C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立山上區山上國民小學 112 學年度第 1 學期 三 年級彈性學習山上新視野-性別平等教育課程計畫 ■普通班

課程名稱	奥力佛是個娘娘腔	實施年級 (班級組別)	<u> </u>	教學節數	本學期共(6)節				
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (□主題□專題■議題)									
設計理念	關係與表現—體察男女性別特徵與全人的關係,透過討論探索及多元表徵,了解每個人的身心發展應受到尊重與保護,而且尊重自己與他人。。									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。									
課程目標	學生能夠認識、體察自己的的優缺點和性格特質,進而學習接納自己、並肯定自己。									
配合融入之領域或議題		自然科學 [參考指引 □本土語 藝術 □綜合活動 □科技融入參考指	□生命教育 □安全教育	育 □人權教育 □法治教育 □防災教育 百 □家庭教育	□科技教育 □閱讀素養	□海洋教育 □品德:□資訊教育 □能源:□多元文化教育□戶外教育 □國際教	教育		
表現任務	口語表達 任務一:說出自己的興趣和特質 1. 在課程教材學習後,能覺察自己的興趣及特質。 2. 能勇於在大眾面前,說出自己的興趣和特質質任務二:說出繪本中不同角色的性別特質 1. 回憶繪本內容,並了解不同角色的性別特質。 2. 能以客觀的態度去說出不同角色的特別特質。									
	課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)									
用力性原 不一樣的甲茲										

男女特質

發展正確的性別 觀念

發展正確的性別 觀念

發展正確的性別 觀念

教學期程	節數	單與活動名稱	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第 2-3週	2	男特女質	性 E3	1. 男工性識家則自缺與差自識的的的,說 原 優。的。 3. 名. 数别自缺为,是别人,是是是是是是,是是是是是是是,是是是是是是是是,是是是是是是是是是是	1. 覺察男女職業分工,不會因性別而有差異。 2. 了解性平觀念。 3. 了解家事分工的原則。 4. 覺察自我的特質、優缺點。 5. 了解興趣和性別的關連性。 6. 覺察自己的特質。	1. 討論居 2. 觀看性平 () 不 () 不	1.發表回答 2.可性性 3.能說。 3.能說的 對優缺 優缺 4.回答問題	1. 性宗
第 週 補假節	2	不一樣的男孩	性Al的質別以自展制能動性性認性的別的人類性的別性的別的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的發展的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的	1. 進行性別印象 答話 續 樂 不	1. 了解性別角色的多樣性與差異性。 2. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 3. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 4. 學習尊重兩性的意見與想法。	1. 先以男女生特質為課程 開端 2. 搭配遊戲活動觀察分析 學生的概念 3. 引導繪本內容 4. 請學生表達如何打破 刻板印象,展現自我 效能。	1.實作書寫 () 章	繪本: 與力佛 是 個 娘 娘腔

1. 繪本:與	1. 可以說出對刻	1. 說一說:被說成男人婆	1. 說出對男人婆或娘	1. 對男人婆或娘	性 E10	男人	2	第 5-
11 1 1 元 1	板印象的感想。	或娘娘腔的感想。	娘腔的想法。	娘腔想法的表	辨識性別刻板的	婆		6 週
個娘娘腔	2. 能閱讀亚找出繪 本要表達的重點。	2. 分組閱讀繪本奧力佛是個娘娘腔的故事。	 閱讀繪本內容。 說出對不同角色的看 	-	情感表達與	VS.		
2. 興趣知多	3. 可以說出對不同	3. 討論並說出對書中不同	法。	解。	人败万動。	娘娘		
少之性	4	/1 O -1/4 12	4. 覺知自己的興趣			腔		
平單		4. 儿从 六处2000年		4. 對自己興趣的認				
		1 7 1		識。				
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □							
少之	角色的想法。	角色的看法。	4. 覺知自己的興趣	3. 對不同角色看法的表達。4. 對自己興趣的認	人際互動。	腔		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立山上區山上國民小學 112 學年度第 2 學期 三年級彈性學習 山上新視野-性別平等教育 課程計畫 ■普通班

課和	呈名稱	Í	性別的異同	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(6)節					
彈性導 四类	學習課 頁規範		1.■統整性探究課程 (□主題□專題■議題)									
設言	十理念	; I	關係-探討傳統的性別刻板印象,由透過繪本及多元表徵,學習尊重異性並互相體諒。									
總綱核	育階,	養	E-A1 促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能. E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動									
課和	呈目標	5	探討傳統的性別刻板印象,讓學童知道娘娘腔、男人婆之類的描述,對單一性別並不公平,期待學童在課程結束後,能對每個個體的不同特質予以包容、接納,用欣賞的眼光看待所有不同特性的人。									
配合融入之領域 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □安全教育 □安全教育							改育 □人權教育 □環境教□法治教育 □科技教□防災教育 □閱讀素效育 □家庭教育 □原住民	育 □資訊教育 養 □多元文化	□品德教育□能源教育改育□國際教育			
表现	見任務	文	(字或圖像表達(性)	列的異同)任務一: 職業	 							
		1.	能將收集來的各性	别工作資料來做職業类	頁別的分類。							
		2.	完成正確的職業分	類海報。								
		技	近能緞鍊與動態操作	或展示表演(朱家故事)任務一:戲劇展演	:朱家故事						
				並依據自己演出角色的	性別及特質,設計出	出適切的對語	括台詞。					
		2.	能和同組成員合	作演出朱家故事。								
			課程架構脈	(絡圖(單元請依據學生	應習得的素養或學習	目標進行區	五分)(單元脈絡自行增	刪)				
性別的異同 朱家故事 (2) (3) 發展正確的性別 發展正確的性別 觀念 觀念												
教學期程	節數	單元活動新	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標		學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單			

第 2-3 週	2	性界同	性 E1 認識生理 性別、性傾向 性別特質與性別 認同的多元 面貌。	1. 不同性別在心理及生理別的原因。 2. 性別的原因。 3. 不同性別工作相關 3. 不同性別工作相關 6. 「性別的異同之學 7. 質別 8. 「性別的異同之學 8. 「性別的異同之學	1. 認識不同性別在。 及生理之差別板印度 2. 認識因。 2. 認為原因。 3. 收集報資料,並能 關的成本報報報的 理做成性別的異同之 處。 4. 覺知性別的異同之 處。	1. 經訊	1、2、3、不海4、學解同學學等料別以,性別學問題,與關於明報,以與所之處與與人類,是與人類,是與人類,是與人類,是與人類,是與人類,是與人類,是與人類,	1. 不別關資「異習性相報的學」
第 4-6 週	3	朱家故事	性 E3 覺察性別 角色的刻板印 象,了解業的 學校與職業的 工, 的限制。	1.「朱家故事」繪本 導讀。 2. 角色的個性與 特質。 3. 角色分配與對話 設計。 4. 男女徵才條件的合 理性。	1. 了解繪本內容的 訊息。 2. 了解角色的個性與 氣質。 3. 能針對個人特質做角 色分配及設計對話。 4. 能知道男女徵才條件 之合理性。	1. 能之學習單」 1. 能了解繪本內容。 2. 能提取文本中的重要 訊息 3. 能透過故事扮演,了解 角色的性格。 4. 發表:「男女大不同之 學習單」。	1、學習答問 2、故完 3、故完 4、完 4、完 4、 2、 4、 2、 4、 2、 4、 2、 4、 2、 4、 2、 4、 2、 4、 2、 4、 2、 4、 2、 4 2、 4 3 4 4 4 5 4 5 7 5 7 6 7 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7	1. 繪本-「朱 家故事」 2. 「男女大 不同之學 習單」
第 7	1	為何不一樣?	性 EI 認識生 認識性 EI 認識傾 性別、 性別 的 性別 的 是 B 的 是 B 的 是 B 的 是 B 的 自主權。	 教師準備繪本 《薩琪到底有沒 有小雞雞?》 觀賞繪本 PPT 動動腦,回答問題 	1. 消除「男強女弱」 的性別角色刻板 印象。 2. 發展正確 的性別	藉由小男孩馬克思對小女 孩薩琪的種種困惑和好 奇,引導學生用適當的方 式 瞭解異性,進而懂得 互相尊重的相處之,並適 調尊重身體自主權與適 的兩性 互動之重要性。	 口頭評量 專心聆聽 PPT 觀賞 口頭評量 小組討論 	

	做出逾矩的行		
	為。		

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。