臺南市公(私)立北區寶仁國民中(小)學112學年度第一學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	書法天地	21	是□ 否■	□毎週【1】節□隔週【 】節
2	數位素養	21	是□ 否■	□毎週【1】節□隔週【 】節
3	放眼天下	21	是□ 否■	□毎週【1】節□隔週【 】節

- ◎如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。
- ◎實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公(私)立北區寶仁國民中(小)學112學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	書法	實施年級	六	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. [V]社團活動與技藝課程(▼社團活動							
	Al 身心素質與自我精進								
總綱或領綱核心素養	B3 藝術涵養與美感素養								
	C2 人際關係與團隊合作								
	一、能做出正確的坐姿、執	筆與運筆方	式。						
	二、能明瞭硬筆書法各體的特色。								
課程目標	三、能明瞭文字的演進過程。								
	四、能透過摹寫進而修正錯誤書寫習慣。								
	五、學生透過摹寫多次練習	,進而自行	寫出正確的筆	逢法。					
		課	呈架構脈絡						

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 8/27~9/2	1	硬筆書法課前準備 認識書寫工具	1. 說明上課方式與規則 則。 2. 硬筆書法概念 3. 複習正確執筆姿勢 4. 課程教材使用方法 5. 書寫工具介紹 6. 說明基本筆畫	1. 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2. 能正確記取聆聽內容的細節與要點。	1. 課堂觀察 2. 實作評量	【環境教育】 【品德教育】 【性平教育】
第二週 9/3~9/9	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:臼部	1.順2.化字3.當速感生態 一個	1. 課堂觀察 2. 實作評量	【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】
第三週 9/10~9/16	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:舟部	1.順2.化字3.當速感生態 一	1. 課堂觀察 2. 實作評量	
第四週 9/17~9/23	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用: **部	1. 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2. 能應用筆畫、偏旁變 化和間架結構原理寫	1. 課堂觀察 2. 實作評量	

-						п
				字。 3. 能養成執筆、坐姿。		
				時變化的搭配要領。		
第五週 9/24~9/30	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:虍部	1.順2.化字3.當速感4. 華 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	 課堂觀察 實作評量 	
				時變化的搭配要領。 1. 能正確掌握筆畫、筆		
第六週 10/01~10/07	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:虫部	順及形應間架結構畫構 等照 人名	 課堂觀察 實作評量 	
第七週 10/08~10/14	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:行部	時變化的搭配要領。 1.能正確掌握筆畫 順及形體結構。 2.能應用筆畫構原 2.能應用筆結構原理 2.能應用架結構 字。 3.能養成執筆、坐姿、 當,以及書寫正確、	1. 課堂觀察 2. 實作評量	

-	r						
					速,保持整潔與追求美 感的習慣。		
					4. 能掌握楷書偏旁組合		
					時變化的搭配要領。		
	第八週	1	認識書法家	書法家的故事	1. 能養成仔細聆聽的習慣。	1. 課堂觀察	
	10/15~10/21				2. 能明瞭硬筆書法各體的特色。	2. 實作評量	
	第九週 10/22~10/28	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:衣部	1.順2.化字3.當速感光 電結筆結業構畫構 電結筆結業 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條	 課堂觀察 實作評量 	
	第十週 10/29~11/04	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:見部	1.順2.化字3.當速感生態 一條	 課堂觀察 實作評量 	
	第十一週 11/05~11/11	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用: 角部	1. 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2. 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 3. 能養成執筆、坐姿適	1. 課堂觀察 2. 實作評量	

_						
				當,以及書寫正確、迅 速,保持整潔與追求 的習慣。 4. 能掌握楷書偏旁組合 時變化的搭配要領。		
第十二週 11/12~11/18	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:言部	1.順2.化字3.當速感生態 一個	1. 課堂觀察 2. 實作評量	
第十三週 11/19~11/25	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:豕部	1.順2.化字3.當速感. 筆構畫構、正與 達精畫構 。、 為 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 課堂觀察 2. 實作評量	
第十四週 11/26~12/02	1	文字的演進過程	文字的演進過程	1. 能養成仔細聆聽的習慣。 2. 能明瞭文字的演進過程。	1. 課堂觀察 2. 實作評量	
第十五週 12/03~12/09	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:豸部	1. 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2. 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	1. 課堂觀察 2. 實作評量	

					1	
				3. 能養成執筆、坐姿適 當,以及書寫正確、 速,保持整潔與追求美 感的習慣。		
				4. 能掌握楷書偏旁組合		
				時變化的搭配要領。		
炼 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		硬筆書法基本筆法運		1.能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2.能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫	1. 課堂觀察	
第十六週 12/10~12/16	1	用	基本筆法運用:貞部	3. 能養成執筆、坐姿。 當,保持整潔與追求 感的習慣 4. 能掌握楷書偏旁組合	2. 實作評量	
				時變化的搭配要領。		
第十七週 12/17~12/23	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:貝部	1.順定 2.化字3.當速感. 第 變寫 適迅美 監	1. 課堂觀察 2. 實作評量	
第十八週 12/24~12/30	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:赤部	1. 能及應用筆構 為 無	1. 課堂觀察 2. 實作評量	

第十九週 12/31~01/06	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用: 足部	感 4. 時 1. 順 2. 化字 3. 當速感 4. 時 1. 順 2. 化字 4. 日 2. 日	1. 課堂觀察 2. 實作評量	【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】
第二十週 01/07~01/13	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:車部	1.順2.化字3.當速感4.時變寫 適迅美	1. 課堂觀察 2. 實作評量	【生涯教育】
第二十一週 01/14~01/20	1	作品賞析	作品賞析	1. 能養成仔細聆聽的習慣。 2. 欣賞並分辨自然物、 人造物的特質與藝術品 之美。	1. 課堂觀察 2. 實作評量	【人權教育】 【生涯教育】 【資訊教育】

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

[◎]各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立北區寶仁國民中(小)學112學年度第二學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	書法天地	18	是□ 否■	□毎週【1】節□隔週【 】節
2	數位素養	18	是□ 否■	□毎週【1】節□隔週【 】節
3	放眼天下	18	是□ 否■	□毎週【1】節□隔週【 】節

- ◎如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。
- ◎實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公(私)立北區寶仁國民中(小)學112學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	書法	實施年級	六	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. [V]社團活動與技藝課程(▼社團活動							
	Al 身心素質與自我精進								
總綱或領綱核心素養	B3 藝術涵養與美感素養								
	C2 人際關係與團隊合作	C2 人際關係與團隊合作							
	一、能做出正確的坐姿、執	筆與運筆方	式。						
	二、能明瞭硬筆書法各體的特色。								
課程目標	三、能明瞭文字的演進過程。								
	四、能透過摹寫進而修正錯	四、能透過摹寫進而修正錯誤書寫習慣。							
	五、學生透過摹寫多次練習	,進而自行	寫出正確的筆	逢法。					
		課	呈架構脈絡						

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/11~2/17	1	硬筆書法課前準備	1.上課方式與規則 2.調伏心性:收心、靜 心 3.欣賞文字藝術之美	1. 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2. 能正確記取聆聽內容的細節與要點。	1. 課堂觀察 2. 實作評量	【環境教育】 【品德教育】 【性平教育】
第二週 2/18~2/24	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:辛部	1.順2.化字3.當速感4.時變寫 適迅美 會 變寫 適迅美 合 時	 課堂觀察 實作評量 	
第三週 2/25~3/02	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:酉部	1.順定 2.化字3.當速感 4. 時變寫 適迅美 6 年 9 一 9 1	 課堂觀察 實作評量 	
第四週 3/03~3/09	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:金部	1. 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2. 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 3. 能養成執筆、坐姿適	1. 課堂觀察 2. 實作評量	

				當,以及書寫正確、迅速,保持整潔與追求美感的習慣。 4. 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	
第五週 3/10~3/16	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:門部	1.順2.化字3.當速感生態 一個	1. 課堂觀察 2. 實作評量
第六週 3/17~3/23	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:隹部	1.順定 2.化字3.當速感 4. 時變寫 適迅美 會 響 變寫 適迅美 合 時 數 4. 時 數 4	1. 課堂觀察 2. 實作評量
第七週 3/24~3/30	1	認識書法家	書法家的故事	1. 能養成仔細聆聽的習慣。 2. 能明瞭硬筆書法各體的特色。	1. 課堂觀察 2. 實作評量
第八週 3/31~4/06	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:雨部	1. 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2. 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	1. 課堂觀察 2. 實作評量

				3. 能養成執筆、坐姿適 當,保持整潔與追求 感,保持整 感的習慣。 4. 能掌握楷書偏旁組合		
				時變化的搭配要領。		
第九週 4/07~4/13	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:革部	1.順2.化字3.當速感生 業構畫構畫構 業構畫構 業構畫構 養成及持 實 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 、 、 、 、 、 、 、 、	1. 課堂觀察 2. 實作評量	
				時變化的搭配要領。		
第十週 4/14~4/20	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:頁部	1.順 定 在 業 構 書 機 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 課堂觀察 2. 實作評量	
第十一週 4/21~4/27	1	硬筆書法基本筆法運 用	基本筆法運用:食部	1. 能及應用筆畫 編票	1. 課堂觀察 2. 實作評量	

	1			1	
				感的習慣。 4. 能掌握楷書偏旁組合	
				時變化的搭配要領。	
第十二週 4/28~5/04	1	硬筆書法綜合筆法運 用	基本筆法運用:馬部	1. 順及 重整 工確結 工確結 工確結 工能 大應 用架 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	1. 課堂觀察 2. 實作評量
				4. 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	
第十三週 5/05~5/11	1	文字的演進過程	文字的演進過程	1. 能養成仔細聆聽的習慣。 2. 能明瞭文字的演進過程。	1. 課堂觀察 2. 實作評量
第十四週 5/12~5/18	1	硬筆書法綜合筆法運 用	基本筆法運用:骨部	1.順2.化字3.當速感光 電標結業結構畫構。 作,的 電話 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次	1. 課堂觀察 2. 實作評量
第十五週 5/19~5/25	1	硬筆書法綜合筆法運 用	基本筆法運用:髟部	1.能工確掌握筆 順及形體結構。 2.能應用筆畫、偏穿 2.能應問架結構原理 作和間架結構原理 等 3.能養成執筆、坐姿 。 3.能養成執筆、企 。 3.能養成執	1. 課堂觀察 2. 實作評量

				速,保持整潔與追求美 感的習慣。 4. 能掌握楷書偏旁組合		
				時變化的搭配要領。		
第十六週 5/26~6/01	1	硬筆書法綜合筆法運 用	基本筆法運用:魚部	1.順2.化字3.當速感生態 一個	1. 課堂觀察 2. 實作評量	
第十七週 6/02~6/08	1	硬筆書法綜合筆法運 用	基本筆法運用:鳥部	1.能好筆 握結 業構 業 機 業 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 課堂觀察 2. 實作評量	
第十八週 6/09~6/15	1	作品賞析	作品賞析	1. 能養成仔細聆聽的習慣。 2. 欣賞並分辨自然物、 人造物的特質與藝術品 之美。	1. 課堂觀察 2. 實作評量	【人權教育】 【資訊教育】

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

[◎]各社團務必寫一份。