

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

## 臺南市南安國小 112 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 35% (二)作業 15%	
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%	
	數學		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 35% (二)作業 15%	
					(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之作品表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)表演：就學生之表演評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25% (三)作業 25% (四)表演 25%	
	健康與體育	健康		一次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種作業評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 50% (二)作業 25% (三)實踐 25%
		體育				一次	不定期

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				決問題等行為表現評量之。 (二)技能：就學生之表現評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)技能 20% (三)實踐 20%
彈性學習課程	有品交安、永續南安(統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)口語發表：就學生上課表現評量之。 (二)上課態度：就學生上課的秩序評量之。 (三)作品：就學生各種學習單、作品評量之。	一、平時 100% (一)口語發表 30% (二)上課態度 30% (三)作品 40%	
	l,we, and the world (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%	

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市南安國小 112 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 各次成績平均，平時成績包含紙筆測驗、上課表現成績
		本土語	一	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	生活	—	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(五)表演：就學生之表演活動評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)學習態度 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)作品 20%</p> <p>(五)表演 20%</p> <p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 50%</p> <p>(二)作業 25%</p> <p>(三)實踐 25%</p>
				<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種作業評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	
健康與體育	健康	—	不定期	<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)技能 20%</p> <p>(三)實踐 20%</p>
				<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)技能：就學生之表現評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	
健康與體育	體育	—	不定期	<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口語發表 40%</p> <p>(二)上課態度 30%</p> <p>(三)作品 30%</p>
				<p>一、平時</p> <p>(一)口語發表：就學生上課表現評量之。</p> <p>(二)上課態度：就學生上課的秩序評量之。</p> <p>(三)作品：就學生各種學習單、作品評量之。</p>	
彈性學習課程	<p>有品交安、永續南安(統整性主題探究課程)</p>	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)口語發表：就學生上課表現評量之。</p> <p>(二)上課態度：就學生上課的秩序評量之。</p> <p>(三)作品：就學生各種學習單、作品評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口語發表 40%</p> <p>(二)上課態度 30%</p> <p>(三)作品 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	I, we, and the world (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
--	---	---------	--	---

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

## 臺南市南安國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 3 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 各次成績平均， 平時成績包含紙筆測驗、上課表現、作業成績
		英語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3 作業：就學生各種習作簿評量之。 4 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1 第一次：25% 2 第二次：25% 二、平時：50% 1 紙筆測驗 20% 2 實踐 10% 3 作業 10% 4 口試 10%
		本土語	—	不定期	一、平時： 1 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1 第一次 25% 2 第二次 25% 二、平時 50% 各次成績平均， 平時成績包含紙筆測驗、上課表現成績
生活課程	自然與生活科技(自然科學)	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 1 第一次 25% 2 第二次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 (三)作業
	社會	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 平時成績包含紙筆測驗、作業成績
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	—	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% 依各次實作及上課表現成績平均
	音樂	—	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	表演藝術	—	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% 依各次實作及上課表現成績平均
健康與體育	健康	—	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 60% (二)實踐 40%
	體育	—	不定期	一、平時 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 100%
綜合活動	—	—	不定期	一、平時 (一)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解	一、不定期 100% 依各次實作及上課表現成績平均

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			決問題等行為表現評量之。	
			■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	浩瀚電腦世界 (統整性主題探究課程)資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	I, we, and the world (統整性主題探究課程)英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	有品交安、永續南安 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%
	悅閱欲試 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。



## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

## 臺南市南安國小 112 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 3 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 各次成績平均，平時成績包含紙筆測驗、上課表現、作業成績、線上測驗
		英語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3 作業：就學生各種習作簿評量之。 4 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1 第一次：25% 2 第二次：25% 二、平時：50% 1 紙筆測驗 20% 2 實踐 10% 3 作業 10% 4 口試 10%
		本土語	—	不定期	一、平時： 1 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1 第一次 25% 2 第二次 25% 二、平時 50% 各次成績平均，平時成績包含紙筆測驗、上課表現成績、線上測驗	
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現	一、定期 50% 1 第一次 25% 2 第二次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。
	藝術與人文 (藝術)	視 覺 藝 術	—	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% 依各次實作及上課表現成績平均
音 樂		—	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
表 演 藝 術		—	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% 依各次實作及上課表現成績平均
健康與體育	健康	—	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 60% (二)實踐 40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	—	不定期	一、平時 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 100%
	綜合活動		—	不定期	一、平時 (一)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% 依各次實作及上課表現成績平均
彈性學習課程	浩瀚電腦世界 (統整性主題探究課程)資訊融入		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	I, we, and the world (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	有品交安、永續 南安 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%
	悅閱欲試 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

## 臺南市南安國小 112 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口試 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
	藝術與人文 (藝術)	音樂	一次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>
	體育	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>□ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>
	綜合活動	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	有品交安、永續南安(統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 實踐：就學生之學習平時表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
	浩瀚電腦世界(統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>
	I, we, and the world (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

## 臺南市南安國小 112 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口試 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教	



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。
	自然與生活科技(自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	一次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	音樂	一次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>1、平時 100%</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
健康與體育		健康	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
		體育	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>3.紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 60%</p> <p>2.晤談 20%</p> <p>3.紙筆測驗 20%</p>
		綜合活動	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
彈性學習課程		有品交安、永續南安(統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之學習平時表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
		浩瀚電腦世界(統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
		I,we, and the world (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時:</p> <p>(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
--	--	--	--	--

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。