

臺南市公立佳里區子龍國民小學 112 學年度(第一學期)六年級彈性學習創客子龍課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	陣有意思	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 ((<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題))				
設計理念	功能與表達：了解應用資訊工具行動載具的功能，表達家鄉之藝陣特色。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能夠能理解與關心家鄉藝陣特色，並應用資訊工具進行資訊彙整，以影像剪輯介紹與呈現藝陣特色。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	小組分享創作藝陣介紹影片 · 影像剪輯軟體應用 · 藝陣介紹，完成檢核學習單 · 完成素材錄製 · 製作藝陣介紹影片				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR A[小小剪接師(5) 能理解並遵守網路影片及音樂 智慧財產權概念] --> B[地方特色一把罩(4) 能探究藝陣文化特色與脈絡] B --> C[影帝影后的誕生(6) 能撰寫藝陣主題影片腳本，並 拍攝所需素材] C --> D[我要成為油土伯(5) 能完成自己所設計的影片剪輯] </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體 規畫設計相關學習活動之內容與教 學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週~ 第五週	5	小小剪接師	資 a-III-3 能 了解並遵守資 訊倫理與使用 資訊科技的相 關規範。 社2b-III-2理解 不同 文化的特 色，欣賞並尊 重文化的多樣 性。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 智慧財 產權及相 關法律概 念 ■ 剪輯影片 及電腦操 作技能 ■ 地方特色 介紹視覺 化 	能理解並遵 守網路影片 及音樂智慧 財產權概念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽智慧財產權概念，發 表日常生活中對智慧財產 權概念的認知。 2. 聆聽素材資料庫使用方式 3. 聆聽剪輯軟體操作方式 (剪輯、轉場、音訊、字 幕) 4. 使用素材庫資源剪輯2分 鐘文化影片 	使用教師 提供素材 庫剪輯2分 鐘文化相 關主題短 片	影片素材庫： https://www.pexels.com/zh- tw/videos/
第六週~ 第九週	4	地方特色一把 罩	資 p-III-1 能 認識與使用資 訊科技以表達 想法。 社 3d-III-1 選 定學習主題或 社會議題 ，進 行探究與實 作。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 藝陣特 色與由來 	能探究藝陣 文化特色與 脈絡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞藝陣介紹影片 2. 聆聽藝陣文化歷史脈絡與 地區差異 3. 小組資料蒐集與探究 4. 使用 jamboard 回答藝陣 相關提問 	完成主題 學習單	藝陣介紹： https://www.youtube.com/watch? v=aCiFmUAjFGA&t=62s
第十週~ 第十五週	6	影帝影后的誕 生	資p-III-4 能 利用資訊科技 分享學習資源 與心得。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 影片腳本 ■ 攝影技巧 	能撰寫藝陣 主題影片腳 本，並拍攝 所需素材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽腳本設計要點與架構 2. 觀賞範例腳本 3. 分組討論與撰寫腳本 4. 觀賞短片與音樂素材範例 	完成素材 拍攝製作	腳本範例 影片素材庫： https://www.pexels.com/zh-tw/videos/

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			社2b-III-2理解 不同 文化的特 色，欣賞並尊 重文化的多樣 性。			5. 分組拍攝所需素材		
第十六週~ 第二十週	5	我要成為油土 伯	資 p-III-1 能 認識與使用資 訊科技以表達 想法。 社 3d-III-1 選 定學習主題或 社會 議題，進 行探究與實 作。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 剪輯影片及電腦操作技能 ■ 剪接影像以呈現家鄉特色 	能完成自己所設計的影片剪輯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習剪輯軟體操作方式(剪輯、轉場、音訊、字幕) 2. 分組剪輯 3-5 分鐘藝陣介紹影片 	完成 3-5 分鐘藝陣介紹影片	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立佳里區子龍國民小學 112 學年度(第二學期)六年級彈性學習創客子龍課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	微憶子龍	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 ((■ 主題 □ 專題 □ 議題))				

設計理念	功能與表達：應用影像編輯的功能，製作家鄉主題微電影。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性。							
課程目標	學生能夠能理解與關心家鄉特色，並應用影像編輯的功能，製作家鄉主題微電影介紹家鄉。							
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	辦理製作家鄉主題微電影放映會 <ul style="list-style-type: none"> 家鄉特色蒐集並撰寫微電影劇本與分鏡 素材蒐集與錄製 微電影製作 微電影放映會活動企劃書 							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的 素養或學習目標 進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週~ 第六週	6	Oscar 小導演	資p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源	<ul style="list-style-type: none"> 家鄉特色 劇本撰寫 分鏡規劃 	能以家鄉色為題材，設計微電影劇	<ol style="list-style-type: none"> 聆聽家鄉特色簡介 分組蒐集鄉特色資料 聆聽劇本與分鏡設計範例架構 	完成家鄉特色影片劇本與分鏡	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			與心得。 社2b-III-2理解 不同 文化的特 色，欣賞並尊 重文化的多 樣 性。		本與分鏡	(劇情大綱、背景、角色、場 景、對話)及操作步驟後進行練 習。 4. 撰寫word檔案紀錄劇本和分鏡		
第七週~ 第十一週	5	影像魔術師	資 p-III-1 能 認識與使用資 訊科技以表達 想法。 社 3d-III-1 選 定學習主題或 社會議題 ，進 行探究與實 作。	<ul style="list-style-type: none"> ■構圖技巧 ■影像色調 ■根據家鄉 特色敘述脈 絡處理媒體 素材 	能根據劇本 與分鏡拍攝 與處理影像 素材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽攝影構圖技巧(基本的三 分構圖法) 2. 聆聽亮度曝光等色調與濾鏡可 營造效果 3. 拍攝素材 4. 後製影像 	完成地方特 色微電影影 像素材拍攝	
第十二週~ 第十六週	5	進擊的剪接師	資p-III-4 能 利用資訊科技 分享學習資源 與心得。 社2b-III-2理解 不同 文化的特 色，欣賞並尊 重文化的多 樣 性。	<ul style="list-style-type: none"> ■進階剪輯 影片及電腦 操作技能 ■影片呈現 家鄉特色 	能以影像呈 現表達家鄉 特色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習初階剪輯軟體操作方式 (剪輯、轉場、音訊、字幕) 2. 聆聽進階影像剪輯技巧(跳 接、交叉剪接、旁跳鏡頭) 3. 剪輯先前錄製家鄉特色影像， 製作 5 分鐘微電影 	製作 5 分鐘 家鄉特色微 電影	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

第十七週~ 第二十週	4	電影首映會	<p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>■Excel 操作使用</p> <p>■結合地方特色資源活動策畫</p>	能結合地方資源企劃首映會活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞範例電影首映會活動流程 2. 分組討論歸納流程順序 3. 蒐集統籌地方資源 4. 以 Excel 紀錄首映會流程與人員分工 	辦理電影首映會	Excel 活動企劃範例檔
---------------	---	-------	--	---	----------------	---	---------	---------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。