

臺南市公立新市區大社國民小學 112 學年度(第一學期)四年級彈性學習悠遊大社自在學習課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	文化饗宴	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：透過搜尋資料、記錄、遊戲、寫生等活動，了解自家附近廟宇的歷史沿革及相關的陣頭文化，進而認同與感受在地文化的美。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	透過導讀繪本、搜尋資料、實際記錄、體驗遊戲、動手繪製，了解自家附近廟宇的歷史沿革及相關的陣頭文化，進而認同與感受在地文化的美。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 個人口頭發表 2. 完成憶陣、陣頭、大社北極殿學習單 3. 拚陣頭桌遊 4. 小組報告北極殿主題 5. 完成東勢北極殿繪圖。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #e67e22; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 話畫「憶陣」 (4) 能理解「憶陣」的 內容大意。 </div> <div style="font-size: 2em; color: #e67e22;">➔</div> <div style="background-color: #27ae60; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 陣頭大 PK (4) 能搜尋陣頭的相 關資料 </div> <div style="font-size: 2em; color: #27ae60;">➔</div> <div style="background-color: #6b4695; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 話說大社北極殿 (7) 認識北極殿 </div> <div style="font-size: 2em; color: #6b4695;">➔</div> <div style="background-color: #3498db; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 繪廟唯肖 (6) 能欣賞廟宇之美 </div> </div>					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~4 週	4	話畫「憶陣」	國 2-II-4 樂於參加討論， 提供個人的觀點 和意見。 國 5-II-11 閱讀多元文本， 以認識議題。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1. 繪本 <u>憶陣</u> 。 2. 閱讀心得單。 3. <u>憶陣</u> 著色圖。	1. 能依照故事三要素說出故事大意。 2. 能習寫 <u>憶陣</u> 閱讀心得單。 3. 能彩繪 <u>憶陣</u> 著色圖並欣賞他人的作品。	1. 導讀 <u>憶陣</u> 繪本： 描述故事主人翁 <u>阿水</u> 回到家鄉 <u>大社</u> ，除了懷念小時操練宋江陣的回憶外，更發心傳承，在國小成立宋江陣社團，培育小小宋江陣，並得到顯著的成效。 2. 習寫 <u>憶陣</u> 閱讀心得單。 3. 彩繪 <u>憶陣</u> 線稿圖： 選擇最喜歡的 <u>憶陣</u> 線稿圖彩繪，繪圖工具不拘。 4. 票選小小藝術家： 全班作品公布在黑板上，票選出最受大家喜愛的一張著色圖。	1. 依照故事內容的開頭、經過、結果說出故事大意。 2. 完成 <u>憶陣</u> 閱讀心得單。 3. 使用不同彩繪工具完成一張著色圖。 4. 回答最喜愛的著色圖並說出 1~2 個理由	1. 繪本 <u>憶陣</u> 2. 閱讀心得單 V. <u>憶陣</u> 著色圖
第 5-8 週	4	陣頭大 PK	社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 「陣頭文化」PPT。 2. 「陣頭」學習單。 3. 「拚陣頭」桌遊。	1. 能利用網路搜尋臺南市現存的陣頭。 2. 能仔細聆聽他人桌遊獲勝的訣竅。	1. 搜索「陣頭」： 介紹現今仍活躍於臺南市各鄉鎮的陣頭文化。例如：宋江陣、跳鼓陣、鬥牛陣、金獅陣、蜈蚣陣、水族陣。 2. 書寫「陣頭」學習單。 3. 「拚陣頭」桌遊： 介紹「拚陣頭」桌遊的遊戲規則，接著分組進行競賽，獲勝的	1. 回答臺南市陣頭的名稱及特色。 2. 完成「陣頭」學習單。 3. 正確操作「拚陣	1. 「陣頭文化」PPT 2. 「陣頭」學習單 3. 「拚陣頭」桌遊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

						人可繼續挑戰他組。 4. 分享桌遊競賽： 獲勝的人分享獲勝的祕訣。	頭」桌遊。 4. 分享桌遊獲勝的祕訣。	
第 9~15 週	7	話說大社北極殿	社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	1. 「東勢北極殿、後殿北極殿、西興北極殿」影片導覽。 2. 工具書「大社玄武傳奇」。 3. 「大社北極殿」學習單。	1. 能正確回答大社北極殿供奉神明的名稱。 2. 能透過網路搜尋主題並整理資料。 3. 能有條理的報告主題內容。 4. 能針對他人的報告內容提問並回饋。	1. 介紹大社北極殿： 東勢北極殿、後殿北極殿、西興北極殿的歷史沿革，供奉神明，特殊習俗活動。 2. 書寫「大社北極殿」學習單。 3. 製作主題海報： 選定 3 個主題(a. 玄天上帝 b. 東勢北極殿的傳說故事 c. 東勢北極殿的特殊文物)，分組蒐集資料，製作海報。 4. 分享主題海報： 各組輪流上台分享海報內容，他組提問並給予 1-2 個的優缺點。	1. 回答大社北極殿供奉神明的名稱。 2. 完成「大社北極殿」學習單 3. 上網搜尋報告的主題內容並整理成海報。 4. 上台分享主題海報。 5. 針對報告內容提問並回饋。	1. 「東勢北極殿、後殿北極殿、西興北極殿」影片導覽 2. 工具書「大社玄武傳奇」 3. 「大社北極殿」學習單 4. 「東勢北極殿、後殿北極殿、西興北極殿」影片導覽 5. 工具書「大社玄武傳奇」 6. 「大社北極殿」學習單 7. 參考文獻《南瀛神明傳說誌》
第 16-21 週	6	繪廟唯肖	社 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件	1. 東勢北極殿的照片。	1. 能確實遵守戶外寫生的規則。 2. 能用心彩繪東勢廟的外貌。	1. 行前解說：展示東勢廟的照片並叮嚀寫生需攜帶的物品。 2. 東勢北極殿寫生： 主要繪出東勢廟的正門，亦可畫出其他民眾在廟前活動的情景。	1. 完成東勢北極殿繪圖。	1. 東勢北極殿的照片

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。					
--	--	--	--------------------	--	--	--	--	--

臺南市公立新市區大社國民小學 112 學年度(第二學期)四年級彈性學習悠遊大社自在學習課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	戲說大社	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係:認識家鄉的行政區域與歷史發展,並透過本位繪本「荖葉宅公愿」,了解大社民間傳奇。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	認識家鄉的行政區域,透過閱讀在地特色繪本認識家鄉,並運用語文素養、藝術媒材,以創新思考的方式編寫劇本,並擬定排演計畫,培養對家鄉的關懷。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	行政區域拼圖單、繪本閱讀大意單、繪本改編為劇本單、戲劇角色分配單與道具規劃單、戲劇評分單				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR A[家鄉的鄰居 (2) 辨識家鄉特色] --> B[家鄉的歷史 (2) 能描述家鄉人文與環境發展歷程] B --> C[大社傳奇 (2) 理解繪本內容大意] C --> D[編劇練習生 (4) 能改寫繪本故事內容為劇本] </pre>					

戲劇道具 DIY (5)

能使用各種素材設計並製作
戲劇道具與戲偶



戲劇預演計畫(2)

能安排預演流程並執行



戲劇開麥拉 (3)

能欣賞表演並表達感受。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	家鄉的鄰居	社 1a-Ⅱ-2 分 辨社會事物的 類別 或先後順 序。 社 1b-Ⅱ-1 解 釋社會事物與 環境 之間的關 係。	新市區周圍 鄰近的行政 區與特色。	1. 能辨別家 鄉鄰近的行 政區。 2. 能描述該 地區的特 色。	1. 家鄉與鄰近行政區拼圖。 2. 家鄉與鄰近行政區的特色配 對。	1. 完成行政 區域拼圖。 2. 完成行政 區域特色配 對。	設計行政區域 與特色拼圖學 習單。
第 3-4 週	2	家鄉的歷史	社 1b-Ⅱ-1 解 釋社會事物與 環境 之間的關 係。 社 2a-Ⅱ-1 關 注居住地方社 會事 物與環境 的互動、差異 與變遷等問 題。	新市區(西 拉雅族-新 港社)的歷 史發展。	1. 能關注家 鄉的人文歷 史與環境變 遷 2. 能描述家 鄉人文與環 境發展歷程	1. 認識新市區(西拉雅族-新港 社)的歷史發展 2. 小組「快問快答」	小組完成 「快問快 答」活動	準備新市區的 人文歷史與環 境變遷的簡報 與問答题。
第 5-6 週	2	大社傳奇	國 1-Ⅱ-2 具備 聆聽不同媒材 的基本能力。 國 2-Ⅱ-4 樂於 參加討論, 提	1. 「荖葉宅 公愿」繪本 導讀。	1. 能了解繪 本故事內 容。	繪本「荖葉宅公愿」故事大意書 寫。	完成故事大 意學習單。	1. 「荖葉宅公 愿」繪本。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			供個人的觀點和意見。 國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。					
第 7-10 週	4	編劇練習生	國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	「荖葉宅公愿」繪本的劇本編寫	能改寫繪本故事內容為劇本	小組討論劇本編寫	完成劇本編寫學習單	設計劇本編寫學習單
第 11-15 週	5	戲劇道具 DIY	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	戲劇之道具與戲偶製作	能使用各種素材設計並製作戲劇道具與戲偶	1. 戲偶設計圖 2. 道具設計圖	製作出戲劇所需的戲偶與道具	設計道具清單學習單
第 16-17 週	2	戲劇預演計畫	藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝。 藝 1-II-7 能創作簡短的表演。 藝 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	戲劇排演	1. 能完成戲劇分配工作 2. 能安排預演流程並執行	1. 安排戲劇工作分配 2. 戲劇排演	1. 完成戲劇工作分配紀錄單 2. 完成預演	設計戲劇工作分配紀錄單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

<p>第 18-20 週</p>	<p>3</p>	<p>戲劇開麥拉</p>	<p>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>1. 戲劇演出 2. 觀賞的心得分享</p>	<p>1. 能完成戲劇演出 2. 能欣賞表演並表達感受。</p>	<p>1. 演出戲劇 2. 評分與分享觀後心得</p>	<p>1. 完成戲劇演出 2. 完成戲劇演出評分單 3. 完成各組表演的優缺點討論</p>	<p>設計戲劇演出 評分單</p>
----------------------	----------	--------------	---	-------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------	---	-----------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。