

臺南市善化國小 112 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	生活 1	0 次	不定期	一、平時 1. 實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 作業表現：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作評量 50% 2. 作業表現 50%
		生活 2 視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)報告：就學生之實際上台發表與完成作品等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 報告 60% 2. 實踐 40%
		生活 3 聽覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(三)作業 25% (四)實踐 25%
					■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	-	不定期	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
					■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	體育	0 次	不定期	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
					■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	校訂課程 1 善步雙平方		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)學習單：就學生之學習成果評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 30% (三)學習單 20%
					■規劃每位學生上台發表	
	校訂課程 2 善閱少年世界遊 (英語融入)		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表		
校訂課程 3 善閱少年心生活 (重大議題)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%	
				□規劃每位學生上台發表		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市善化國小 112 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	生活 1	0 次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生習作本題目練習評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實踐 40% (二)實作 30% (三)作業 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		生活 2 視覺藝術	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種作品評量之。</p> <p>(四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實踐 25%</p> <p>(二)實作 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)鑑賞 25%</p>
		生活 3 聽覺藝術	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
	健康與體育	健康	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
		體育	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
彈性學習課程	校訂課程 1 善步雙平方		依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)學習單：就學生之學習成果評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)學習單 20%</p>
	校訂課程 2 善閱少年世界遊 (英語融入)		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口語評量：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)課堂觀察：就學生之課堂發表與上課積極度等行為表現評量之</p> <p>(三)學習單：就學生之學習成果評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口語評量 40%</p> <p>(二)課堂觀察 20%</p> <p>(三)學習單 40%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市善化國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之日常行為表現評量之，如口頭報告、聽力與美聲朗讀文。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆及聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%		
			■規劃每位學生上台發表			
數學		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之問題解決能力評量之，如課堂口頭報告或實際操作。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生問題解決之日常行為表現評量之，如行為觀察。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生問題解決之日常行為表現評量之，如口頭報告、聽力與口語溝通。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之，如作品製作、作品發表、作品鑑賞。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
		聽覺藝術	一次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 30% (二)鑑賞 30% (三)實踐 40%
	健康與體育	健康	一次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之日常行為表現評量之，如戲劇融入生活情境之展演。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 60% (二)實作 40%
		體育	一次	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之解決問題等行為表現評量之。以戲劇融入生活情境之展演。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	善步 雙平方 (跨領域)	依課程主題評量		<p>一、口語評量：就學生之口語表達表現評量之。</p> <p>二、實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>三、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之，如樂樂棒球賽，學習單分組發表。</p>	<p>一、口語評量 10%</p> <p>二、實踐 45%</p> <p>三、實作 45%</p>
	善閱少年世界遊 (融入英語)	依課程主題評量		<p>一、口語評量</p> <p>二、課堂觀察</p> <p>三、作業</p> <p>四、實作</p>	<p>一、口語評量 40%</p> <p>二、課堂觀察 20%</p> <p>三、作業 20%</p> <p>四、實作 20%</p>
	善閱少年心生活 (其他類課程) 重大議題	依課程主題評量		<p>一、實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、實作 70%</p> <p>二、實踐 30%</p>
	牛墟囡仔 e 點通 (融入資訊)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 } 100%</p> <p>(二)實踐 }</p>
	日常生活表現	依各課程主題評量		<p>一、學生出缺席及獎懲紀錄</p> <p>二、團體活動表現</p> <p>三、品德言行表現</p> <p>四、公共服務</p> <p>五、校內外特殊表現</p>	依國民小學及國民中學學生成績評量準則辦理

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市善化國小 112 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之日常行為表現評量之，如口頭報告、聽力與美聲朗讀課文。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之日常行為表現評量之，如口頭報告、聽力與美聲朗讀課文。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之問題解決能力評量之，如課堂口頭報告或實際操作。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)實作：就學生問題解決之日常行為表現評量之，如行為觀察。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生問題解決之日常行為表現評量之，如口頭報告、聽力與口語溝通。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之，如作品製作、作品發表、作品鑑賞。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	不定期 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
	聽覺藝術	0 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 30% (二)鑑賞 30% (三)實踐 40%
健康與體育	健康	0 次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之日常行為表現評量之，如戲劇融入生活情境之展演。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 60% (二)實作 40%
	體育	0 次	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
	綜合活動	0 次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之解決問題等行為表現評量之。以戲劇融入生活情境之	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			展演。	
			■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	校訂課程 1 善步雙平方	依課程主題評量	一、平時 (一)口語評量:就學生之口語表達分組上台表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作(戲劇展演、海報製作發表、唸謠)等行為表現評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 (一)口語評量 30% (二)實作 50% (三)實踐 20%
	校訂課程 2 善閱少年世界遊 (英語融入)	依課程主題評量	一、口語評量 二、課堂觀察 三、作業 四、實作	一、口語評量 40% 二、課堂觀察 20% 三、作業 20% 四、實作 20%
	校訂課程 3 牛墟囡仔 e 點通 (資訊融入)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 } 100% (二)實踐 }
	校訂課程 4 善閱少年心生活 (重大議題)	依各議題課程評量	一、實作:就學生之實際操作與解決問題、寫學習單上台報告等行為表現評量之。 二、實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 70% 二、實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市善化國小 112 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	每學期各 2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	1. 紙筆測驗 } 2. 實踐 } 50% 3. 作業表現 } 4. 定期評量 50%
		英語	每學期各 2 次	不定期	一、定期： 紙筆及聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生課堂活動之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	1. 實作 } 2. 作業 } 50% 3. 實踐 } 4. 定期評量 50%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學	每學期各 2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	1. 紙筆測驗 } 2. 作業 } 50% 3. 實踐 } 4. 定期評量 50%	
	自然與生活科技 (自然科學)	每學期各 2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教	1. 紙筆測驗 } 2. 實踐 } 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	3. 定期評量 50%	
	社會	每學期各 2 次	不定期	<p>一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次</p> <p>二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿或學習單評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 紙筆測驗 } 50%</p> <p>2. 作業表現 } 2. 實踐 }</p> <p>3. 定期評量 50%</p>	
	藝術與人文 (藝術)	0 次	不定期	<p>一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 40%</p> <p>(二)鑑賞 20%</p> <p>(三)實踐 40%</p>	
				聽覺藝術	---	不定期
	健康與體育	健康	---	不定期	<p>一、紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 紙筆測驗: 50%</p> <p>2. 日常表現: 50%</p>
					體育	---
	綜合活動		---	不定期	<p>1. 實踐:就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 實踐: 50%</p> <p>2. 實作: 50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	校訂課程 1 善步雙平方	依課程主題評量	1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	1. 實踐：50% 2. 實作：50%
	校訂課程 2 善閱少年世界遊 (英語融入)	依課程主題評量	1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	1. 實踐：50% 2. 實作：50%
	校訂課程 3 牛墟囡仔 e 點通 (資訊融入)	依課程主題評量	1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 觀察、晤談：就學生與教師觀察、晤談過程，了解學生反應情形評量之。	1. 實作：80% 2. 觀察、晤談：20%
	校訂課程 4 善閱少年心生活 (重大議題)	依各議題課程評量	1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	1. 實踐：50% 2. 實作：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市善化國小 112 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	每學期 各 2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	1. 紙筆測驗 } 2. 實 踐 } 50% 3. 作業表現 } 4. 定期評量 50%
		英語	每學期 各 2 次	不定期	一、定期： 紙筆及聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生課堂活動之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	1. 實作 } 2. 作業 } 50% 3. 實踐 } 4. 定期評量 50%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		數學	每學期 各 2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	1. 紙筆測驗 } 2. 作業 } 50% 3. 實 踐 } 4. 定期評量 50%
		自然與 生活科技 (自然科學)	每學期 各 2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	1. 紙筆測驗 } 2. 實 踐 } 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	3. 定期評量 50%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	每學期各 2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿或學習單評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	1. 紙筆測驗 } 2. 作業表現 } 50% 2. 實 踐 } 3. 定期評量 50%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	0 次	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 40% (二)鑑賞 20% (三)實踐 40%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		---	不定期	一、實作 (一)直笛吹奏 (二)綜合表演 二、紙筆測驗 三、學習態度:課堂表現情形 四、作業評量	1. 實 作 } 2. 紙筆測驗 } 40% 3. 學習態度 } 4. 作業評量 } 60%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	健康與體育	健康	---	不定期	一、紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、實踐:就學生之日常行為表現評量之。	1. 紙筆測驗: 50% 2. 日常表現: 50%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		體育	---	不定期	1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 觀察、晤談:就學生與教師觀察、晤談過程,了解學生反應情形評量之。	1. 實作: 80% 2. 觀察、晤談: 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	---	不定期	1. 實踐:就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	1. 實踐: 50% 2. 實作: 50%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	校訂課程 1 善步雙平方	依課程主題評量	1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	1. 實踐：50% 2. 實作：50%
	校訂課程 2 善閱少年世界遊 (英語融入)	依課程主題評量	1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	1. 實踐：50% 2. 實作：50%
	校訂課程 3 牛墟团仔 e 點通 (資訊融入)	依課程主題評量	1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 觀察、晤談：就學生與教師觀察、晤談過程，了解學生反應情形評量之。	1. 實作：80% 2. 觀察、晤談：20%
	校訂課程 4 善閱少年心生活 (重大議題)	依各議題課程評量	1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	1. 實踐：50% 2. 實作：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。