

## 臺南市公立善化區善化國民小學 112 學年度第一學期五年級國語領域學習課程(調整)計畫(資源班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級 A 組	教學節數	每週 (3) 節, 本學期共 (63) 節		
課程目標	1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品。 2. 能用完整的語句表達或書寫。 3. 配合識字教學。 4. 能流利朗讀課文。 5. 能和同學分享閱讀課文的心得。 6. 能讀懂課文內容, 了解課文大意。 7. 培養歸納課文重點的能力。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物, 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30~9/2	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間	3	能正確記取聆聽內容的重點	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情意, 表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作

			能簡要口述短篇 文章或故事之內容 與心得	點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。			與和諧人際關係。
第二週 9/3~9/9	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在	3	能認識常用國字 1,000-1,500字。 能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等 能利用新詞做照樣造句練習 能運用常見生字語詞的形音義 能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合 能在提示下簡單記錄個人感想及心得	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第三週 9/10~9/16	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如	3	能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫 100 字至 200 字以內的短文。 能配合閱讀教學，依據提示練習撰寫摘要、心得等閱讀記錄等	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第四週	第九冊第壹單	3	能使用視覺化組	4-III-3 運用字辭典、成語辭典	Ab-III-6 3,700	紙筆測驗	【閱讀素養教

9/17~9/23	元：當我們同在一起 統整活動一		織軟體，將學習內容做成組織圖（如：Inspiration）能表達出文章內容的核心與重要概念 能透過自問自答的方式，確認理解的程度 能依據上下文脈預測文意重點 能根據主題做口頭報告（如：心得報告、發表評論或提出建議等）	等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【 <b>育</b> 】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第五週 9/24~9/30	第九冊第貳單元：生活大小事 第四課來場快樂的桌遊	3	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【 <b>品德教育</b> 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 <b>生涯規劃教育</b> 】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【 <b>閱讀素養教育</b> 】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第六週 10/1~10/7	第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄	3	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【 <b>家庭教育</b> 】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【 <b>資訊教育</b> 】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使	

			5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	進、環境發展的文化內涵。		用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第七週 10/8~10/14	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家	3	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第八週 10/15~10/21	第九冊第貳單元：生活大小事 統整活動二	3	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第九週 10/22~10/28	第九冊享閱讀一	3	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與	紙筆測驗 口頭測驗	【原住民族教育】

第十週 10/29~11/4	煙會說話		能正確記取聆聽內容的重點 能簡要口述短篇故事之內容與心得	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	指認 觀察評量 實作評量	原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
	第九冊第壹、貳單元 複習週一	3	能認識常用國字 1,000-1,500 字。 能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等 能利用新詞做照樣造句練習 能運用常見生字語詞的形音義 能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
	第九冊第參單元：山的樂章 第七課美景閒情     詩兩首	3	能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合 能在提示下簡單記錄個人感想及心得 能自己使用簡單	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領

			敘述、描寫等表述方式，並練習書寫 100 字至 200 字以內的短文。 能配合閱讀教學，依據提示練習撰寫摘要、心得等閱讀記錄等 能使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖（如：Inspiration） 能表達出文章內容的核心與重要概念 能透過自問自答的方式，確認理解的程度	用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	感的表達。		域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十二週 11/12~11/18	第九冊第參單元：山的樂章 第八課與山為鄰	3	能表達出文章內容的核心與重要概念 能透過自問自答的方式，確認理解的程度	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十三週 11/19~11/25	第九冊第參單元：山的樂章 第九課窗邊的鳴聲	3	能依據上下文脈預測文意重點 能根據主題做口頭報告（如：心得報告、發表評論或提出建議等）	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活

				6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第十四週 11/26~12/2	第九冊第參單元：山的樂章 統整活動三	3		6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
第十五週 12/3~12/9	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察	3		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	<b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十六週 12/10~12/16	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一定會聽見的	3		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中培養道德感

			<p>用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>		<p>以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第十七週 12/17~12/23</p>	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十二課藍色連身裙</p>	3	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭測驗</p> <p>指認</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
<p>第十八週 12/24~12/30</p>	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>統整活動四</p>	3	<p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭測驗</p> <p>指認</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文</p>



			能正確記取聆聽內容的重點 能簡要口述短篇 文章或故事之內 容與心得				本的閱讀理解能 力。 閱 E6 發展向文 本提問的能力。 閱 E7 發展詮 釋、反思、評鑑 文本的能力。
第十九週 12/31~1/6	第九冊享閱讀 二 馬祖藍眼淚     夜空下的藍 色精靈	3	能認識常用國字 1,000-1,500 字。 能在引導下利用 簡易的六書原 則，輔助認字， 理解字義，如： 象形、指事、會 意等 能利用新詞做照 樣造句練習 能運用常見生字 語詞的形音義 能在引導下將閱 讀材料與實際生 活經驗相結合	1-III-3 判斷聆聽內容的合理 性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和 提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表 達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的 文本。 5-III-7 連結相關的知識和經 驗，提出自己的觀點，評述文本的 內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技 與網路，進行資料蒐集、解讀與判 斷，提升多元文本的閱讀和應用能 力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使 用。 Ac-III-4 各類文 句表達的情感與 意義。 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、結構 與寓意。 Bc-III-2 描述、 列舉、因果、問題 解決、比較等寫作 手法。 Bc-III-3 數據、 圖表、圖片、工具 列等輔助說明。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	<b>【資訊教育】</b> 資 E6 認識與使 用資訊科技以表 達想法。 <b>【閱讀素養教 育】</b> 閱 E13 願意廣泛 接觸不同類型及 不同學科主題的 文本。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身 與環境的互動經 驗，培養對生活 環境的覺知與敏 感，體驗與珍惜 環境的好。
第二十週 1/7~1/13	第九冊第參、 肆單元 複習週二	3	能在提示下簡單 記錄個人感想及 心得 能自己使用簡單 敘述、描寫等表 述方式，並練習 書寫 100 字至 200 字以內的短 文。 能配合閱讀教	1-III-3 判斷聆聽內容的合理 性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培 養個人感受和思維能力，積累說話 材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等 變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結 構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表 現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策 略，推論文本隱含的因果訊息或觀 點。	Ab-III-3 常用字 部首及部件的表 音及表義功能。 Ac-III-3 各種複 句的意義。 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、結構 與寓意。 Bc-III-2 描述、 列舉、因果、問題 解決、比較等寫作 手法。 Bc-III-3 數據、 圖表、圖片、工具	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物 生命的美與價 值，關懷動、植 物的生命。 <b>【閱讀素養教 育】</b> 閱 E2 認識與領 域相關的文本類 型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學 科學習相關的文 本閱讀策略。 閱 E4 中高年級

			學，依據提示練習撰寫摘要、心得等閱讀記錄等能使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖(如：Inspiration)能表達出文章內容的核心與重要概念	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	列等輔助說明。		後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第二十一週 1/14~1/19	第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習	3	能透過自問自答的方式，確認理解的程度 能依據上下文脈預測文意重點 能根據主題做口頭報告(如：心得報告、發表評論或提出建議等)	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

## 臺南市公立善化區善化國民小學 112 學年度第二學期五年級國語領域學習課程(調整)計畫(資源班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級 A 組	教學節數	每週 (3) 節, 本學期共 (60) 節		
課程目標	1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品。 2. 能用完整的語句表達或書寫。 3. 配合識字教學。 4. 能流利朗讀課文。 5. 能和同學分享閱讀課文的心得。 6. 能讀懂課文內容, 了解課文大意。 7. 培養歸納課文重點的能力。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/15~2/17	第十冊第壹單元:旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	3		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化, 培養個人感受和思維能力, 積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等, 擴充詞彙, 分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本, 並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	<b>【海洋教育】</b> 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 <b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。

<p>第二週 2/18~2/24</p>	<p>第十冊第壹單元:旅人筆記 第二課山與海的交響樂     東海岸鐵道</p>	<p>3</p>	<p>能正確記取聆聽內容的重點 能簡要口述短篇故事或文章之內容與心得 能認識常用國字1,000-1,500字。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第三週 2/25~3/2</p>	<p>第十冊第壹單元:旅人筆記 第三課我眼中的東方之最</p>	<p>3</p>	<p>能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等 能利用新詞做照樣造句練習 能運用常見生字語詞的形音義 能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合 能在提示下簡單記錄個人感想及心得</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【國際教育】</b> 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
<p>第四週</p>	<p>第十冊第壹單元:旅人</p>	<p>3</p>	<p>心得</p>	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、</p>	<p>紙筆測驗</p>	<p><b>【閱讀素養教</b></p>

3/3~3/9	筆記 統整活動一		能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。 能配合閱讀教學，依據提示練習撰寫摘要、心得等閱讀記錄等 能使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖(如：Inspiration) 能表達出文章內容的核心與重要概念	本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第五週 3/10~3/16	第十冊第貳單元:與愛相遇 第四課滿修女採訪記	3	能透過自問自答的方式，確認理解的程度 能依據上下文脈預測文意重點 能根據主題做口頭報告(如：心得報告、發表評論或提出建議等)	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第六週 3/17~3/23	第十冊第貳單元:與愛相遇 第五課誰該被派去非	3		1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	紙筆測驗 口頭測驗 指認	【品德教育】 品 E6 同理分享。

	洲			<p>意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>觀察評量 實作評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第七週 3/24~3/30</p>	<p>第十冊第貳單元:與愛相遇 第六課幸福的味道</p>	3	<p>能正確記取聆聽內容的重點</p> <p>能簡要口述短篇故事之內容與心得</p> <p>能認識常用國字</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第八週 3/31~4/6</p>	<p>第十冊第貳單元:與愛相遇</p>	3	<p>能認識常用國字</p>	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>紙筆測驗 口頭測驗</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p>

	統整活動二		<p>1,000-1,500 字。</p> <p>能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等能利用新詞做照樣造句練習</p> <p>能運用常見生字語詞的形音義</p> <p>能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合</p> <p>能在提示下簡單記錄個人感想及心得</p>	<p>或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>指認</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
第九週 4/7~4/13	第十冊第貳單元:與愛相遇 享閱讀一:廣受讚譽的健康照護制度	3	<p>能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。</p> <p>能配合閱讀教學，依據提示練習撰寫摘要、心得等閱讀記錄等</p> <p>能使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖(如：</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭測驗</p> <p>指認</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>
第十週 4/14~4/20	第十冊第壹、貳單元 複習週一	3	<p>Inspiration)</p> <p>能表達出文章內容的核心與重要</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭測驗</p> <p>指認</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E6 同理分享。</p>

			<p>概念 能透過自問自答的方式，確認理解的程度 能依據上下文脈預測文意重點 能根據主題做口頭報告(如：心得報告、發表評論或提出建議等)</p>	<p>斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>觀察評量 實作評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
第十一週 4/21~4/27	第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感     詩兩首	3		<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。</p>
第十二週 4/28~5/4	第十冊第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部	3		<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較</p>	<p>紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量</p>	<p><b>【資訊教育】</b> 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 <b>【閱讀素養教育】</b></p>



			<p>的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第十三週 5/5~5/11	第十冊第參單元:生活與學習 第九課良言一句三冬暖	3	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明、議論的作品。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第十四週 5/12~5/18	第十冊第參單元:生活與學習 統整活動三	3	<p>1-III-3 判斷聆聽的內容，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策</p>

第十五週 5/19~5/25	第十冊第肆單元:精彩故事集 第十課擅長推理的人	3		5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。			略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
				1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【 <b>海洋教育</b> 】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【 <b>生涯規劃教育</b> 】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【 <b>閱讀素養教育</b> 】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第十六週 5/26~6/1	第十冊第肆單元:精彩故事集 第十一課草船借箭	3		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	【 <b>品德教育</b> 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 <b>生涯規劃教育</b> 】 涯 E6 覺察個人的優勢能

				<p>構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>		<p>力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
第十七週 6/2~6/8	第十冊第肆單元:精彩故事集 第十二課三個問題	3		<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭測驗</p> <p>指認</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
第十八週 6/9~6/15	第十冊第肆單元:精彩故事集 統整活動四	3		<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭測驗</p> <p>指認</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年</p>

							級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十九週 6/16~6/22	第十冊第肆單元:精彩故事集 享閱讀二:我愛藍影子	3		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
第二十週 6/23~6/28	第十冊第參、肆單元 複習週二	3		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、	紙筆測驗 口頭測驗 指認 觀察評量 實作評量	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生命教育】</b> 品 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 品 <b>【閱讀素養教育】</b>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	圖片、工具列等輔助說明。		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
--	--	--	--	--	--------------	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。