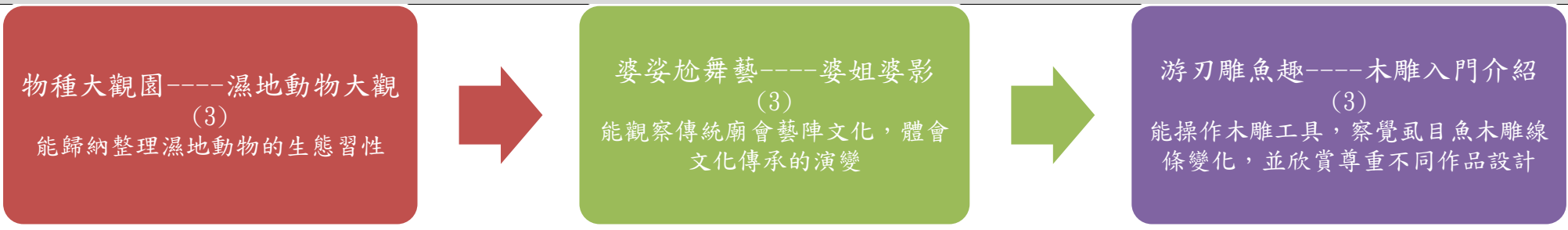


臺南市公立學甲區宅港國民小學 112 學年度第一學期三年級彈性學習濕、慕、魚課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	濕、慕、魚	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(9)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係-體察濕地環境、婆姐文化與虱目魚產業和在地社區的關聯性，透過閱讀語文素養、藝術創作、實際踏查與創意發想形式，展現家鄉認同與認識在地特色。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	濕：透過濕地物種的觀察、生活型態的資料收集與溼地物種行為影片欣賞，經由語文閱讀、科學素養、團隊成員合作，培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 慕：體驗在地婆姐藝術文化，透過藝術實踐、模仿舞步姿態，學習理解他人感受與團隊合作的能力性。 魚：實際操作虱目魚木雕、雷雕的創作，由觀察生活物件與藝術完成作品搭配，學習珍視自己與他人的創作理念。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	宅港展覽會：學生以分組方式，於學期末時使用禮堂，進行全校師生濕地九宮格賓果遊戲及虱目魚木雕成品展覽，請全校師生以黏貼便利貼方式進行投票並給予回饋。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-8 週	3	物種大觀園--- -濕地動物大觀	國語1-II-2 具備聆聽不同 媒材的基本能 力 自然pa-II-1 能運用簡單分 類、製作圖表 等方法，整理 已有的資訊或 數據 *環境E2 覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命	1. 濕地裡的 彈塗魚 2. 濕地裡的 蟹類 3. 濕地裡的 鳥類 4. 濕地動物 特殊習性	能歸納整理 濕地動物的 生態習性	1. 共讀與討論解析文本、影片資 料 2. 整理分類之前踏查的照片、投 影片、影片仔細觀察紀錄濕地 動物的活動過程 3. 由濕地九宮格賓果遊戲中檢視 自己認識的濕地動物 4. 創作設計歸納濕地動物的小書 內容設計圖與概念圖	實作評量： 1. 能透過濕 地圖鑑找出 學甲濕地裡 的動物 2. 能完成學 習單的內容 口語評量： 說出三種濕 地動物的特 色	1. 自編物種大 觀園文本 2. 物種大觀園 學習單 3. 濕地動物照 片與影片 4. 濕地動物九 宮格遊戲
第 8-14 週	3	婆娑尬舞藝--- -婆姐婆影	健體1d-II-1 認識動作技能 概念與動作練 習的策略 健體2c-II-2 表現增進團隊 合作、友善的 互動行為 藝術1-II-4 能感知、探索 與表現表演藝 術的元素和形	1. 傳統婆姐 的舞步 2. 傳統婆姐 陣勢 3. 傳統的廟 會藝陣	能觀察傳統 廟會藝陣文 化，體會文 化傳承的演 變	1. 討論傳統婆姐的舞步影片資料 2. 能實際操作模仿婆姐舞步與陣 勢，經由 模仿、觀察，表現基 本的技能 3. 經由練習過程增進團隊合作默 契、友善扶持的互動行為與關懷 的態度 4. 透過分享傳統廟會的藝陣陣頭 尊重多元文化	實作評量 1. 由文本中 找出各種舞 步和陣勢 2. 完成學習 單的內容 3. 分組合作 完成練習 4. 互相觀摩 評分各種舞	1. 靈癒護士文 本 2. 自編婆姐舞 步學習單 3. 婆姐舞步影 片 4. 互相觀摩評 分表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			式 多元E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等				步正確性與流暢度	
第 15-21 週	3	游刃雕魚趣--- -木雕入門介紹	藝術1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 自然pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現 自然ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣 海洋E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現	1. 校內木雕作品 2. 木材種類 3. 木雕工具 4. 木雕草圖	能操作木雕工具，察覺虱目魚木雕線條變化，並欣賞尊重不同作品設計	1. 透過校內完成作品的觀察、模仿認識虱目魚的形線條與光影變化 2. 實際操作木雕刀具的基本技法，體驗雕刻的深淺力道 3. 可以創作設計完成木雕草圖的製作與定稿成品 4. 木雕草圖作品展覽會	實作評量： 完成木雕草圖 口語評量： 正確說出操作木雕工具的方式	1. 雕刻之美文本 2. 虱目魚木雕草圖製作 3. 完成作品觀摩學習互評表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立學甲區宅港國民小學 112 學年度第一學期三年級彈性學習 濕、慕、魚 課程計畫(普通班/藝才班/體育班/特教班)

課程名稱	濕、慕、魚	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(9)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係-體察濕地環境、婆姐文化與虱目魚產業和在地社區的關聯性，透過閱讀語文素養、藝術創作、實際踏查與創意發想形式，展現家鄉認同與認識在地特色。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	濕：透過濕地物種的觀察、生活型態的資料收集與溼地物種行為影片欣賞，經由語文閱讀、科學素養、團隊成員合作，培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 慕：體驗在地婆姐藝術文化，透過藝術實踐、模仿舞步姿態，學習理解他人感受與團隊合作的能力性。 魚：實際操作虱目魚木雕、雷雕的創作，由觀察生活物件與藝術完成作品搭配，學習珍視自己與他人的創作理念。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	學生以分組方式，於學期末時於禮堂分享：濕地動物的小書及木雕草圖作品，請全校師生以黏貼便利貼方式進行投票並給予回饋。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

物種大觀園----濕地植物大觀
(3)
能歸納整理濕地植物的生態習性



婆娑尬舞藝----裙擺搖搖
(3)
能辨別新、舊婆姐舞步差異性，
展現表演內容



游刃雕魚趣---- 體驗雕刻之美
(3)
能利用色彩互補與對比豐富自己虱目
魚作品並欣賞不同作品的美感

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-8 週	3	物種大觀園---- 濕地植物大觀	國語1-II-2 具備聆聽不同媒材 的基本能力 自然pa-II-1 能運用簡單分類、 製作圖表等方法， 整理已有的 資訊或數據 *環境E2 覺知生物生命的美 與價值，關懷動、 植物的生命	1. 濕地裡的植 物名稱 2. 濕地植物的 外形 3. 濕地植物的 特色 4. 紅樹林的名 稱 5. 濕地植物的 功用	能歸納整理濕 地植物的生態 習性	1. 由照片、投影 片、影片中仔細 觀察濕地植物的 外形 2. 資料整理方式檢 視自己認識收集 的濕地植物 3. 察覺人類活動帶 給濕地植物的影 響	實作評量： 1. 能透過濕地 圖鑑找出學 甲濕地裡的 植物 2. 能完成物種 大觀園學習 單的內容	1. 學甲濕地文本 2. 物種大觀園學習 單 3. 濕地植物照片與 影片
第 8-14 週	3	婆娑尬舞藝---- 裙擺搖搖	健體1d-II-1 認識動作技能概念 與動作練習的策略 健體2c-II-2 表現增進團隊合 作→友善的互動行	1. 創意婆姐舞 步 2. 創新婆姐妝 容 3. 創新婆姐舞 蹈樂曲	能辨別新、舊 婆姐舞步差異 性，展現表演 內容	1. 透過學校創意藝 陣的舞步與傳統 婆姐的舞蹈動， 能 夠比較兩者的差 異性	實作評量： 1. 能流暢的舞 動出正確的 肢體動作 2. 能透過小組 討論與合作	1. 靈癒護士文本 2. 婆姐舞步影片

			<p>為</p> <p>藝術1-II-4</p> <p>能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式</p> <p>多元E3</p> <p>認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等</p>	4. 新舊婆姐舞蹈內容的差異		<p>2. 能利用學過的舞蹈動作，小組合作學習編組一小段創新的舞步</p> <p>3. 融入自編的舞蹈樂曲將練習的成果呈現在適當的表演場合</p>	<p>編組出創新的舞蹈動作</p> <p>3. 能自信展現練習的成果</p> <p>口語評量：說出新、舊舞步之間的差異</p>	
第 15-20 週	3	游刃雕魚趣----- 體驗雕刻之美	<p>藝術1-II-6</p> <p>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</p> <p>自然ai-II-3</p> <p>透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣</p> <p>海洋E9</p> <p>透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現</p>	<p>1. 木雕作品</p> <p>2. 作品色彩</p> <p>3. 保護漆與亮光漆</p> <p>4. 成品觀摩守則</p>	能利用色彩互補與對比豐富自己虱目魚作品並欣賞不同作品的美感	<p>1. 利用學習的雕刻技巧將繪製的草圖，可以完整的呈現出來</p> <p>2. 透過冷暖色調交錯編排，學習以對比的方式凸顯虱目魚物體的主題</p> <p>3. 能了解噴上亮光漆與保護漆對於保存作品的功用</p> <p>4. 大家互相討論觀摩每件作品的優點與值得學習的地方</p>	<p>實作評量：</p> <p>1. 正確操作木雕工具的使用方式</p> <p>2. 依照順序完成木雕作品</p> <p>口語評量：學習欣賞各種作品的優點並說出自己的想法</p>	<p>1. 雕刻之美文本</p> <p>2. 虱目魚木雕成品</p> <p>3. 完成作品觀摩學習單</p>