

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。</li> <li>2.透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。</li> <li>3.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。</li> <li>4.了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。</li> <li>5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。</li> <li>6.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。</li> <li>7.願意主動去接觸校園人、事、物。</li> <li>8.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。</li> <li>9.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。</li> <li>10.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。</li> <li>11.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。</li> <li>12.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。</li> <li>13.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。</li> <li>14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。</li> <li>15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。</li> <li>16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。</li> <li>17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。</li> <li>18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。</li> <li>19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。</li> <li>20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</li> <li>21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。</li> <li>22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。</li> <li>23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。</li> <li>24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。</li> <li>25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。</li> <li>26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。</li> <li>27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。</li> <li>28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。</li> </ol>				

<p style="color: red;">該學習階段 領域核心素養</p>	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	
生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/27-9/02	第一主題我上一年級 第一單元開學了	6	1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	口試 實作 紙筆測驗	

				的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			
第二週 9/03-9/09	第一主題我上一年級 第二單元認識新同學	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.發現有些同學是以前見過的。</li> <li>2.找出認識其他同學的方法。</li> <li>3.探究自我介紹的方式。</li> <li>4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。</li> <li>5.探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。</li> <li>6.演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。</li> <li>7.透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。</li> </ol>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	口試 實作 紙筆測驗	
第三週 9/10-9/16	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.知道上課前應做的準備。</li> <li>2.知道可以好好上課的表現及方法。</li> </ol>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>E-I-2 生活規範</p>	口試 實作 紙筆測驗	

			<p>3.觀察下課時，同學間活動的情形。</p> <p>4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。</p> <p>5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。</p> <p>6.學童吃午餐時和飯後的表現。</p>	<p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>		
<p>第四週 9/17-9/23</p>	<p>第一主題我上一年級 第三單元學校的一天</p>	<p>6</p>	<p>1.知道午休規範並確實遵守。</p> <p>2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。</p> <p>3.觀察放學時刻的人事及注意事項。</p> <p>4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>口試 實作 紙筆測驗</p>	<p>兒童權利公約</p>

				察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			
第五週 9/24-9/30	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索	6	1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。 4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	口試 實作 紙筆測驗	環境教育
第六週 10/01-10/07	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索	6	1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	口試 實作 紙筆測驗	

				究之心。			
第七週 10/08-10/14	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人	6	<p>1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。</p> <p>2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。</p> <p>3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。</p> <p>4.願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	口試 實作 紙筆測驗	
第八週 10/15-10/21	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧	6	<p>1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。</p> <p>2.反思與修正後，探究</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	口試 實作 紙筆測驗	

			<p>其他的解決方法。</p> <p>3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。</p> <p>4.以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。</p>	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
<p>第九週 10/22-10/28</p>	<p>第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法</p>	6	<p>1.探究可以怎麼改變常玩的方式。</p> <p>2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。</p> <p>3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>口試 實作 紙筆測驗</p>	
<p>第十週 10/29-11/04</p>	<p>第三主題一起來玩吧 有趣的新玩法</p>	6	<p>1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。</p> <p>2.習唱歌曲〈倫敦鐵</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>口試 實作 紙筆測驗</p>	

			<p>橋)。</p> <p>3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。</p> <p>4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。</p>	<p>究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	
<p>第十一週 11/05-11/11</p>	<p>第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡</p>	<p>6</p>	<p>1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。</p> <p>2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。</p> <p>3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。</p> <p>4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。</p> <p>5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。</p> <p>6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>口試 實作 紙筆測驗</p>

				解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			
第十二週 11/12-11/18	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。</li> <li>2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。</li> <li>3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。</li> <li>4.探究風在生活中的用處並分類應用。</li> </ol>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	口試 實作 紙筆測驗	
第十三週 11/19-11/25	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。</li> <li>2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。</li> <li>3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。</li> <li>4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。</li> </ol>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	口試 實作	
第十四週	第四主題風兒吹過	6	1.嘗試動手製作龍捲	2-I-5 運用各種探	C-I-3 探究生活	口試	

11/26-12/02	第三單元和風一起玩		<p>風，欣賞分享。</p> <p>2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。</p>	<p>究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>實作</p> <p>紙筆測驗</p>	
第十五週 12/03-12/09	<p>第五主題聽！那是什麼聲音</p> <p>第一單元聲音的訊息</p>	6	<p>1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。</p> <p>2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>口試</p>	
第十六週 12/10-12/16	<p>第五主題聽！那是什麼聲音</p> <p>第二單元好聽的聲音</p>	6	<p>1.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。</p> <p>2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。</p> <p>3.探索在生活中說話的</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>口試</p> <p>實作</p> <p>紙筆測驗</p>	

			<p>方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。</p> <p>4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。</p> <p>5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。</p>	<p>種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>		
<p>第十七週 12/17-12/23</p>	<p>第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏</p>	6	<p>1.透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2.透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。</p> <p>3.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。</p> <p>4.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>口試 實作 紙筆測驗</p>

				<p>想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
<p>第十八週 12/24-12/30</p>	<p>第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年</p>	6	<p>1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。</p> <p>2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。</p> <p>4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。</p> <p>5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。</p> <p>7.使用多元媒材創作春</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>口試 實作 紙筆測驗</p>

			<p>聯，傳達新年的祝福。</p> <p>8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。</p> <p>10.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。</p>	<p>異同。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			
<p>第十九週 12/31-1/06</p>	<p>第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜</p>	6	<p>1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。</p> <p>2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。</p> <p>3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。</p> <p>4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。</p> <p>5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。</p> <p>6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>口試 實作 紙筆測驗</p>	
<p>第廿週 1/07-1/13</p>	<p>第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜</p>	6	<p>1.與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方</p>	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜</p>	<p>F-I-4 對自己做事方法或策略</p>	<p>口試 實作</p>	

			<p>法。</p> <p>2.理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。</p>	<p>的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>的省思與改善。</p>	<p>紙筆測驗</p>	
<p>第廿一週 1/14-1/20</p>	<p>第六主題過年囉 第三單元快樂新年到</p>	6	<p>1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。</p> <p>2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。</p> <p>3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。</p> <p>4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。</p> <p>5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。</p> <p>6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。</p> <p>7.為自己許願，期許來年能更好。</p> <p>8.思考實現願望的可行辦法。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>口試 實作 紙筆測驗</p>	

#### C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。</li> <li>2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。</li> <li>3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。</li> <li>4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。</li> <li>5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。</li> <li>6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。</li> <li>7.覺察人類與大樹小花間相互依存的关系，願意參與護樹護花。</li> <li>8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。</li> <li>9.聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。</li> <li>10.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。</li> <li>11.發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。</li> <li>12.製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。</li> <li>13.透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。</li> <li>14.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。</li> <li>15.能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。</li> <li>16.能發現製作玩具的問題，提出解決方法。</li> <li>17.能分享自己創作的作品並增加生活趣味。</li> <li>18.能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。</li> <li>19.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。</li> <li>20.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。</li> <li>21.察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。</li> <li>22.知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。</li> <li>23.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。</li> <li>24.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。</li> <li>25.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。</li> <li>26.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。</li> </ol>				

<p><b>該學習階段 領域核心素養</b></p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
--------------------------------	--

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/12-2/16	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己	6	1.察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。 4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。 5.懂得和他人分享自己的想法。 6.透過遊戲，找出和自	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	口試 實作	兒童權利公約

			<p>己有相同特點的朋友。</p> <p>7.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。</p> <p>8.透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。</p> <p>9.從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。</p> <p>10.與同學合作，共同為歌曲伴奏。</p> <p>11.透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。</p> <p>12.透過活動能關注到同學的優點。</p>	<p>活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>			
<p>第二週 2/19-2/23</p>	<p>第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好</p>	6	<p>1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。</p> <p>2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。</p> <p>3.設立自己想要進步的目標。</p> <p>4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	口試	<p>家庭暴力防治教育</p>

				情緒與行為。			
第三週 2/26-3/01	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。</li> <li>2.主動探究覺察學校大樹小花的美。</li> <li>3.規畫探究新奇發現的時間與路線。</li> <li>4.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。</li> <li>5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。</li> <li>6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。</li> <li>7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。</li> </ol>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p>	口試 實作	環境教育
第四週 3/04-3/08	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。</li> <li>2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。</li> <li>3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。</li> <li>4.透過語言、文字和圖</li> </ol>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務</p>	口試 實作	

			<p>像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。</p> <p>5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。</p> <p>6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。</p> <p>7.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。</p> <p>8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。</p>	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	理解與工作目標設定的練習。	
<p>第五週 3/11-3/15</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客</p>	6	<p>1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。</p> <p>2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。</p> <p>3.習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。</p> <p>4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。</p> <p>5.看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>口試 實作</p>

			<p>型。</p> <p>6.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。</p> <p>7.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。</p>				
<p>第六週 3/18-3/22</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵</p>	6	<p>1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。</p> <p>2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。</p> <p>3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。</p> <p>4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	口試 實作	
<p>第七週 3/25-3/29</p>	<p>第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友</p>	6	<p>1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。</p> <p>2.演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。</p> <p>3.透過律動動作表現歌曲。</p> <p>4.學會對唱應答方式，</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方</p>	口試 實作	

			並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。	會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		
第八週 4/01-4/05	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友	6	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	口試 實作	
第九週 4/08-4/12	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館	6	1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2.小組合作探究和提出解決在圖書館遇到問題的方法。	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	口試 實作	

				並完成任務。			
第十週 4/15-4/19	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。</li> <li>實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。</li> <li>培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</li> <li>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> </ol>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	口試 實作	
第十一週 4/22-4/26	第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。</li> <li>聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。</li> <li>認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。</li> <li>透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。</li> <li>探索玩具的特性並進行分類。</li> <li>設想與分享玩具的各種可能玩法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</li> <li>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</li> <li>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</li> <li>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對</li> </ol>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	口試 實作	

				人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			
第十二週 4/29-5/03	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具	6	1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 2.探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。 3.分享自製玩具的過程中，新奇的發現。 4.小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	口試 實作 紙筆測驗	
第十三週 5/06-5/10	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家	6	1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。 4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	口試 實作 紙筆測驗	

				創作的樂趣。			
第十四週 5/13-5/17	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午	6	<p>1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。</p> <p>2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。</p> <p>4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。</p> <p>5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。</p> <p>6.學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。</p> <p>7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。</p> <p>8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的情緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	晤談 同儕互評 實作	
第十五週	第五主題五月五慶端午	6	1.認識端午節傳統競賽	3-I-1 願意參與各	C-I-1 事物特性	口試	

5/20-5/24	第一單元粽子飄香慶端午		<p>活動賽龍舟。</p> <p>2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組合節奏型。</p> <p>3.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。</p> <p>4.運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過節氣氛。</p> <p>5.習唱〈過端午〉歌曲。</p> <p>6.學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。</p>	<p>種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	實作	
第十六週 5/27-5/31	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」	6	<p>1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。</p> <p>2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	口試 實作	
第十七週	第五主題五月五慶端午	6	1.認識蚊蟲對人類健康	2-I-1 以感官和知	C-I-3 探究生活	口試	

6/03-6/07	第二單元健康過一「夏」		<p>可能產生的影響。</p> <p>2.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。</p> <p>3.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。</p> <p>4.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。</p>	<p>覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>事物的方法與技能。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	實作	
第十八週 6/10-6/14	第六主題生活中的水 第一單元親水趣	6	<p>1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。</p> <p>2.探究與創作可以浮起的玩具。</p> <p>3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	口試 實作	
第十九週	第六主題生活中的水	6	1.觀察自己和同學在學	2-I-3 探索生活中	B-I-3 環境的探	口試	

6/17-6/21	第二單元珍惜水		校什麼時候會需要用到水。 2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。	的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	
第廿週 6/24-6/28	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	6	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。 3.創作珍惜水的節奏念白。	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	口試 實作	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。