

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節		
課程目標	1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2. 能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30~9/2	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼	5	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

				5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第二週 9/3~9/9	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能了解並運用表達情緒的語詞。 5. 能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。 6. 能學會觀察與感受的能力。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第三週 9/10~9/16	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能分辨表達時間類 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

			<p>率的語詞。</p> <p>5. 能熟悉書信的格式並加以應用。</p> <p>6. 能學會自我反思的能力。</p>	<p>1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		
<p>第四週 9/17~9/23</p>	<p>第壹單元：運用時間 統整活動一</p>	5	<p>1. 能認識因果句和順序句的句型並正確應用。</p> <p>2. 能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>
<p>第五週 9/24~9/30</p>	<p>第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學</p>	5	<p>1. 能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題</p>

			<p>結構。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能從文本對角色的描寫，思考角色特質。 能從故事結局發揮創意，進行接寫。 能思考如何面對問題。 	<p>理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		材。
<p>第六週 10/1~10/7</p>	<p>第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。 學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。 能思考如何安排時間，學習時間管理。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	
<p>第七週 10/8~10/14</p>	<p>第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 能把握重點說明事物製作過程與特點。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	

			<p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能運用順序和列舉的寫法，練習說明的表述。</p> <p>5. 能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。</p>	<p>聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	紙筆評量	
<p>第八週 10/15~10/21</p>	<p>第貳單元：解決問題 統整活動二</p>	5	<p>1. 能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。</p> <p>2. 能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

				寫、擴寫等技巧寫作。			
第九週 10/22~10/28	愛閱讀一：靈光一現	5	<ol style="list-style-type: none"> 能自行默讀文章。 能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 能表達個人的意見看法。 能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
第十週 10/29~11/4	第壹、貳單元 複習評量	5	複習評量第一課~第六課			口頭評量 實作評量 紙筆評量	
第十一週 11/5~11/11	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道	5	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能學會詞句重組意思不變的講法。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			<ol style="list-style-type: none"> 5. 能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。 6. 運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。 	<p>近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		
第十二週 11/12~11/18	<p>第參單元：走進大自然</p> <p>第八課 寄居蟹找新家</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 4. 能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 5. 練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。 6. 能學會分享與思考的能力。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。
第十三週 11/19~11/25	<p>第參單元：走進大自然</p> <p>第九課 阿塿壺古道</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容， 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整

			<p>說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能讀出課文中描寫景物的句子。</p> <p>5. 能學會描寫景物的寫作技巧。</p> <p>6. 能培養觀察與欣賞美景的能力。</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		性。
<p>第十四週 11/26~12/2</p>	<p>第參單元：走進大自然 統整活動三</p>	5	<p>1. 能依圖片順序寫出移動路線所見景色。</p> <p>2. 能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
<p>第十五週 12/3~12/9</p>	<p>第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮</p>	5	<p>1. 能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>2. 學會歸納相同部件</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的</p>

			<p>的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>5. 能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。</p> <p>6. 能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</p>	<p>正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		<p>多樣性與差異性。</p>
<p>第十六週 12/10~12/16</p>	<p>第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安</p>	<p>5</p>	<p>1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能認識標點符號的用法，並正確使用。</p> <p>5. 能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>6. 能具有同理心，並有禮貌的說話。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

<p>第十七週 12/17~12/23</p>	<p>第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 5. 能了解家人的重要，學會關懷與分享。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>
<p>第十八週 12/24~12/30</p>	<p>第肆單元：美好的祝福 統整活動四</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。 2. 能練習用照片畫面說出故事。 3. 能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

				相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十九週 12/31~1/6	愛閱讀二：老鼠嫁女兒	5	<ol style="list-style-type: none"> 能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 能表達個人的意見看法。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
第二十週 1/7~1/13	第參、肆單元 複習週二	5	<ol style="list-style-type: none"> 能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 能熟練 5W1H，並用以重述故事內容 練習使用辭典或線 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			<p>上查詢，找出語詞的意義和例句。</p> <p>6. 能運用標點符號。</p>	<p>用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>		
<p>第二十一週</p> <p>1/14~1/19</p>	<p>總複習</p>	<p>5</p>	<p>總複習</p>				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節		
課程目標	1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2. 能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3. 能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4. 能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/15~2/17	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆	5	1. 能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

				<p>使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		
<p>第二週 2/18~2/24</p>	<p>第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>第三週</p>	<p>第六冊第壹單元：人</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能專注聆聽同學發 	<p>1-II-3 聽懂適合程</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個</p>	<p>口頭評量</p>	<p>【生涯規劃教</p>

2/25~3/2	<p>物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩</p>		<p>表，並樂於回饋與討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 	<p>度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>實作評量 紙筆評量</p>	<p>育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力</p>
<p>第四週 3/3~3/9</p>	<p>第壹單元：人物組曲 統整活動一</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 能認識並正確使用轉折語句。 能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。 能練習並使用正向鼓勵人的話語。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

				<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	童詩、現代散文等。		
<p>第五週 3/10~3/16</p>	<p>第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能讀出不同角度的觀點。 能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。 能學會分享與思考的能力。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
<p>第六週 3/17~3/23</p>	<p>第貳單元：臺灣風景畫</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、</p>	口頭評量 實作評量	【生涯規劃教育】

	第五課 茶鄉鹿谷		<p>度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能讀出地點、物品處理的先後順序。</p>	<p>並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	紙筆評量	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
第七週 3/24~3/30	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界	5	<p>1. 能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文本內容，說出課文主要大意。</p> <p>4. 練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

				近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	等。		
第八週 3/31~4/6	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二	5	1. 能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 2. 能找出段落關鍵句。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。。
第九週 4/7~4/13	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾	5	1. 能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 2. 能讀懂文章內容，說	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養

			<p>3. 出文章主要的大意。 能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>4. 能表達個人的意見看法。</p> <p>5. 能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。</p>	<p>要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		<p>思考的適當情意與態度。</p>
<p>第十週 4/14~4/20</p>	<p>第壹、貳單元 複習週一</p>	5	<p>1. 能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>2. 能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>3. 能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>4. 能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。</p> <p>5. 能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

				正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十一週 4/21~4/27	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜	5	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 練習說話的內容與表情相關的仿寫。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
第十二週 4/28~5/4	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者	5	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 學會歸納相同部件 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

			<p>的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 學習利用觀察生活中的事物，發揮創意想像，進行寫作。</p> <p>5. 使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	
<p>第十三週 5/5~5/11</p>	<p>第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起</p>	5	<p>1. 能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>

				5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十四週 5/12~5/18	第參單元：生活小智慧 統整活動三	5	1. 能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。 2. 能認識擬人的寫法，描寫事物形狀、顏色等外觀並舉出事例。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十五週 5/19~5/25	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子	5	1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

			<p>畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>5. 能學會從其他觀點思考，以及尊重不同意見的能力。</p>	<p>語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		
<p>第十六週 5/26~6/1</p>	<p>第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛</p>	5	<p>1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能練習用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。</p> <p>5. 能利用基本句型完成句子並應用。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	

				段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十七週 6/2~6/8	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞	5	<ol style="list-style-type: none"> 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 能體會閱讀的樂趣。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第十八週 6/9~6/15	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四	5	<ol style="list-style-type: none"> 能辨別並運用想像力描寫想法。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。

				想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		
第十九週 6/16~6/22	愛閱讀二：巨人傳說 複習評量	5	複習評量第七課~第十二課			口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第二十週 6/23~6/28	總複習	5	總複習				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。