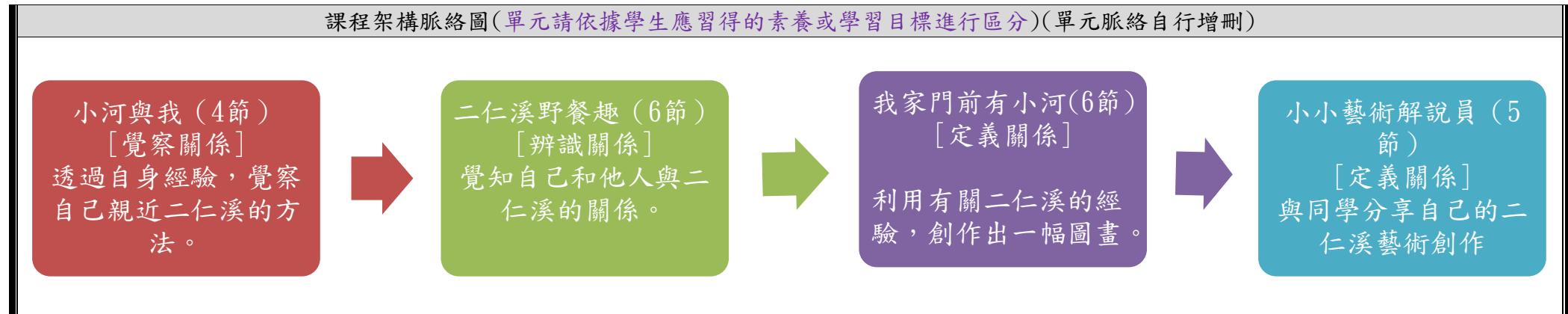


C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公立仁德區大甲國民小學 112 學年度第一學期一年級彈性學習大甲尋寶記-二仁新溪望課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	我家門前有小河	實施年級 (班級組別)	一年級(一上)	教學節數	本學期共(21)節	
彈性學習課程	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	關係—覺察二仁溪與自己的關聯，進而從活動中辨識自己跟二仁溪的關係，最後以畫作具體定義我眼中的二仁溪。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並且有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
課程目標	學生能透過野餐活動來親近二仁溪，並以圖書創作的方式來呈現自己與二仁溪的關係，再藉由說明作品的創作內容和欣賞同儕的作品，以培養藝術的美感。					
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	藉由親身經驗，感受二仁溪與我的關聯，並完成二仁溪圖畫創作					

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-4 週	4	小河與我	生活 2-I-1 以感官和知覺 探索生活，覺 察事物及環境 特性。 生活 7-I-2 傾聽他人的想 法並嘗試用各 種方法理解他 人所表達的意 見。	1. 二仁溪的 特色 2. 自身與他 人經驗	1. 透過吟謠 和戲劇欣賞 探索二仁溪 的特色。 2. 傾聽家人 親近二仁溪 的經驗，覺 察自己親近 二仁溪的方 法。	1. 透過戲劇欣賞與文字學習二 仁溪的吟謠，並覺察二仁溪 的特色。(2) 提問一：戲劇中二仁溪出現哪些 動物？ 提問二：吟謠中人物所從事的活 動有哪些？ 學習策略：學生分組討論後，上 台發表討論結果，並由教師統整。 2. 利用回家完成的訪問單，討 論如何親近二仁溪，結合家 人與自己的經驗，發表適合 自己親近二仁溪的方法。(2) 提問一：家人親近二仁溪的經驗 是什麼？	1. 有 80%能 用完整的 句子說出 2 個親近 二仁溪的 方法。 2. 有 70%的 學生能完 成訪問家 人學習單	1. 簡報-二仁 溪的介紹 2. 二仁溪的吟 謠 3. 二仁溪的戲 劇影片 4. 學習單-訪 問家人

						提問二：自己親近二仁溪的經驗是什麼？		
5-10 週	6	二仁溪野餐去	<p>生活 7-I-4 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)</p>	<p>1. 二仁溪堤防 2. 居民與二仁溪的關係</p>	<p>1. 到二仁溪堤防野餐， 探索自己與二仁溪的關係。 2. 覺知居民與二仁溪的關係。</p>	<p>學習策略：上台發表自身經驗，並給予同學適當的回饋。</p> <p>提問一：到二仁溪堤防野餐在安全上需要注意什麼呢？</p> <p>提問二：在二仁溪的堤防邊可能可以看到什麼動植物？</p> <p>學習策略：分組討論後，上台發表結論。</p> <p>2. 走路到二仁溪堤防野餐，辨識居民在二仁溪旁進行的活動與自己想法的異同(4)</p> <p>提問一：野餐當天你看到居民在二仁溪旁進行什麼活動呢？</p> <p>提問二：居民進行的活動跟你原本想的有一樣嗎？</p> <p>學習策略：學生發表自身經驗，並給予同學適當的回饋。</p> <p>3. 分享到二仁溪堤防野餐的所見所聞。(1)</p> <p>提問一：你在二仁溪野餐時，看</p>	<p>1. 有 80% 的學生能說出 1 項在野餐時看到的居民與二仁溪的親近活動。</p>	

						到什麼事讓你印象最深刻？		
						提問二：你在二仁溪野餐時，做了什麼事，讓你印象最深刻？		
						學習策略：學生分享自身經驗，並給予同學適當的回饋。		
11-16 週	6	我家門前有小河	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	藝術創作	1. 欣賞有關二仁溪的藝術創作。 2. 利用到二仁溪野餐的經驗，創作一幅圖畫。	1. 欣賞有關二仁溪的藝術創作 (1) 提問一：老師剛剛分享的藝術創作，你最喜歡哪一個？ 提問二：承上題，你為什麼喜歡這個藝術創作呢？ 學習策略：學生分享自身經驗，並給予同學適當的回饋。 2. 用圖畫定義自己和二仁溪的關係(5) 提問一：你想在圖上畫些什麼？ 提問二：你想要用什麼繪畫工具來完成這個作品？ 學習策略：可以自行發會創意完成作品。	1. 有 80% 的學生能畫出 1 張與二仁溪互動的圖畫。	1. 二仁溪藝術創作(學長姐作品)
17-21 週	5	小小藝術解說員	國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的	二仁溪藝術創作	1. 與同學分享自己的二仁溪藝術創作	1. 與班上同學分享自己的圖畫，並定義圖畫中的自己(自己在二仁溪做什麼)。(2) 提問一：你畫了什麼？	1. 有 70% 的學生能用完整的語句說出自己自己在	

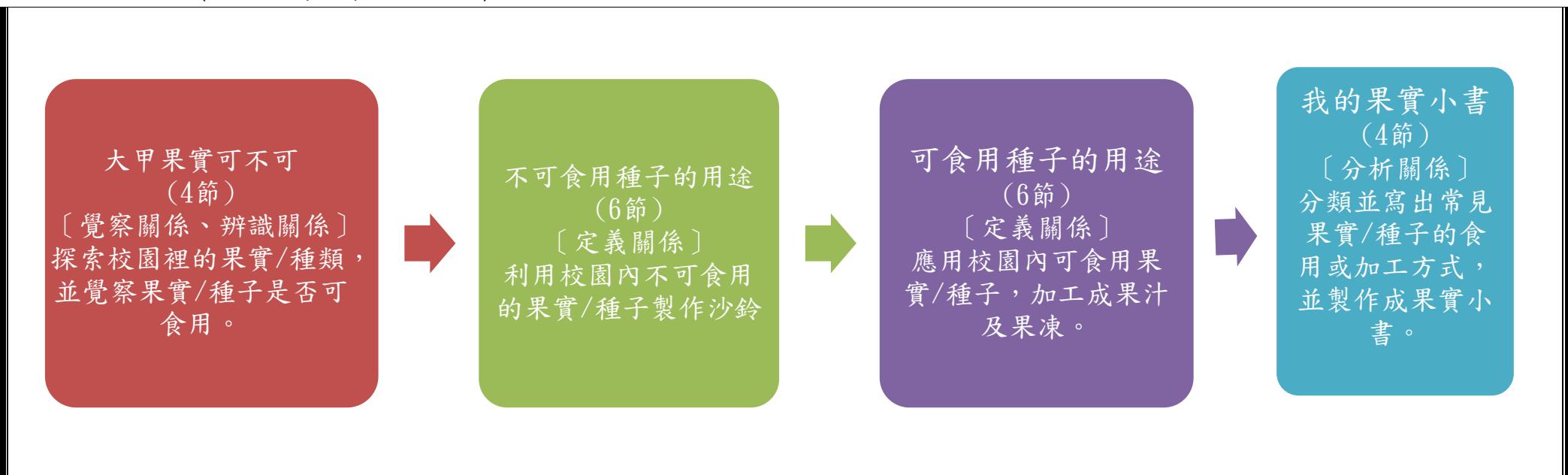
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		<p>回答，並分享 想法 生活 5-I-3 理解與欣賞 美的多元形式與 異同</p>		<p>2. 欣賞他人的二仁溪藝術創作</p>	<p>提問二：自己的作品中，你最滿意的部分是什麼？</p> <p>學習策略：學生分享自己的創作歷程。</p> <p>2. 欣賞所有同學的作品，並聆聽他人的創作原因(3)</p> <p>提問一：同學的作品中，你最喜歡哪一張？</p> <p>提問二：承上題，你為什麼喜歡這張作品？</p> <p>學習策略：學生分享自己的想法，並給同學正面的回饋。</p>	<p>二仁溪從事的活動。</p>	
--	--	--	--	-------------------------------	---	------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	樹學你加我	實施年級 (班級組別)	一年級(一下)	教學節數	本學期共(20)節	
彈性學習課程	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	關係—覺察校園果實種類，辨識種子的食用性，了解其用途並合理運用，結合生活經驗製作小書。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並且有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
課程目標	學生能夠說出校園果實的種類，依其特性實作，並依自身經驗製作小書分享，培養生活中的美感經驗。					
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準： 學生要完成的細節 說明</small>	理解校園可食用及不可食用之果實，並結合生活經驗，製作果實小書					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)						



教學期 程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體 規畫設計相關學習活動之內容與教 學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-4 週	4	大甲果實可 不可	生活 2-I-1 以感官和知覺 探索生活，覺 察事物及環境 特性	1. 大甲國小的 果實/種子	1. 探索大甲 國小的種 子種類。 2. 覺察大甲 國小果實 /種子是 否可食 用。	1. 利用簡報介紹校園的樹木種 子，並實際到校園尋找並覺 察樹木的果實/種子。(2) 提問一：你曾經在學校裡看過 哪些種子？ 提問二：你找到了哪些種子？ 學習策略：分享自身經驗，並 給予同學適當回饋。 2. 分組收集校園樹木的果實/ 種子，並加以整理(把相同的	1. 能辨識出果 實 2 種可食 用與不可食 用的種子	1. 校園植物簡報 2. 學習單-認識校 園果實

						放一起)，問學生是否有吃過該果實/種子，請學生辨識有吃過的和沒吃過的種子並加以分類，最後由老師做出總結。(2) 提問一：你是否有吃過該果實/種子？ 提問二：你要怎麼幫這些種子分類？ 學習策略：分組討論後，上台發表結果。		
5-10 週	6	不可食用種子的用途	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的 人、事、物，覺察事物及環境的特行。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力	1. 大甲國小不可食用的果實/種子	1. 探索大甲國小不可食用的果實/種子。 2. 利用大甲國小不可食用的果實/種子製作沙鈴，並舉辦沙鈴音樂會。	1. 定義不可食用種子有哪些用途，引導學生利用不可食用果實/種子製作沙鈴。(3) 提問一：不可食用的種子可以拿來做甚麼？ 提問二：製作沙鈴需要哪些材料？ 學習策略：分組討論，上台發表結果 3. 分組找出生活課或台語課曾經學過的音樂，並配合沙鈴演奏，以小組為單位上台演出，並欣賞其他小組表演。(3) 提問一：你想用哪一首歌曲來配合沙鈴演奏？ 提問二：你最喜歡哪一組的演奏表演？	1. 能製作出 1 個沙鈴。	1. 沙鈴製作影片 https://www.youtube.com/watch?v=n0w1p87Extk

						學習策略：分組討論，並以小組為單位進行排練，並上台表演。		
11-16 週	6	可食用種子的用途	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 生活 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 大甲國小可食用果實/種子 2. 桑葚與百香果學習單	1. 覺知大甲國小可食用果實/種子的價值與利用方式。 2. 應用大甲國小可食用果實/種子，加工成果汁及果凍，並完成學習單	<p>1. 定義學校可食用果實/種子桑葚與百香果的價值，與如何加工利用。(1) 提問一：你覺得桑葚和百香果好吃嗎？</p> <p>提問二：桑葚和百香果可以怎麼吃？</p> <p>學習策略：分享自身經驗，並給予同學適當的回饋。</p> <p>2. 收集桑葚的果實，並打成果汁，共同享用。(2) 提問一：桑葚汁喝起來是什麼味道？</p> <p>提問二：學校在哪裡可以採到桑葚呢？</p> <p>學習策略：分享自身經驗，並給予同學適當的回饋。</p> <p>3. 收集金桔的果實，做成果凍，共同享用。(2) 提問一：金桔吃起來是什麼味道？</p> <p>提問二：學校哪裡可以採到金</p>	<p>1. 能說出 1 種可食用果實的加工吃法。</p> <p>2. 學生有 80%能完成桑葚與百香果學習單</p>	1. 學習單-桑葚與百香果

						桔？		
17-20 週	4	我的果實小書	數學 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、 分類 ，並做簡單的呈現與說明。 國語 6-I-3 寫出 語意完整的句子、主題明確的段落。	1. 常見果實/種子 2. 果實小書	1. 分類 常見果實/種子的食用或加工方式 2. 寫出 常見果實/種子的食用或加工方式，並製作成果實小書。	<p>學習策略：分享自身經驗，並給予同學適當回饋。</p> <p>4. 完成桑葚與金桔學習單(1) 提問一：桑葚可以加工成什麼食品？</p> <p>提問二：金桔可以加工成什麼食品？</p> <p>學習策略：分組討論，上台分享結果。</p>	<p>1. 能講出 2 種以上果實/種子的加工方式 2. 每位學生都能製作出 1 本的果實小書。</p>	1. 4K 圖畫紙

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						學習策略：學生發揮創意完成 小書		
--	--	--	--	--	--	---------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。