕種東籬下	從閱讀認識農事，讓孩子認識不同蔬菜的生長模式，如根莖類植物和葉菜類植物的不同生長方式。	生活、國語
	一下	差異與多元	耕種東籬下	透過觀察菜園植物，觀察並紀錄菜園中根莖類植物往下生長和葉菜類植物往上生長的差異。	生活、健體
	二上	關係與結構	蔬菜好紀實	(菜園植物的耕種與食用)結合生活課程的植物認識，實際從事農事種植，讓孩子能從操作中珍惜食物	生活、國語
	二下				
	三上	構造與功能	國民美食	認識蔬菜名稱及構造，探索其功能與可食用部位，進而理解它們的營養價值對人們的好處。	國語、自然、 綜合
	三下	關係與表現	國民美食	探索地瓜菜的種植方式，並實際體會種植的過程，探究其食用部位和功能，認識食材對人體的好處。	國語、自然、 綜合
	四上	關係與改變	德南小農夫	學習農作物種植整地、栽種、管理、收成等知識，並親身體驗耕種的辛苦。	社會、自然、 健體
	四下	互動與關聯	蔬菜寶寶 長大了	藝術展現自然美感，語文記錄所見所感，健康概念認知飲食的重要，進而愛物惜物	國語、綜合、 藝術、自然
	五上	改變與穩定	歡樂迎翠葉	本 PBL 課程比較學校農場與正常農田生態，找出維護農田地力的重要因素，設計方案並實施，讓學校農場能維持耕種能力。	國語、自然、 綜合
	五下	互動與關聯	歡樂迎翠葉	本 PBL 課程擬定種植計劃，實作田間管理工作，使用作物製作、享用產品。	國語、自然、 綜合
	六上	關係	德南產銷班試 營運！	本 PBL 課程透過計畫與實作，以創新思考方式運用作物，以提升作物多元的價值	自然、綜合
	六下	關係	德南產銷班試 營運！	本 PBL 課程透過加工製造、發表銷售，實際操做農產品的一~三級產業工作，加強完整的農業產業鏈概念。	社會、科技

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
蝶飛藝舞繪鄉情(藝術、創客)	一上	互動與關聯	拜訪蝴蝶趣	實地走訪校園，並透過繪畫實作來涵養對學校的認同感。	生活、國語
	一下	交互作用	拜訪蝴蝶趣	透過彩繪蝴蝶的藝術創作，讓藝術與生活的學習產生新連結。	生活、國語
	二上				
	二下	互動與關聯	彩衣蝶舞翩	從校園的探索觀察中，學習蝴蝶蝶翼的色彩搭配，從而進行藝術創作，培養生活美感。	生活、數學、國語
	三上	差異與多元	蝴蝶美色彩	讓學生從學會繪畫的創作中，學習運用冷暖色系不同的色彩妝點教室空間、能欣賞蝴蝶園裡彩蝶繽紛的色彩，並從彩繪蝴蝶的教學活動認識藝術美感，讓藝術與生態的學習產生新價值	藝術、綜合
	三下	差異與多元	蝴蝶美色彩	藉由認識各種不同的蝴蝶色彩，造型變化，學習創作蝴蝶，進而培養藝術創作的美感體驗，並應用在生活環境中。	國語、藝術、綜合
	四上	關係與改變	彩蝶繪藝生	觀察蝴蝶生命週期及完成觀察學習單	自然、藝術
	四下	交互作用	彩蝶繪藝生	透過資料導讀以及結合上學期的觀察紀錄，以記敘文的順序法，進行蝴蝶拼貼製作	國語、自然、藝術
	五上	互動與關聯	戀戀校樹繪鄉情	本 PBL 課程藉由觀察與體驗，肯定樹木在校園的存在價值；透過資料蒐集、辨識，歸納樹木與學校、師生的互動關係資料，撰寫樹木的專題報告。	國語、藝術
	五下	互動與關聯	戀戀校樹繪鄉情	本 PBL 課程擬定「樹的故事」創作計畫，實踐創作計畫，發表作品。	國語、藝術
六上	互動與關聯	枯木逢春美化德南	本 PBL 課程透過蒐集素材、製造作品、發表等學習活動，提升校園樹木的價值。	綜合、藝術	
六下	互動與關聯	枯木逢春美化德南	本 PBL 課程透過觀察、分析校園空間，創作作品佈置學校，美化校園空間。	綜合、藝術	

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
三王五分鑑古今 (在地文史、英語)	一上	結構與功能	交通工具與我	學習不同交通工具及構造，並從中找出字母的形狀和樣貌	生活、英語
	一下	結構與功能	交通工具與我	學習不同交通工具及構造，並從中找出字母的形狀和樣貌	生活、英語
	二上	關係與交互作用	我的學校地圖	認識校園內各角落及常見的人員及事物，建構學生對校園生活的基本認識。	國語、生活、英語
	二下	關係與交互作用	我的生活地圖	由校內環境延伸到校外環境，認識校外常見地點及人員，建構學生對校園附近環境的基本認識。	國語、生活、英語
	三上	差異與選擇	交通運輸	探索運輸工具的差異，分辨各種交通工具的功能與路線，並學習選擇適合自己的方式。	英語、社會
	三下	差異與選擇	交通運輸	探索運輸工具的差異，分辨各種交通工具的功能與路線，並學習選擇適合自己的方式。	英語、社會
	四上	關係與改變	三山宮美食	認識三山宮與夜市對人的關係，探索夜市美食受喜愛的程度，進而促進在地經濟的發展。	社會、藝術
	四下	交互作用	三山宮美食	探索在地(後壁厝)美食與個人健康和環境的影響、培養良好生活習慣。	社會、健體、藝術
	五上	差異與多元	在地多元族群	辨識在地各族群飲食料理的差異，了解其多元性。	社會、藝術、綜合
	五下	差異與多元	在地多元族群	辨識在地各族群飲食料理的差異，了解其多元性。	社會、藝術、綜合
	六上	變遷與因果	古都建築棟棟看	認識在地知名建築物的歷史淵源，探索其變遷與因果。	社會、綜合、藝術
	六下	變遷與因果	古都建築棟棟看	認識在地知名建築物的歷史淵源，探索其變遷與因果。	社會、綜合、藝術

## C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
創探文思新平台(資訊、STEAM)	三上	關係與表現	我的菜單	完成「我的菜單」(1. 使用 wordpad 及小畫家製作 2. 包含照片及說明文字 3. 至少兩頁)	科技、藝術
	三下	關係與表現	蔬菜成長日記	完成「蔬菜成長日記」(1. 使用企鵝小畫家製作, 2. 包含圖及說明文字)	科技、藝術
	四上	關係與表現	農事小檔案	和小組共同完成「我的農事小檔案」並與同學分享	自然、科技、 綜合
	四下	關係與表現	蝴蝶成長日記	透過網路搜尋完成「蝴蝶成長日記」的文件並與同學分享。	自然、科技
	五上	系統思考	運算思維	動畫設計師(1. 蘆薈阿嬤 2. 自編故事 3. 程式設計與發表)	科技、藝術
	五下	系統思考	運算思維	遊戲設計師(1. 電流急急棒 2. 猴子吃香蕉 3. 射擊爭霸戰 4. 程式設計與發表)	科技、藝術
	六上	系統思考	Micro:bit 初體驗	Micro:bit 體感遊戲程式設計與發表	藝術、科技
	六下	系統思考	我的青春回憶	畢業影片製作並於畢業典禮呈現。	藝術、科技

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。