臺南市公立歸仁區大潭國民小學112學年度第一學期五年級社會領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週（3）節，本學期共（63）節
課程目標	1.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 4.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷。 5.了解臺灣史前文明、原住民族的文化特色，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。				
該學習階段 領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30~9/2	第一單元臺灣登上世界舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代成為重要的據點？	3	1.認識大航海時代，不同族群來到臺灣進行貿易、開發、統治等活動。(1b-III-3,Cb-III-1) 2.了解荷蘭人統治臺灣的過程和影響。(1b-III-3,Af-III-2) 3.說出西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1,Af-III-2)	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
第二週 9/3~9/9	第一單元臺灣登上世界舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代成為重要的據點？	3	1. 說出西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1,Af-III-2) 2. 理解鄭氏政權的統治對臺灣帶來的重要影	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教**

			響。（3c-III-1，Cb-III-1）		時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。		**育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第三週 9/10~9/16	第一單元臺灣登上世界舞臺 第二課大航海時代帶來哪些轉變？	3	1.說出荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產。（2b-III-2，Cb-III-2） 2.探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。（1b-III-3，Cb-III-1）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第四週 9/17~9/23	第一單元臺灣登上世界舞臺 第二課大航海時代帶來哪些轉變？	3	1.探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。（1b-III-3，Cb-III-1） 2.體會外來勢力對原住民族的生活與文化造成的衝擊。（1b-III-3，Cb-III-2）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住	口頭評量 實作評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

					民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第五週 9/24~9/30	第二單元臺灣成為清帝國的領土 第一課清帝國治臺為何從消極轉為積極？	3	1.認識清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1） 2.了解開港通商的原因，以及其對臺灣歷史發展的影響。（1c-III-2、3c-III-2，Bc-III-1） 3.探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第六週 10/1~10/7	第四單元臺灣成為清帝國的領土 第一課清帝國治臺為何從消極轉為積極？、第二課西方人為什麼再次進入臺灣？	3	1.探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1） 2. .認識斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。（1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-1）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】**

							原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第七週 10/8~10/14	第四單元臺灣成為清帝國的領土 第二課西方人為什麼再次進入臺灣？	3	1.認識斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。（1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-1） 2.了解清帝國時期外國傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。（2b-III-2、3d-III-1，Cb-III-2）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第八週 10/15~10/21	第三單元臺灣在世界的地理位置 第一課臺灣的位置在哪裡？	3	1 透過地圖認識臺灣在世界的位置，並了解四周的鄰國與海洋。（2a-III-1，Ab-III-1） 2 藉由不同時期的臺灣地圖，探究臺灣的歷史文化發展與地理環境變遷。（1b-III-3，Ab-III-1）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
第九週 10/22~10/28	第一單元臺灣在世界的地理位置 第一課臺灣的位置在哪裡？、第二課如何適應自然環境發展生活所需？	3	1. 藉由不同時期的臺灣地圖，探究臺灣的歷史文化發展與地理環境變遷。（1b-III-3，Ab-III-1） 2. 探究臺灣因地理位置產生季風氣候，與經濟活動、生活空間使用及自然災害的關聯。（2a-III-1，Ab-III-3）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 **【環境教育】**

							環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第十週 10/29~11/4	第一單元臺灣在世界的地理位置 第二課如何適應自然環境發展生活所需？(期中考)	3	1.了解臺灣的地理位置所帶來的海洋資源，使得人們與環境互動產生不同的海洋文化。(1b-III-3,Ab-III-1) 2.解析不同時期族群的遷徙、交流與生活，表達對臺灣在地文化與全球發展的連結。(2a-III-2,Cc-III-2)	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 **【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第十一週 11/5~11/11	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第一課早期人們如何開墾與遷移？	3	1.理解平埔族群受到漢人統治與開墾的影響而被迫在島內遷移。(1b-III-3、2b-III-2、3c-III-1，Cc-III-2) 2.認識臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。(1b-III-3、2b-III-2、3c-III-1，	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】**

			Cb-III-2） 3.了解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。（1b-III-3、2b-III-2、3c-III-1，Cb-III-2）	他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。		原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第十二週 11/12~11/18	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第二課人們如何善用地形開發土地？	3	1.認識板塊運動，並理解板塊運動造就臺灣豐富的地形。(2a-III-1，Ab-III-3） 2.了解人口聚集的地形與經濟發展的關聯性。（2a-III-1，Ab-III-3）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第十三週 11/19~11/25	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第二課人們如何善用地形開發土地？	3	1. 了解人口聚集的地形與經濟發展的關聯性。（2a-III-1，Ab-III-3 2. 說明為了滿足生活需求，人們會如何運用自然環境。(2a-III-1，Ab-III-3）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共

							生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第十四週 11/26~12/2	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第二課人們如何善用地形開發土地？、第三課人們如何利用不同的海岸地形？	3	1.理解山林的土地利用及山林保育的重要性。（2a-III-1,Ca-III-2） 2. 能說出東西岸海岸發展的差異性。（2a-III-1,Ab-III-3）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第十五週 12/3~12/9	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第三課人們如何利用不同的海岸地形？	3	1.能說出東西岸海岸發展的差異性。（2a-III-1,Ab-III-3） 2.能說出臺灣南北特殊的海岸地形。（2a-III-1,Ab-III-3）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共

							生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第十六週 12/10~12/16	第五單元考珍惜臺灣，放眼未來 第一課史前人們如何利用土地與資源生活？	3	1.了解臺灣早期歷史的發展，欣賞並尊重文化的多樣性。(2b-III-2，Cb-III-2) 2. 體會史前人們就地取材的生活。(1b-III-3,Cb-III-2) 3.認識史前時代農業與聚落的發展。(1b-III-3,Cb-III-2)	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
第十七週 12/17~12/23	第五單元考珍惜臺灣，放眼未來 第一課史前人們如何利用土地與資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？	3	1.說出史前文化不同地區間的交流。(3d-III-1,Cb-III-2) 2.了解臺灣原住民族的傳說與先民遷徙間的關聯。(1b-III-3 ，Cb-III-2) 3.體會臺灣原住民族神話中尊重自然、保育生態的精神。(2b-III-2，Bc-III-1)	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原E6 了解並尊重不同族群

							的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。
第十八週 12/24~12/30	第五單元臺灣山海變奏曲 第第二課海岸地形對開發的影響？、第三課現今土地開發對環境造成哪些影響？	3	1.認識原住民族的社會組織與生活方式。（2b-III-2,Bc-III-1） 2.了解過度開發對土地及環境帶來的影響。（ 1b-III-2 ，Ab-III-3、Ca-III-1） 3.了解保護海岸資源的重要性。（1b-III-2，Ab-III-3、Ca-III-1）	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落

							山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 **【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第十九週 12/31~1/6	第六單元我的臺灣小書	3	1.能回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。（3b-Ⅲ-2，Ab-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-1） 2.能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。（3c-Ⅲ-2，Ab-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-1）	3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。**【閱讀素養教育】** 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第二十週 1/7~1/13	第六單元我的臺灣小書（期末考）	3	1.能以有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。（3b-Ⅲ-2，Ab-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-1） 2.能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。（3c-Ⅲ-2，Ab-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-1）	3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。**【閱讀素養教育】** 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第二十一週 1/14~1/19	第六單元我的臺灣小書（期末考）	3	1.能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並	3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自	口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】**

			檢視進度。（3c-Ⅲ-2，Ab-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-1） 2. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。（3b-Ⅲ-2，Ab-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-1）	關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		多 E4 理解到不同文化共存的事實。**【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立歸仁區大潭國民小學112學年度第二學期五年級社會領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週（3）節，本學期共（60）節
課程目標	1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3.認識臺灣交通建設的發展，並理解交通運輸與區域產業會相互連結與影響。 4.藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 5.理解臺灣不同時期的產業發展，並探究經濟變遷對產業的影響，透過現況推論未來展望。 6.透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。				
該學習階段 領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。				

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/15~2/17	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	3	1.探討日本殖民統治時期，對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。（1b-III-3，Cb-III-1）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E6 了解我

							國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。
第二週 2/18~2/24	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	3	1.分析總督府為保障日人權益採取差別待遇，並透過經濟政策獲取資源。（2c-III-1，Bc-III-1）	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 **【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。
第三週 2/25~3/2	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	3	1.了解日本殖民下交通與電力等基礎建設，對於臺灣的開發產生的影響。（3d-III-1，Ae-III-1）	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 **【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意

							識。
第四週 3/3~3/9	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？	3	1.討論皇民化運動，對臺灣人民的生活產生的改變與發動戰爭時的動員。（2c-III-1，Cb-III-2） 2.探究總督府推動的現代教育，產生不平等現象及對臺灣後來發展的影響。（2C-III-1，Bc-III-2） 3.透過林獻堂與蔣渭水等人的社會運動，了解臺灣人爭取民主權利的歷程。（1b-III-3，Cd-III-1）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	平時上課表現 口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 **【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。
第五週 3/10~3/16	第一單元太陽旗下的統治、第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何走向現代化的社會？、第一課中華民國政府如何治理臺灣？	3	1.分析總督府推動的公共衛生政策與現代醫療，對臺灣人民生活的改變。（3d-III-1，Ae-III-1） 2.察覺日治時期西方文明的引進，對臺灣人民生活與藝術發展帶來轉變。（1b-III-3，Cb-III-2） 3.分析二二八事件的歷程與影響，並發覺時代變遷對事件反思與轉變。（1b-III-1，Cb-III-1）	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 **【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係

					灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
第六週 3/17~3/23	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民國政府如何治理臺灣？	3	1.探究戰後臺灣海峽兩岸的變動，與美國援助臺灣穩定東亞國際局勢。（2c-III-3，Ba-III-1） 2.討論政府實施戒嚴對人權產生的影響，並隨著民主化轉型記取教訓。（2c-III-2，Ac-III-4） 3.了解戰後臺灣經濟發展的選擇，並逐漸由農業社會轉型工商業社會。（1c-III-2，Cb-III-1）	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。	Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
第七週 3/24~3/30	第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何成為自由民主的社會？	3	1.分析臺灣解嚴的歷程與影響，並發覺人民爭取權利與政治改革走向民主。（1a-III-2，Cd-III-1） 2.討論人民與公民團體對關心的社會議題，能兼顧不同的觀點並參與行動。（3b-III-1，Cd-III-2） 3.探究可透過哪些管道參與社會議題解決，並尊重不同觀點保護民主社會。（3d-III-2，Ba-III-1）	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

					定基礎。		
第八週 3/31~4/6	第三單元交通與區域的發展 第一課交通運輸對區域發展的影響？	3	1.認識臺灣早期交通的發展。（1b-III-2，Bb-III-1） 2.體會鐵、公路建設的不易，對於開發建設的人員心存感激。（1b-III-2，Ab-III-2） 3.了解便捷的交通建設為生活帶來的轉變。（3c-III-1，Ab-III-2）	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
第九週 4/7~4/13	第三單元交通與區域的發展 第二課區域間的產業發展有何關聯？	3	1.認識區域發展與當地自然或人文環境有關，居民的生活方式也因此產生差異。（2a-III-1，Bb-III-1） 2.探究區域間各級產業的互動與連結。（3d-III-1，Ab-III-2）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 **【閱讀素養教育】** 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
第十週 4/14~4/20	第三單元交通與區域的發展、第四單元族群文化的多元與融合 第二課區域間的產業發展有何關聯？、第一課臺灣的米食文化如何形成？ （第一次段考）	3	1.體認產業活化與再造，以及便捷的交通網絡，將促進區域間的互動與發展。（2a-III-1，Bb-III-1） 2.了解臺灣的米食文化是融合了多元的特質。（2a-III-1，Bc-III-1）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 **【閱讀素養教育】** 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【多元文化教**

					特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		**育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十一週 4/21~4/27	第四單元族群文化的多元與融合 第一課臺灣的米食文化如何形成？	3	1.了解臺灣的稻米發展與自然環境、族群的遷移與交流有密切關係。（ 2a-III-1 ，Bc-III-1 ） 2.了解多元文化對米食帶來的影響，並認識臺灣友善耕作。（ 2a-III-1 ，Bc-III-1 ）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十二週 4/28~5/4	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	3	1.了解原住民族服飾文化的由來及特殊性。（ 2b-III-2 ，Bc-III-1 、Cb-III-2 ） 2.了解早期人們服飾文化的由來及特殊性。（ 2b-III-2 ，Bc-III-1 、Cb-III-2 ）	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十三週 5/5~5/11	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪	3	1.認識現今豐富多元的服飾樣貌。（ 2b-III-2 ，	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不

	些文化？		Cb-III-2 、Cc-III-2 ）	文化的多樣性。	文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。		同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十四週 5/12~5/18	第四單元族群文化的多元與融合 第三課臺灣流行音樂與文化的關聯？	3	1.了解音樂是共同的語言，不同時代各自有代表的歌曲。（ 2b-III-1 ，Bc-III-1 ） 2.認識現今豐富多元的音樂可提供大眾選擇。(2b-III-1 ，Bc-III-1 ）	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第十五週 5/19~5/25	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？	3	1.理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。（ 2a-III-1 ，Ca-III-2 ） 2.理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。（ 2a-III-1 ，Ca-III-2 ）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	平時上課表現 口頭評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第十六週 5/26~6/1	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的科技島？	3	1.觀察臺灣農業運用科技的創新實例，並了解臺灣如何透過外銷與世界相連。（3a-III-1 ，Ae-III-1 ）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

			2.了解臺灣高科技產業的發展歷程。（2a-III-1，Ca-III-2） 3.體認高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。（3a-III-1，Ae-III-1）	對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。		
第十七週 6/2~6/8	第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪員 第三課臺灣人口轉變對產業發展的影響？	3	1.了解少子化帶來的社會現象。(2a-III-1、Ae-III-1） 2.體認因應高齡社會而衍生出的科技產品。（2a-III-1、Ae-III-1） 3.能回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。（3b-III-2，Cb-III-1）	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	平時上課表現 口頭評量	**【環境教育】** 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 **【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱E6 發展向文本提問的能力。
第十八週 6/9~6/15	第六單元時空採訪員	3	1.能與團隊一起完成學習任務、討論分工，並檢視進度。（3b-III-2，Ba-III-1） 2.能以有系統的方式，蒐集人物的資料，並加以整理。(1b-III-3，Cb-III-1）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	平時上課表現 口頭評量	**【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱E6 發展向文本提問的能力。
第十九週 6/16~6/22	第六單元時空採訪員	3	1.能思考如何用系統、清楚的方式探究歷史人	1b-III-3 解析特定人物、族群	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界	平時上課表現 口頭評量	**【多元文化教育】**

			物，進而對該時代背景有更深刻的了解。（1b-III-3，Cb-III-1）	與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第二十週 6/23~6/28	第六單元時空採訪員（第二次段考）	3	1.能思考如何用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。（1b-III-3，Cb-III-1）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	平時上課表現 口頭評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。