

學習主題名稱 (中系統)	文藝復興滿台江	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	透過與同儕共同探索家鄉廟宇的過程中, 感受家鄉歷史人文的風情。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	探索在地歷史與現在生活的關係, 激發愛護鄉土的意識。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	□國語文 □英語文 □ <b>英語文融入參考指引</b> ■本土語 ■數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □ <b>科技融入參考指引</b>			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育	
表現任務 須說明引導基準:學生 要完成的細節說明	手作創意餅模設計圖與綠豆糕: 1.完成創意餅模設計圖。 2.製作傳統糕點-綠豆糕。 3.綠豆糕成果發表會。 台江十六寮歌謠念誦演出 1.歌謠念誦成果發表會。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

## 神奇大道公(15)

- 認識台江流域變化, 能用本土語朗誦歌謠。
- 探索廟宇的興建背景與故事。
- 創作保生大帝小書。
- 評斷資料完整與差異。
- 聆聽與尊重他人的態度。
- 表現愛護鄉土的情懷。



## 一起當糕手(5)

- 發現宗教與經濟活動的關聯。
- 覺察百年糕餅模視覺美感。
- 創作創意餅模設計圖。
- 遵守糕餅製作流程與步驟並完成自己的作品。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週   第十六週	15	神奇大道公	社會 1a-II-3 說明環境變遷。 閩南語 1- II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 綜2b-II-2 參加團體活動, 遵守紀律、重視榮譽感, 並展現負責的態度。	1. <台江十六寮>念謠的含意 2. 朝皇宮的故事及照片:開基保生大帝與府城良皇宮的故事。 3. 主祀神明-保生大帝生平: 北宋吳夲因十三歲那年父親因家貧無力就醫, 母親後也	1. 認識台江流域變化, 能用本土語朗誦唸謠。 2. 探索廟宇的興建背景與故事。 3. 創作保生大帝小書。 4. 評斷資料完整與差異。 5. 聆聽與尊重他人	1. 朗誦「台江十六寮」念謠, 進行形式與意涵的探究。 2. 摘要影片重點。 3. 分組討論並共同編寫。 4. 資料蒐集與報告: 分組搜尋朝皇宮供奉的神明故事。	朗誦提問  分享  發表  口頭發表互評	教學PPT    台江分校100學年—本土教育數位教材 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8UI0mSWNK">https://www.youtube.com/watch?v=8UI0mSWNK</a> OE  影片:寶島神很大-

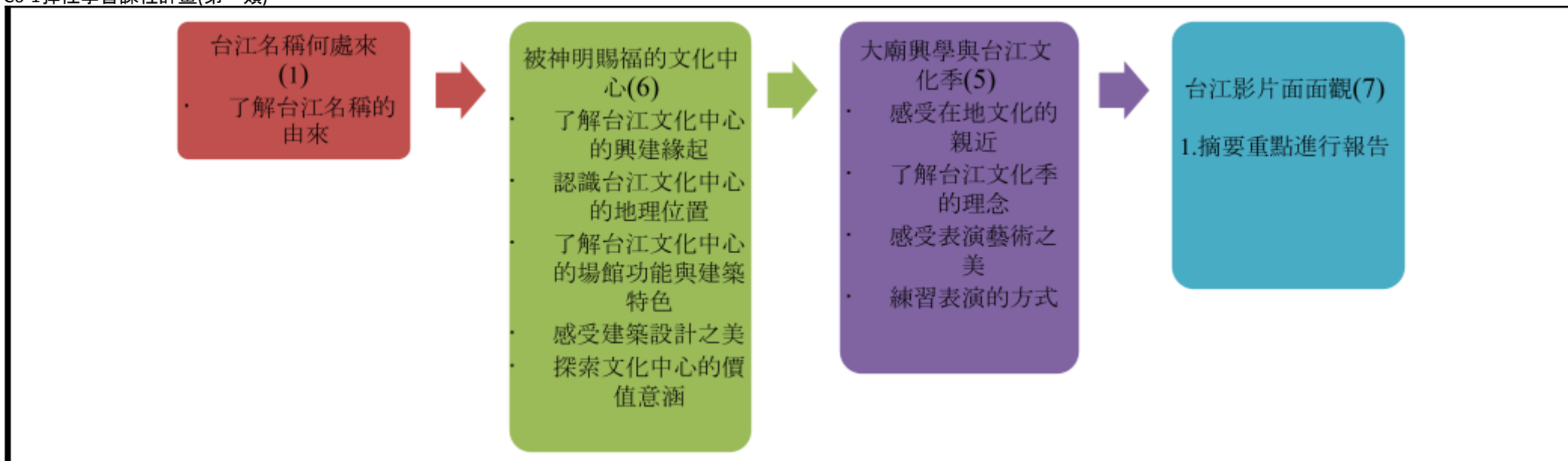
C6-1彈性學習課程計畫(第一類)

				憂傷而亡後立志行醫，醫術高明且受人敬仰，死後受人祭拜而成神。	的態度。	5. 完成學習省思紀錄。	寫學習省思單	醫藥之神保生大帝學習單
第十六週   第二十一週	5	一起當糕手	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。  藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1. 新豐珍餅舖創辦與經營的故事。 2. 糕模的造型與代表含意。 3. 糕餅製作的環境須知與安全原則。 4. 綠豆糕的製作流程與食材比例。 5. 食品衛生觀念	1. 發現宗教與經濟活動的關聯 2. 覺察百年糕餅模視覺美感。 3. 自製表格進行歸納與統計。 4. 遵守糕餅製作流程與步驟並完成自己的作品。	1. 製作朝皇宮廟區鬧市創意畫作。 2. 進行個人餅模造型創作。 3. 進行餅模的形式與意涵的分類統計。 4. 分組進行討論與準備製作食料。 5. 進行糕餅製作	口頭發表  圖文創作  表格  完成糕餅作品	學習單  示範作品  教學PTT  <安慶小子逗陣行>自編本

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	文藝復興滿台江	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	透過台江文化中心的興建故事脈絡，啟發學童對在地歷史文化的了解與追尋				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	認識台江的歷史與台江文化中心成立的來由，實作符合台江意象的創意戳章圖，並能發表分享。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □ <b>英語文融入參考指引</b> □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □ <b>科技融入參考指引</b>		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	手作符合台江意象的戳章創意設計圖： 1.完成台江意象戳章圖。 2..戳章圖成果發表會。 台江文化季觀賞心得分享： 1.分組發表觀賞心得。 2.能完成表演。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一~二週	1	台江名稱何處來	國2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 台江古今地圖 2. 台江名稱景點	1. 了解台江名稱的由來	觀看教學PPT介紹並回答教師提問	口頭問答	教學PPT
第三週~第八週	6	被神明賜福的文化中心	綜2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 興建的故事：在地發聲的特殊性 2. 距離與方位 3. 場館的建築特點 4. 三大場館的位置與功能 5. 戳章設計的原則	1. 了解台江文化中心的興建緣起 2. 認識台江文化中心的地理位置 3. 了解台江文化中心的場館功	1. 觀賞影片並填寫學習單上的問題 2. 圖資介紹台江文化中心的地理位置 3. 影像說明台江文化中心建築設計美學 4. 構思台江文化中心的戳記設計	學習單  學習小書	台江文化中心開館籌備紀錄片  擷取Google地圖資料  台江文化中心場館簡介 <a href="https://tkcc.tnc">https://tkcc.tnc</a>

C6-1彈性學習課程計畫(第一類)

					能與建築特色 4. 感受建築設計之美 5. 探索文化中心的價值意涵			.gov.tw/Panorama/index.html  <安慶小子逗陣行>讀本
第九週~第十四週	5	大廟興學與台江文化季	國2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 大廟興學的意涵 2. 台江文化季 3. 台江文化報 4. 表演的方法與態度	1. 感受在地文化的親近 2. 認同台江文化季的理念 3. 感受表演藝術之美 4. 練習表演的方式	1. 了解大廟興學的故事 2. 了解台江文化季的由來 3. 觀賞台江文化季表演節目影片並發表觀賞感受 4. 準備一則表演	口語問答  學習態度	網站資源:台南社區大學台江分校 <a href="https://club.tncomu.tn.edu.tw/~private/modules/tadnews/page.php?nsn=939">https://club.tncomu.tn.edu.tw/~private/modules/tadnews/page.php?nsn=939</a>
第十五週~第二十週	7	台江影片面面觀	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	1. 台江紀錄短片	1.了解台江文化現在進行式 2.摘要重點進行報告	1. 觀看影片選擇報告主題 2. 撰寫學習省思	小組報告	社大:台江影片集合 <a href="https://www.youtube.com/user/taijiangcampus/videos">https://www.youtube.com/user/taijiangcampus/videos</a>

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程, 僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。