

臺南市大港國小 112 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				生活課程	2 次	不定期
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	2次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)實踐 30%
彈性學習課程	戀戀大港寮 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)作業 40% (三)實踐 20%
	立足大港放眼世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%

臺南市大港國小 112 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐與發表：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐與發表 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐與發表：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐與發表 10% (三)作業 20%	
	生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)實作與鑑賞：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作與鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)發表：就學生發表之內容，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)口試 20% (二)發表 20% (三)實踐 10%</p>
	體育	2次	不定期	<p>一、定期： 運動技能：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時： (一)實作：依學生實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)實作 25% (二)實踐 25%</p>
彈性學習課程	戀戀大港寮 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		<p>平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>平時：100% (一)實作 40% (二)實踐 30% (三)作業 30%</p>
	立足大港放眼世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		<p>一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之</p>	<p>一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%</p>

臺南市大港國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)學力檢測模擬考：依學力檢測模擬試題評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 第一學期： (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% 第二學期： (一)紙筆測驗 15% (二)實踐 10% (三)作業 20% (四)學力檢測模擬考 5%
		<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (含聽力) (一)第一次：25% (二)第二次：25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%
	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)學力檢測模擬考：依學力檢測模擬試題評量之。</p>	<p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>第一學期：</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>第二學期：</p> <p>(一)紙筆測驗 15%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)學力檢測模擬考 5%</p>	
				<p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>		
生活課程	自然與生活科技(自然科學)	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
				<p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>		
	社會	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>	
				<p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>		
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	2次	不定期	<p>一、定期</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表現：就學生工具和技法的實際操作、解決問題等行為表現，以及作品創意、想像力和完成度等表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由教學活動和實作過程中之審美鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之上課態度、材料用具攜帶情形，以及討論分享…等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表現 20%</p> <p>(二)鑑賞 15%</p> <p>(三)實踐 15%</p>

					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之學習行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
		表演藝術	2次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之學習行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
健康與體育		健康	2次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時 (一)發表：就學生發表之內容，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)發表 25% (二)實踐 25%
		體育	2次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)發表 25% (二)實踐 25%
		綜合活動	2次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	戀戀大港寮 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 40%
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	大港好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
立足大港放眼世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%	
		<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
大港e達人 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%	
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

臺南市大港國小 112 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)學力檢測模擬考：依學力檢測模擬試題評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 第一學期： (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% 第二學期： (一)紙筆測驗 15% (二)實踐 10% (三)作業 20% (四)學力檢測模擬考 5%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)學力檢測模擬考：依學力檢測模擬試題評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50%(含聽力) (一)第一次：25% (二)第二次：25% 二、平時 50% 第一學期： (一)口試 20% (二)實踐 20% (三)作業 10% 第二學期： (一)口試 15% (二)實踐 15% (三)作業 15% (四)學力檢測模擬考 5%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)學力檢測模擬考：依學力檢測模擬試題評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>第一學期： (一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>第二學期： (一)紙筆測驗 15%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)學力檢測模擬考 5%</p>	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)表現：就學生工具和技法的實際操作、解決問題等行為表現，以及作品創意、想像力和完成度等表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由教學活動和實作過程中之審美鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之上課態度、材料用具攜帶情形，以及討論分享…等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表現 20%</p> <p>(二)鑑賞 15%</p> <p>(三)實踐 15%</p>
					<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)表現：就學生工具和技法的實際操作、解決問題等行為表現，以及作品創意、想像力和完成度等表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由教學活動和實作過程中之審美鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之上課態度、材料用具攜帶情形，以及討論分享…等行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表現 20%</p> <p>(二)鑑賞 15%</p> <p>(三)實踐 15%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	音樂	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之學習行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%</p>	
		表演藝術	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之學習行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%</p>
	健康與體育	健康	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時 (一)發表：就學生發表之內容，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)發表 25% (二)實踐 25%</p>
		體育	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)發表 25% (二)實踐 25%</p>
	綜合活動		2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	戀戀大港寮 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 40%
	大港好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	立足大港放眼世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	大港 e 達人 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%

臺南市大港國小 112 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期50%	平時50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
		英語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實作：10% (三)作業：10% (四)實踐：10%
		本土語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)口試30% (二)實踐10% (三)作業10%
		數學	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
	藝術與人文 (藝術)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)表現：就學生工具和技法的實際操作、解決問題等行為表現，以及作品創意、想像力和完成度等表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由教學活動和實作過程中之審美鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之上課態度、材料用具攜帶情形，以及討論分享…等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之學習行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
	表演藝術	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之學習行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之學習行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					之。	(三)實踐 15%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)發表：就學生發表之內容，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)發表 25% (二)實踐 25%
				二、平時 (一)發表：就學生發表之內容，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		
健康與體育	體育	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)發表 25% (二)實踐 25%
				二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		
綜合活動	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%	
			二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表
彈性學習課程	大港 e 達人 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作：50% (二)實踐：50%	
	立足大港放眼世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作：50% (二)實踐：50%	
	戀戀大港寮 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作：50% (二)實踐：50%	
	大港 yes! 大港閱思! (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際寫作表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	平時：100% (一)實作：80% (二)鑑賞：20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

大港好素養 (其他類課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%
大港好時光 (其他類課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%

臺南市大港國小 112 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)學力檢測模擬考：依學力檢測模擬試題評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 第一學期： (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% 第二學期： (一)紙筆測驗 15% (二)實踐 10% (三)作業 20% (四)學力檢測模擬考 5%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)學力檢測模擬考：依學力檢測模擬試題評量之。	一、定期 50%(含聽力) (一)第一次：25% (二)第二次：25% 二、平時 50% 第一學期： (一)口試 20% (二)實踐 20% (三)作業 10% 第二學期： (一)口試 15% (二)實踐 15% (三)作業 15% (四)學力檢測模擬考 5%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)學力檢測模擬考：依學力檢測模擬試題評量之。</p>	<p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>第一學期：</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>第二學期：</p> <p>(一)紙筆測驗 15%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)學力檢測模擬考 5%</p>
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
				<p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	
	社會	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
				<p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)表現：就學生工具和技法的實際操作、解決問題等行為表現，以及作品創意、想像力和完成度等表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由教學活動和實作過程中之審美鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之上課態度、材料用具攜帶情形，以及討論分享…等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表現 20%</p> <p>(二)鑑賞 15%</p> <p>(三)實踐 15%</p>
	音樂	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p>	<p>一、定期 50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					二、平時： (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之學習行為表現評量之。	(一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	2次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之學習行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時 (一)發表：就學生發表之內容，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)發表 25% (二)實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		體育	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)發表 25% (二)實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課	戀戀大港寮	依課程主題評量		一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程	立足大港放眼世界	依課程主題評量	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	大港 e 達人	依課程主題評量	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	閱讀與寫作	依社團類別/ 單元主題評量	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	大港好素養 (班級輔導、自治活動、議題宣導、戶外教育等)	依各議題課程評量	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%