臺南市公立麻豆區安業國民小學 112 學年度(第一學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	登糖入室-認識糖業並與糖保持安全距離	教學節數	本學期共(21)節
學習情境	學校近年來於晨光時間增設減重班，宣導少喝奶茶等含糖飲料，教育局也曾發過公告禁止學校提供含糖食品，含糖食品跟身體健康有什麼關聯。		
待解決問題 (驅動問題)	糖業發展與我們生活息息相關，我們面對糖業食品如何能吃得更健康呢?		
跨領域之 大概念	關係：探究糖業的轉型與飲食健康的注重。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗~~與實踐~~處理日常生活問題。 E-B2 具備~~科技與~~資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		
課程目標	學生能夠以小組合作應用資訊搜尋五分車興衰史與轉型，探索傳統與現代的取糖方式、糖業目前的型態，體驗並理解糖的種類與對人體的影響。		
表現任務 (總結性)	任務類型：■資訊類簡報 ■書面類簡報 □展演類 □作品類 □服務類 □其他_____ 服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 ■家長 □社區 □其他_____		
	我們與「糖」的距離成果展覽 1. 規劃簡報發表一份轉型後的五分車鐵道之旅。 2. 製作海報分享糖業目前的型態與可能的發展。 3. 完成小書分享糖的種類、說明糖對人體的影響、分析與建立良好的飲食習慣。		

教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第一週 至 第七週 (7)	五分車從早期的興盛到現代的衰退，我們該如何讓它重現價值?	1. 五分車興衰史與轉型。 2. 五分車鐵道之旅	1. 能使用網路蒐集五分車興盛與衰退的緣由與轉型。 2. 能參與學校旁五分車軌道踏查行程。	1. 搜尋：使用網路搜尋五分車照片、興盛與衰退的緣由和目前的轉型，並實際到校園旁五分車軌道，以圖像方式想像當時的繁景。	1. 五分車軌道踏查並完成圖畫 2. 完成五分車鐵道懷舊之旅簡報並分享。

			3. 能使用網路搜尋資訊，規劃一份五分車鐵道懷舊之旅。 4. 能利用簡報分享製作成果。	2. 整理與討論：將搜尋的資料經分組整理並討論、激盪創意，以簡報格式規劃一份五分車鐵道之旅 3. 報告：分享製作成果並欣賞他組成果。	
第八週 至 第十三週 (6)	糖業發展目前已有轉型，還可以朝哪個面向發展?	1. 傳統與現代的取糖方式。 2. 糖業轉型後的發展型態。	1. 能模擬古今的取糖方式，再蒐集資料對照、分析，察覺古今取糖的優劣處。 2. 能發表糖業目前的型態，思考其他發展的可能性。	1. 搜尋與分析：以舊經驗猜測人類取糖方式，再應用網路搜尋資料加以對照，分析並察覺古今取糖的優劣處。 2. 討論與分享：分組討論糖業目前的發展型態、思考其他發展的可能性，將成果繪製成海報並上台分享。	1. 完成取糖方式的比較。 2. 完成海報。
第十四週 至 第二十一週 (8)	生活中的糖類製品，如何能吃得更健康呢?	1. 糖的加工品與種類和功用。 2. 糖對人體的影響 3. 良好的飲食習慣	1. 能分享品嚐糖類加工品的體驗。 2. 能和組員搜尋與討論糖的種類和功用 3. 能蒐集糖類加工品對人體的影響，分析並建立良好的飲食習慣。	1. 分享：發表品嚐糖類加工品的感受。 2. 搜尋與討論：分組以圖書或網路搜尋並討論糖的種類和對應的功用。 3. 分析與思考：小組蒐集食用過量糖類製品對人體的影響，分析並思考如何建立良好的飲食習慣。 4. 展覽：將討論過的成果製成一本健康小書並於中走廊展出分享。	1. 舉手發表 2. 完成健康小書

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：
(1)真實性-與學生生活經驗相關。
(2)真實性-在真實情境中應用。
(3)開放性-非單一標準答案。
(4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
(5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。

(6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

(1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。

(2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。

(3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。

(4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。

(5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。

(6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。

臺南市公立麻豆區安業國民小學 112 學年度(第二學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	時光旅行-點亮小鎮計畫	教學節數	本學期共(18)節
學習情境	曾經在街道上看過民俗技藝表演，這是麻豆的「迎暗藝」，起源為清末或是更早，是很有名的傳統技藝活動，可是現在卻已經逐漸消失中…		
待解決問題 (驅動問題)	傳統技藝正逐漸失傳中，如何讓地方具有特色的技藝能繼續流傳?		
跨領域之 大概念	互動與關聯：透過瞭解家鄉歷史，探究自己與家鄉之間的互動與關聯性。		
本教育階段 總綱核心素養	E-B2 具備~~科技與~~資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土~~與國際~~事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
課程目標	學生能夠應用資訊瞭解家鄉歷史，認識並包容多元文化的差異性，理解並關心家鄉的傳統技藝。		
表現任務 (總結性)	任務類型：■資訊類簡報 ■書面類簡報 ■展演類 □作品類 □服務類 □其他_____ 服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 ■家長 □社區 □其他_____		
	點亮小鎮計畫成果展演 1. 製作海報分享族群融合過程與問題。 2. 規劃簡報呈現麻豆名人的優點。 3. 體驗傳統技藝並發表成果展。		

教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第一週 至 第五週 (5)	麻豆區早期是西拉雅族四大社之一的「蔴荳社」舊聚居地，從早期的平埔族到現今的新住民，族群融合的歷史為何?	1. 麻豆族群融合的歷史。 2. 問題與解決方法	1. 能蒐集族群融合的歷史並記錄重點。 2. 能討論族群融合的問題與解決的方法 3. 能製作海報分享討	1. 蒐集：分組蒐集族群融合的歷史，並以文字或圖像記錄重點。 2. 討論與思考：各組討論族群融合時產生的問題與當代解決的方法，並嘗試模擬問題與思考解決	1. 各組蒐集與討論。 2. 完成海報並分享。

			論的重點。	方法。 3. 分享：各組以海報呈現蒐集與討論的成果並上台分享。	
第六週 至 第九週 (4)	麻豆小鎮孕育出的名人，有何值得學習之處?	麻豆名人的介紹與值得學習之處。	1. 能說出成為名人需要的條件，統整與歸納。 2. 能搜尋麻豆的名人與傑出表現的領域 3. 能利用簡報分享討論成果。	1. 發表與歸納：發表認識的名人，並舉出成功之處。統整同學的發言，歸納成為名人的條件。 2. 搜尋：分組搜尋麻豆的名人與傑出表現的領域，並探討值得學習之處。 3. 分享：各組將搜尋與討論的資料，以簡報格式製作並分享成果。	1. 完成重點歸納 2. 完成簡報並分享。
第十週 至 第十八週 (9)	麻豆著名的迎暗藝，怎麼做才能繼續傳承下去?	麻豆迎暗藝民俗活動。	1. 能欣賞迎暗藝影片並瞭解歷史由來。 2. 能討論、體驗並進行陣頭拚場成果展 3. 能記錄活動心得、分析並討論傳承問題。	1. 欣賞：欣賞迎暗藝民俗活動影片並瞭解其發展歷史。 2. 討論與體驗：分組討論、選擇項目，體驗民俗技藝，發表陣頭拚場成果展。 3. 探討：紀錄活動心得並探討傳統技藝傳承問題。	1. 體驗並完成展演活動。 2. 完成心得並參與討論。

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：
(1)真實性-與學生生活經驗相關。
(2)真實性-在真實情境中應用。
(3)開放性-非單一標準答案。
(4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
(5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
(6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。
◎任務類型說明如下：
(1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。
(2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。
(3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。

(4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。

(5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。

(6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。