

## 臺南市公立後壁區安溪國民小學 112 學年度第 1 學期 六年級 語文 領域學習課程計畫

教材版本	康軒版	實施年級	六年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(99)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。</li> <li>2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。</li> <li>3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。</li> <li>4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。</li> <li>5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。</li> <li>6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。</li> <li>7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。</li> </ol>				
領域核心素養 (領域能力指標)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
融入之重大議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>				

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

**【生命教育】**

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

**【生涯規劃教育】**

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

**【家庭教育】**

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

**【戶外教育】**

戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。

**【海洋教育】**

海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

**【閱讀素養】**

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

**【資訊教育】**

資 E8 認識基本的數位資源整理方法。

資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

**【多元文化教育】**

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

**【國際教育】**

國 E5 體認國際文化的多樣性。

國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域核心素養	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵 (能力指標)
				學習表現	學習內容		
第一週 8/28   9/1	第一單元品格修養 第一課神奇的藍絲帶	3	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 報告 4. 資料蒐集整理 5. 作業	<b>【人權教育】</b> 人 E4 <b>【生命教育】</b> 生 E7

			與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	楚、段落分明、符合主題的作品。	◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第二週 9/4   9/8	第一單元品格修養 第二課跑道	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-2 2, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 作業</p>	<p>【人權教育】 人 E3</p> <p>【人權教育】 人 E5</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7</p>

			參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
第三週 9/11   9/15	第一單元品格修養 第三課說話也要停看聽	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>◎Ab- III -4 多音字及多義字。</p> <p>Ac- III -3 各種複句的意義。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd- III -3 議論文本的結構。</p> <p>◎Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 作業</p>	<p>【人權教育】 人 E5</p> <p>【品德教育】 品 E3</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7</p>
第四週 9/18   9/22	第一單元品格修養 第四課朱子治家格言	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技</p>	<p>◎Ab- III -4 多音字及多義字。</p> <p>Ab- III -8 詞類的分辨。</p> <p>Ad- III -4 古典詩文。</p> <p>Be- III -2 在人</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 作業</p>	<p>【環境教育】 環 E12</p> <p>【家庭教育】 家 E4</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11</p>

			<p>學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>◎Cb- III -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	
<p>第五週 9/25   9/29</p>	<p>第一單元品格修養 統整活動一</p>	<p>4</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文</p>	<p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾</p>	<p>Ab- III -9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 報告 4. 資料蒐集整理 5. 作業</p>

			學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	作品內容。			
第六週 10/2   10/6	第二單元臺灣印象 第五課山的巡禮	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab- III -7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb- III -3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca- III -2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 作業</p>	<p>【環境教育】 環 E1</p> <p>【戶外教育】 戶 E2</p>
第七週 10/9   10/13	第二單元臺灣印象 第六課東海岸鐵路	3	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內</p>	<p>◎Ab- III -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p>	<p>【環境教育】 環 E1</p> <p>【戶外教育】 戶 E3</p>

			<p>能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>理</p> <p>5. 作業</p>	
<p>第八週 10/16   10/20</p>	<p>第二單元臺灣印象 第七課蚵鄉風情</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 作業</p>	<p>【海洋教育】 海 E5</p> <p>【閱讀素養】 閱 E10</p> <p>【戶外教育】 戶 E7</p>



			<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第九週 10/23   10/27</p>	<p>第二單元臺灣印象 統整活動二</p>	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 實作</p> <p>2. 資料蒐集整理</p> <p>3. 分組上台報告：關於文本中或找到的資料來說明台灣的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【資訊教育】 資 E8</p>

<p>第十週 10/30   11/3</p>	<p>閱讀階梯一進入雨林</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 報告 4. 資料蒐集整理 5. 作業</p>	<p>【環境教育】 環 E2 【環境教育】 環 E3 【閱讀素養】 閱 E4</p>
<p>第十一週 11/6   11/10</p>	<p>第三單元思考的藝術 第八課大小剛好的鞋子</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 報告 4. 資料蒐集整理 5. 作業</p>	<p>【多元文化教育】 多 E6 【多元文化教育】 多 E4 【國際教育】 國 E5</p>

			<p>的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>結構與寓意。</p> <p>◎Ba- III -1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Ca- III -1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第十二週 11/13   11/17</p>	<p>第三單元思考的藝術 第九課沉思三帖</p>	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提</p>	<p>Ab- III -2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab- III -7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac- III -2 基礎句型結構。</p> <p>Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb- III -3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 作業</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E5</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12</p>

			<p>要性。</p> <p>出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>				
<p>第十三週 11/20   11/24</p>	<p>第三單元思考的藝術 第十課狐假虎威</p>	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>◎ Ab- III -4 多音字及多義字。</p> <p>Ab- III -8 詞類的分辨。</p> <p>Ad- III -4 古典詩文。</p> <p>Bb- III -3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎ Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 作業</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E7</p>
<p>第十四週 11/27</p>	<p>第三單元思考的藝術</p>	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文</p>	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用</p>	<p>Ac- III -4 各類文句表達的情</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p>	

<p style="text-align: center;">  12/1</p>	<p>統整活動三</p>		<p>的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>感與意義。 Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad- III -4 古典詩文。 ◎Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 報告 4. 資料蒐集整理 5. 作業</p>	
<p style="text-align: center;">第十五週 12/4   12/8</p>	<p>第四單元文學長廊 第十一課我願</p>	<p style="text-align: center;">5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- III -7 數位辭典的運用。 Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 報告 4. 資料蒐集整理 5. 作業</p>	<p>【品德教育】 品 E3 【生命教育】 生 E7 【國際教育】 國 E10</p>

			本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	6-III-8 建立適切的寫作態度。	◎Cb- III -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十六週 12/11   12/15	第四單元文學長廊 第十二課最好的味覺禮物	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb- III -1 自我情感的表達。</p> <p>◎Ca- III -1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb- III -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 作業</p>	<p>【家庭教育】 家 E7</p> <p>【生命教育】 生 E7</p>

					及其他社群的關係。		
第十七週 12/18   12/22	第四單元文學長廊 第十三課空城計	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>◎Ab- III -4 多音字及多義字。</p> <p>Ab- III -8 詞類的分辨。</p> <p>Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad- III -4 古典詩文。◎Ba-III -1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 上台表演：文本轉換劇本與表演，組員完成腳色分配與表演。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E10</p>
第十八週 12/25   12/29	第四單元文學長廊 第十四課桂花雨	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>◎Ab- III -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5</p>

			<p>能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>理</p> <p>5. 作業</p>	
<p>第十九週</p> <p>1/1</p> <p> </p> <p>1/5</p>	<p>第四單元文學長廊</p> <p>第十四課桂花雨</p>	4	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-6 結合科技</p>	<p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 作業</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5</p>



			<p>生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb- III -2 人際交流的情感。</p> <p>◎Cb- III -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb- III -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
<p>第廿週 1/8   1/12</p>	<p>第四單元文學長廊 統整活動四</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad- III -4 古典詩文。</p> <p>Be- III -3 在學習應用方面，以簡報、讀書報</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 作業</p>	

					告、演講稿等格式與寫作方法為主。		
第廿一週 1/15   1/19	閱讀階梯二故事的真相	4	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 實作</li> <li>3. 報告</li> <li>4. 資料蒐集整理</li> <li>5. 作業</li> </ol>	<p>【人權教育】 人 E6</p> <p>【資訊教育】 資 E11</p> <p>【閱讀素養】 閱 E7</p> <p>【國際教育】 國 E10</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎一年級領域核心素養、學習表現、學習內容皆要敘寫，二至六年級敘寫領域能力指標，「學習表現」及「學習內容」欄位空白即可。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎一年級敘寫融入議題實質內涵，二到六年級敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

## 臺南市公立後壁區安溪國民小學 112 學年度第 2 學期 六年級 語文 領域學習課程計畫

教材版本	康軒版	實施年級	六年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(85)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。</li> <li>2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。</li> <li>3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。</li> <li>4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。</li> <li>5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。</li> <li>6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</li> <li>7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。</li> </ol>				
領域核心素養 (領域能力指標)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				

融入之重大議題

**【生涯規畫教育】**

- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
- 涯 E5 探索自己的價值觀。
- 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
- 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
- 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
- 涯 E9 認識不同類型工作 /教育環境。
- 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
- 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【戶外教育】**

- 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

**【生命教育】**

- 生 E5 探索快樂與幸福的異同。

**【品德教育】**

- 品 EJU7 關懷行善。

**【閱讀素養】**

- 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
- 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
- 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
- 閱 E6 發展向文本提問的能力。
- 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
- 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

**【環境教育】**

- 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
- 環 E2 覺知生物命的美與價值，關懷動、植物的生命。
- 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

**【海洋教育】**

- 海 C1 能從海洋精神之宏觀、冒險、不畏艱難中，實踐道德的素養，主動關注海洋公共議題，參與海洋的社會活動，關懷

自然生態 與永續發展。  
 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。  
**【多元文化教育】**  
 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  
**【國際教育】**  
 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  
 國 E5 體認國際文化的多樣性。  
**【家庭教育】**  
 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。  
**【人權教育】**  
 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域核心素養 (領域能力指標)	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵 (能力指標)
				學習表現	學習內容		
第一週 2/12   2/16	第一單元人間有情 第一課 過故人莊	2	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築	1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 資料蒐集整理 5. 自我評量	<b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E7 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3

			與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第二週 2/19   2/23	第一單元人間有情 第二課 把愛傳下去	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家	1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 資料蒐集整理 5. 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E9 涯 E12 【生命教育】 生 E5 【品德教育】 品 EJU7

			要性。	合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第三週 2/26   3/01	第一單元人間有情 第三課 山村車軌寮	4	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab- III -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba- III -1 順敘與倒敘法。 Bb- III -3 對物或自然的感悟。 Ca- III -1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛	1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 資料蒐集整理 5. 自我評量	【生涯規畫、教育】 涯 E4 【戶外教育】 戶 E3

					<p>樂等文化內涵。</p> <p>Cb- III -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	
<p>第四週 3/04   3/08</p>	<p>第一單元人間有情 統整活動一</p>	<p>5</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab- III -8 詞類的分辨。Ad-III -4 古典詩文。</p> <p>Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ab- III -9 楷書形體結構要領。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作業</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 自我評量</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1</p> <p>閱 E2</p>



				6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			
第五週 3/11   3/15	第二單元海天遊蹤 第四課 巨人的階梯	5	國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝	1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 資料蒐集整理 5. 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 【多元文化教育】 多 E3 【國際教育】 國 E1

				6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	術、信仰、思想等文化內涵。		
第六週 3/18   3/23	第二單元海天遊蹤 第五課 馬達加斯加，出發！	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作業</p> <p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【環境教育】 環 E3</p> <p>【海洋教育】 海 C1</p> <p>【多元文化教育】 多 E3</p> <p>【國際教育】 國 E1</p>
第七週 3/25	第二單元海天遊蹤 第六課 沉睡的天空	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p>	【多元文化教育】

<p>3/29</p>	<p>之城</p>		<p>興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 作業 4. 資料蒐集整理 5. 自我評量</p>	<p>多 E3 【戶外教育】 戶 E3 【國際教育】 國 E5</p>
<p>第八週 4/01   4/05</p>	<p>第二單元海天遊蹤 統整活動二</p>	<p>3</p>	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 資料蒐集整理 5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養】 閱 E2 閱 E1 【國際素養】 國 E5</p>

			的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-3-45-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第九週 4/08   4/12	閱讀階梯一 驚蟄 驅蟻記	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 資料蒐集整理 5. 自我評量	【環境教育】 環 E2 【閱讀素養】 閱 E1 閱 E6 閱 E12 閱 E13
第十週 4/15   4/19	第三單元童年故事 第七課 油條報紙· 文字夢	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。Ac-III-3	1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業	【生涯規畫教育】 涯 E4

			<p>問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>涯 E5</p> <p>涯 E6</p> <p>涯 E8</p>
<p>第十一週</p> <p>4/22</p> <p> </p> <p>4/26</p>	<p>第三單元童年故事</p> <p>第八課 雕刻一座小島</p>	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-1 標點</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作業</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E7</p> <p>【家庭教育】</p>

		<p>問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 資料蒐集整理</p> <p>5. 自我評量</p>	家 E7
--	--	--	---	---	---------------------------------	------

<p>第十二週 4/29   5/03</p>	<p>第三單元童年故事 第九課 童年·夏日·棉花糖</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 資料蒐集整理 5. 自我評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1</p>
<p>第十三週 5/06   5/10</p>	<p>第三單元童年故事 統整活動三</p>	<p>5</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 資料蒐集整理</p>	<p>【閱讀素養】 閱 E3</p>

			成溝通及互動的目標。	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。		理 5. 自我評量	
第十四週 5/13   5/17	第四單元成長與祝福 第十課 追夢的翅膀	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思	1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E11 涯 E12



<p style="text-align: center;">第十五週 5/20   5/24</p>	<p>第四單元成長與祝福 第十一課 祝賀你，孩子</p>	<p style="text-align: center;">5</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>想等文化內涵。 Ab- III -7 數位辭典的運用。 Ab- III -9 楷書形體結構要領。 Ac- III -2 基礎句型結構。 Ad- III -1 意義段與篇章結構。 Ba- III -1 順敘與倒敘法。 Bb- III -4 直接抒情。 Be- III -1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。Cb- III -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc- III -1 各類文本中的藝</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 自我評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E11 涯 E12</p>
---	----------------------------------	--------------------------------------	---	---	---	--	-------------------------------------

					術、信仰、思想等文化內涵。		
第十六週 5/27   5/31	第四單元成長與祝福 統整活動四	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bb- III -4 直接抒情。 Bb- III -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 紙筆測驗 2. 實作 3. 作業 4. 自我評量	
第十七週 6/03   6/07	閱讀階梯二 桃花源	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作 2. 作業 3. 自我評量	【人權教育】 人 E4 人 E5 【閱讀素養】 閱 E1 閱 E6 閱 E12 閱 E13
第十八週 6/10   6/14	畢業週活動	4	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的	Cc- III -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 資料蒐集整理 2. 實作	

C5-1 領域學習課程計畫

				文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。			
第十九週 6/17   6/18	畢業典禮週	2					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎一年級領域核心素養、學習表現、學習內容皆要敘寫，二至六年級敘寫領域能力指標，「學習表現」及「學習內容」欄位空白即可。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎一年級敘寫融入議題實質內涵，二到六年級敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。