

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節		
課程目標	1.透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。 2.認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。 3.透過觀察臺灣的地形來探究臺灣島如何形成，並思考史前時代的人們如何選擇生活環境，並利用這塊土地來生活。 4.認識臺灣在世界中的位置與其位置的意義，說明在大航海時代下，荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。 5.透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。						
該學習階段 領域核心素養	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30-9/01	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣	3	1.理解臺灣的位置與範圍，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域、島嶼和鄰國的位置。 2.透過資料的查找和舉例，理解地理位置、自然環境和歷史文化的發展有關，形成各地多元的特色文化。	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多	紙筆測驗 實踐 作業	

				他人討論。	元豐富的文化內涵。		
第二週 9/04-9/08	第一單元臺灣我的家 第1課我們生活的臺灣	3	1.理解臺灣的位置與範圍，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域、島嶼和鄰國的位置。 2.透過資料的查找和舉例，理解地理位置、自然環境和歷史文化的發展有關，形成各地多元的特色文化。	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	紙筆測驗 實踐 作業	
第三週 9/11-9/15	第一單元臺灣我的家 第2課當我們生活在一起	3	1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝通，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	紙筆測驗 實踐 作業	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
第四週 9/18-9/22	第一單元臺灣我的家 第2課當我們生活在一起	3	1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，	紙筆測驗 實踐 作業	

			<p>個人與群體的行為。</p> <p>3. 尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝通，能包容與相互尊重。</p> <p>4. 體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。</p>	2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	<p>並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>		
<p>第五週</p> <p>9/25-9/29</p>	<p>第一單元臺灣我的家</p> <p>第 3 課法律影響我們的生活</p>	3	<p>1. 了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。</p> <p>2. 了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。</p> <p>3. 理解在民主會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。</p> <p>4. 選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。</p>	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>實踐</p> <p>作業</p>	
<p>第六週</p> <p>10/02-10/06</p>	<p>第一單元臺灣我的家</p> <p>第 3 課法律影響我們的生活</p>	3	<p>1. 了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。</p> <p>2. 了解政府與人民都須</p>	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>實踐</p> <p>作業</p>	

			<p>遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。</p> <p>3.理解在民主會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。</p> <p>4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。</p>	<p>下，推測其可能的發展。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p>		
<p>第七週 10/09-10/13</p>	<p>第二單元我們生活的空間 第 1 課河川對生活空間的影響</p>	3	<p>1.透過觀察與討論，理解河川與生活空間的關聯性，並覺察河川環境與歷史的變遷對生活空間型態的影響。</p> <p>2.透過觀察與討論，了解人們在河川上游、中游與下游的生活，並覺察生活空間的型態的差異與多元。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>紙筆測驗 實踐 作業</p>	
<p>第八週 10/16-10/20</p>	<p>第二單元我們生活的空間 第 1 課河川對生活空間的影響</p>	3	<p>1.透過觀察與討論，理解河川與生活空間的關聯</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的</p>	<p>紙筆測驗 實踐</p>	

	影響		性，並覺察河川環境與歷史的變遷對生活空間型態的影響。 2.透過觀察與討論，了解人們在河川上游、中游與下游的生活，並覺察生活空間的型態的差異與多元。	象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	作業	
第九週 10/23-10/27	第二單元我們生活的空間 第 2 課氣候對生活空間的影響	3	1.蒐集資料並了解臺灣氣候與災害特性會影響居民生活空間的使用。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間有正面及負面影響。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	紙筆測驗 實踐 作業	
第十週 10/30-11/03	第二單元我們生活的空間 第 2 課氣候對生活空間的影響	3	1.蒐集資料並了解臺灣氣候與災害特性會影響居民生活空間的使用。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和災害之間的關聯。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然	紙筆測驗 實踐 作業	

			3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間有正面及負面影響。	會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。		
第十一週 11/06-11/10	第三單元走過臺灣 第 1 課山海環境與居民的生活	3	1.理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2.理解人們的生活空間使用會受到地形環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。 3.發現過去與現在人們適應各種環境，選擇居住與生活的條件各不相同。	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	紙筆測驗 實踐 作業	
第十二週 11/13-11/17	第三單元走過臺灣 第 1 課山海環境與居民的生活	3	1.理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2.理解人們的生活空間使用會受到地形環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。 3.發現過去與現在人們適應各種環境，選擇居住與生活的條件各不相同。	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	紙筆測驗 實踐 作業	

<p>第十三週 11/20-11/24</p>	<p>第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族</p>	<p>3</p>	<p>1.理解臺灣史前人類的生活方式會因器物製作與材質的演變而越加便利。 2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3.理解臺灣史前人類的生活空間因能與島、內外進行交流，文化內涵越加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。 5.理解目前臺灣原住民族分布的大致位置、關注文化演變與環境的相關性。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>紙筆測驗 實踐作業</p>	
<p>第十四週 11/27-12/01</p>	<p>第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族</p>	<p>3</p>	<p>1.理解臺灣史前人類的生活方式會因器物製作與材質的演變而越加便利。 2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3.理解臺灣史前人類的</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺</p>	<p>紙筆測驗 實踐作業</p>	

			<p>生活空間因能與島、內外進行交流，文化內涵越加豐富。</p> <p>4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。</p> <p>5.理解目前臺灣原住民分布的大致位置、關注文化演變與環境的相關性。</p>	<p>思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>		
<p>第十五週 12/04-12/08</p>	<p>第四單元世界發現臺灣 第1課臺灣與世界的連結</p>	3	<p>1.理解海運及空運的發展與臺灣位置的關係。</p> <p>2.理解候鳥遷徙、自然資源豐富等，和臺灣位置的關係。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>紙筆測驗 實踐 作業</p>	
<p>第十六週 12/11-12/15</p>	<p>第四單元世界發現臺灣 第1課臺灣與世界的連結</p>	3	<p>1.理解海運及空運的發展與臺灣位置的關係。</p> <p>2.理解候鳥遷徙、自然資源豐富等，和臺灣位置的關係。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>紙筆測驗 實踐 作業</p>	

				當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。			
第十七週 12/18-12/22	第四單元世界發現臺灣 第 2 課臺灣的位置與大航海時代	3	1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探究不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	紙筆測驗 實踐 作業	
第十八週 12/25-12/29	第四單元世界發現臺灣 第 2 課臺灣的位置與大航海時代	3	1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探究不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	紙筆測驗 實踐 作業	
第十九週 1/01-1/05	第四單元世界發現臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣	3	1.了解大航海時代中荷蘭人、西班牙人和鄭氏	1b-III-2 理解各種事實或社會現	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自	紙筆測驗 實踐	

	的改變		<p>政權在臺的活動範圍與相關政策。</p> <p>2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。</p> <p>3.對於自己有興趣的學習主題荷西古城，主動蒐集資料，選用適合的方法進行摘要，進一步分析與詮釋，理解荷、西時期城堡興建及名稱改變的因素。</p>	<p>象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	作業	
第二十週 1/08-1/12	第四單元世界發現臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣的改變	3	<p>1.了解大航海時代中荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。</p> <p>2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。</p> <p>3.對於自己有興趣的學習主題荷西古城，主動蒐集資料，選用適合的方法進行摘要，進一步分析與詮釋，理解荷、西時期城堡興建及名稱改</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其</p>	紙筆測驗 實踐 作業	

			變的因素。	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
第二十一週 1/15-1/19	主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景	3	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能完成推薦臺灣景點的特色介紹與面臨問題的解決方案。 2.能省思推薦臺灣景點的未來模樣，並提出自己從事探究實作的改進做法。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	紙筆測驗 實踐 作業	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節		
課程目標	<p>1.了解清代臺灣的漢人移民社會是如何建立及清末在沈葆楨和劉銘傳等人的努力下，使臺灣逐步現代化，引導學生珍惜先民開創的美好家園。</p> <p>2.探討日治時代政治的發展，藉以了解臺灣人民在日本的統治下，仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日現代化的基礎。</p> <p>3.探討日本統治臺灣時期，實行各項建設與措施，對臺灣經濟發展及社會文化的影響。</p> <p>4.透過具體實例，以及社會大眾關心的公共事務，引導思考土地利用、消費活動與個人理財的未來展望，進而珍愛臺灣這片土地的永續發展。</p> <p>5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/15-2/16	第一單元清廷統治的臺灣 第 1 課移民社會的建立	3	1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。	1b-III-3 解析特定人物、族群與	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自	紙筆測驗 實踐	

			<p>2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。</p> <p>3.覺察清代移民社會所產生的問題。</p>	<p>事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p>	作業	
<p>第二週</p> <p>2/19-2/23</p>	<p>第一單元清廷統治的臺灣</p> <p>第 1 課移民社會的建立</p>	3	<p>1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。</p> <p>2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。</p> <p>3.覺察清代移民社會所產生的問題。</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p>	紙筆測驗 實踐 作業	
<p>第三週</p> <p>2/26-3/01</p>	<p>第一單元清廷統治的臺灣</p> <p>第 2 課商業活動與開港通商</p>	3	<p>1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。</p> <p>2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。</p> <p>3.理解清末西方文化對</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bc-III-1 族群或</p>	紙筆測驗 實踐 作業	

			臺灣的影響。	欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
第四週 3/04-3/08	第一單元清廷統治的臺灣 第 2 課商業活動與開港通商	3	1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3.理解清末西方文化對臺灣的影響。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其	紙筆測驗 實踐 作業	

					他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
第五週 3/11-3/15	第一單元清廷統治的臺灣 第3課沈葆楨與劉銘傳	3	1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。 2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	紙筆測驗 實踐 作業	
第六週	第一單元清廷統治的臺灣	3	1.透過閱讀與討論，理解	1b-III-3 解析特	Ab-III-1 臺灣	紙筆測驗	

3/18-3/22	第 3 課沈葆楨與劉銘傳		<p>清廷積極建設臺灣的背景及措施。</p> <p>2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。</p>	<p>定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	實踐作業	
第七週 3/25-3/29	第二單元日本統治的臺灣 第 1 課日本的殖民統治	3	<p>1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。</p> <p>2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。</p> <p>3.了解日本對臺灣的皇</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與</p>	紙筆測驗 實踐作業	

			民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。	表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
第八週 4/01-4/05	第二單元日本統治的臺灣 第 1 課日本的殖民統治	3	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	紙筆測驗 實踐 作業	

<p>第九週 4/08-4/12</p>	<p>第二單元日本統治的臺灣 第 2 課人民爭取權利的行動</p>	<p>3</p>	<p>1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p>	<p>紙筆測驗 實踐 作業</p>	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>
<p>第十週 4/15-4/19</p>	<p>第二單元日本統治的臺灣 第 2 課人民爭取權利的行動</p>	<p>3</p>	<p>1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p>	<p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>紙筆測驗 實踐 作業</p>	

			欣賞多元文化的重要性。	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。		
第十一週 4/22-4/26	第三單元日本統治臺灣的影響 第1課建設與資源開發	3	1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。 2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。 3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	紙筆測驗 實踐 作業	
第十二週 4/29-5/03	第三單元日本統治臺灣的影響 第1課建設與資源開發	3	1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。 2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	紙筆測驗 實踐 作業	

			響。 3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。	會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。			
第十三週 5/06-5/10	第三單元日本統治臺灣的影響 第2課教育與生活文化	3	1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。 2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。 3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。 4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-3 分享學習主題、社會議	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	紙筆測驗 實踐 作業	

				題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。			
第十四週 5/13-5/17	第三單元日本統治臺灣的影響 第 2 課教育與生活文化	3	<p>1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。</p> <p>2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。</p> <p>3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。</p> <p>4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。</p> <p>5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行</p>	<p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	紙筆測驗 實踐 作業	

				省思，尋求調整與創新。			
第十五週 5/20-5/24	第四單元珍愛臺灣 第 1 課土地利用與永續發展	3	1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。 2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。 3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	紙筆測驗 實踐 作業	
第十六週 5/27-5/31	第四單元珍愛臺灣 第 1 課土地利用與永續發展	3	1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。 2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。 3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	紙筆測驗 實踐 作業	
第十七週 6/03-6/07	第四單元珍愛臺灣 第 2 課消費的權益	3	1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民	1c-III-2 檢視社會現象或事件之	Ad-III-1 消費者權益的保障，	紙筆測驗 實踐	

			主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	作業	
第十八週 6/10-6/14	第四單元珍愛臺灣 第2課消費的權益	3	1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	紙筆測驗 實踐 作業	
第十九週 6/17-6/21	第四單元珍愛臺灣 第3課理財的規畫	3	1.理解消費與理財現象的關係，選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 2.透過探究政府畫設的保護區，理解保護區對環境永續發展的重要	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Db-III-1 選擇合適的理財規畫，可以增加個	紙筆測驗 實踐 作業	

			性，省思人與環境和諧共生之方法。	<p>納出其間的關係或規律性。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	人的財富並調節自身的消費力。		
第二十週 6/24-6/28	主題探究與實作單元 穿越時空探家園	3	<p>1.覺察家鄉生活中的歷史建築或文化資產，進行探究學習。</p> <p>2.理解歷史建築或文化資產的發展脈絡與特色，整理發現與省思。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-3 分享學</p>	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺</p>	紙筆測驗 實踐 作業	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
--	--	--	--	---	--------------------------	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。