

## 臺南市公立安定區南安國民小學 112 學年度(第一學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	勿入虎「口」—穿越特殊路口我知道				教學節數	本學期共(4)節
學習情境	透過觀察各式道路、實際量測自己的行走速度、了解等待穿越道路的安全位置，並估算道路寬度及穿越道路所需要的時間，讓自己能 在更寬裕的時間下，安全地穿越道路。					
待解決問題 (驅動問題)	如何將習得的知識製作成宣傳 DM，傳達交通安全意念？					
跨領域之 大概念	結構與功能					
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。					
課程目標	1.觀察、預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向，以及因應策略，展現安全穿越道路的行為。 2.了解特殊狀況路口（如：無號誌路口、無行人穿越道路口、多岔路口、Y型路口……等）的潛在危險，並能加以因應，安全穿 越。					
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____					
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____					
	1.能說出如何「安全穿越道路」。 2.能指出並分享自己住家到學校途中的特殊路口位置及注意事項。					
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	
第 1 週 (1 節)	我們都知道要安全穿越道路， 但該如何「安全穿越道路」 呢？	1.安全等待位置。 2.路有多寬。 3.自己的行走速度。	1.能說出安全等待位 置及防護。 2.能快速計算準備穿 越道路的距離。 3.了解自己穿越道路 所需時間。	1.蒐集各種車道寬度及安全等待位 置的資料。 2.實際測試步行一個或兩個車道寬 度的時間。 3.透過目視道路的車道數量，快速 計算穿越道路所需要的秒數。	口說評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)

<p>第 1 週 (1 節)</p>	<p>特殊路口知多少？(前篇：態樣及多時相號誌)</p>	<p>1. 常見的特殊狀況路口態樣。 2. 預測路口車輛行進方向。</p>	<p>1. 能看懂多時相號誌。 2. 能正確判斷應優先注意的車輛行進方向。</p>	<p>1. 蒐集特殊路口的相關資料。 2. 蒐集各式多時相號誌資料。 3. 觀察圖片及影片，判斷車輛行進方向。</p>	<p>口說評量</p>
<p>第 2 週 (1 節)</p>	<p>特殊路口知多少？(後篇：安全穿越特殊路口)</p>	<p>1. 特殊路口的潛在危險及因應方式。 3. 家鄉的特殊路口。</p>	<p>1. 了解安全穿越特殊路口的的方法。 2. 能指出學校附近的特殊路口一處以上，並說明注意事項。</p>	<p>1. 分享蒐集的各樣態特殊路口的危險因子。 2. 觀察學校附近的地圖繪製成 DM 指出特殊路口所在，並分析注意事項。</p>	<p>口說評量</p>
<p>第 2 週 (1 節)</p>	<p>如何綜整特殊路口安全穿越之道，自製 DM 並宣傳？</p>	<p>1. 團隊討論並綜整所學。 2. 繪製宣導 DM。</p>	<p>1. 能與小組成員共同討論，彙整特殊路口重要概念。 2. 能分工完成書面 DM，上臺分享。</p>	<p>1. 分組討論並統整特殊狀況路口重要概念及安全穿越之法。 2. 繪製宣導 DM 並上臺分享。</p>	<p>學生上臺口頭分享</p>

## 臺南市公立安定區南安國民小學 112 學年度(第一學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	環保心、奇「患」情				教學節數	本學期共(38)節
學習情境	參訪在地產業活動，將大自然與生活真實結合，期望在製作無患子手工皂的過程中，讓孩子將天然環保的概念落實在生活中。					
待解決問題 (驅動問題)	如何以自己製作的手工皂，將環保意念傳達出去？					
跨領域之 大概念	互動與關聯					
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土的素養。					
課程目標	1.認識天然環保的無患子 2.能製作無患子手工皂					
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____					
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____					
	製作無患子手工皂，並解說產品的相關環保概念。					
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	
第3週 ~ 第6週	無患子知多少？	1.了解無患子的相關知識。 2.無患子的生長環境與經濟價值。	1.能找出無患子樹在校園的位置。 2.能說出清潔用品對大自然與生活帶來哪些影響。	1.搜集無患子樹的資料。 2.搜集無患子的相關知識。 3.小組整理上述資料進行發表。	口說評量	
第7週	無患子如何製成清潔用品？	1.古寶無患子工廠	1.藉由踏查敏覺安定	1.探索體驗社區特色產業文化、學	學習單	

~ 第 10 週		實地參訪。 2.古寶無患子工廠的成立理念。	的在地特產與環境的相關連結。	習尊重與愛惜在地有價值的事物。 2.建立環境與生活結合之創意發想，擷取先民生活的智慧。	
第 11 週 ~ 第 14 週	無患子如何「大變身」？	1.蒐集無患子產品的相關資料。	1.能感受運用安定的在地特產愛護環境的心意。	1.蒐集網頁資料。 2.統整出不破壞環境的無患子清潔用品各項特徵及通性。	製作海報 小組報告
第 15 週 ~ 第 18 週	手工皂的製作流程為何？	1.無患子清潔用品製作的影片欣賞。 2.了解手工皂的製作流程。 3.手工製作無患子香皂。	1.能觀察並理解無患子手工皂的製作技術與原理。 2.能製造出手工皂。	1.欣賞影片： [下課花路米-神奇無患子]。 2.教師將製作流程操作示範並說明注意事項。 3.分組進行製作無患子手工皂，教師從旁協助。	手工皂實作評量
第 19 週 ~ 第 21 週	如何透過無患子手工皂傳達環保意念？	1.解說手工皂的製作理念。 2.說明天然洗潔劑對於永續環境的重要性。	1.能上臺發表文手工皂的創作理念。	1.各組將所完成的手工皂上台進行分享。 2.學生分享製作無患子手工皂的經驗與感受。	學生上臺口頭分享

## ◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

## ◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote...等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書...等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展...等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片...等。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)

(5)服務類，如社區改造、樂齡服務...等。

(6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。

## 臺南市公立安定區南安國民小學 112 學年度(第二學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	認識行人通行路權			教學節數	本學期共(4)節
學習情境	透過影片與討論，認識行人通行路權及法規。				
待解決問題 (驅動問題)	了解生活中的行人通行經驗，與交通規則及通行禁制規定的落差。				
跨領域之 大概念	結構與功能				
本教育階段 總綱核心素 養	E-A3 具備規劃及執行計畫的能力，充實生活經驗，發揮創新精神。				
課程目標	1. 讓學生閱讀行人通行路權的相關法規，透過分組討論方式進一步探究這些規範的合理性。 2. 根據學生的生活經驗，請學生依照行人通行路權的法規，制定適合學校使用的學生交通安全守則，並與全班共同討論可行性。				
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他				
	製作並分享小組學習彙整簡報。				
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1 週 (2 節)	何時才能 走？	根據「埔里無車日，親子上 街頭爭路權」(此新聞重點在 於引起學生對於「行人通行 空間」的基礎概念)，並以 ORID 的策略，採用前兩項	學生能同理類似 行人通行經驗  學生能了解行人 通行路權法規。	1.教師播放影片(此影片重點在於引起學生對 於「行人通行先後順序」的基礎概念)，播放 前引導學生要仔細觀看。 阿嬤要什麼時候才能過馬路？ 影片來源：Baker Wen	1.能說出行人通 行路權的法規。  2.完成活動單

		<p>步驟進行提問，問題如下：</p> <p>1.OBJECTIVE (具體事實)：新聞事件發生在哪裡？</p> <p>2.REFLECTIVE (感受與反應)：生活中，你是否曾經歷過通行空間受到壓迫的狀況？分享一下當時的時間、地點以及你的感受？</p>		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qjO4W4P1Pro">https://www.youtube.com/watch?v=qjO4W4P1Pro</a></p> <p>2.討論影片內容、體會與感受。</p> <p>3.發表個別看法與認識行人通行路權法規。</p>	
第2週 (2節)	假如你是她？	<p>教師以 ORID 的策略，並採用前兩項步驟進行提問，問題如下：</p> <p>1.OBJECTIVE (具體事實)：有多少車經過阿嬤的面前卻未停讓她過馬路？</p> <p>2.REFLECTIVE (感受與反應)：如果你是那位阿嬤，你心中會有甚麼感覺？請用簡單的一句話來形容。</p>	<p>學生能了解通行路權分為「通行空間」以及「通行先後順序」兩大型態。</p> <p>學生能以自身經驗，說明法規與實際的差距。</p>	<p>1.教師播放影片，引導學生討論：道路是公共空間，如果使用有衝突時，就需要安排使用空間及先後順序觀念。</p> <p>2.理解道路設計有車道、人行道的規劃；法規有規範車輛停讓行人，讓行人優先通行，或者車輛在路口直行、轉彎的先後順序。</p> <p>影片來源：Taiwan Bar 影片：「JT 交通事務所 - 行人路權」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kENL0vcP-qw">https://www.youtube.com/watch?v=kENL0vcP-qw</a></p> <p>3.若你是影片中人，你可以怎麼做？</p> <p>4.討論並發表：行人路權法規與實際情境落差的原因與改善。</p>	<p>1. 討論並發表發表個別看法與認識行人通行路權法規。</p> <p>2. 彙整學習心得</p>

## 臺南市公立安定區南安國民小學 112 學年度(第二學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	逗陣來迺迺				教學節數	本學期共(34)節
學習情境	透過認識社區廟宇的祭典活動，提升學生對於在地文化的認同感，進而展現創意思維。					
待解決問題 (驅動問題)	如何將藝陣文化以富有紀念意義的文創作品傳達出去？					
跨領域之 大概念	結構與功能					
本教育階段 總綱核心素 養	E-A3 具備規劃及執行計畫的能力，充實生活經驗，發揮創新精神。 E-B3 具備藝術感知、創作能力，體會藝術文化之美，培養分享的態度與能力。					
課程目標	1. 了解並關心安定的藝陣文化 2. 設計富有紀念意義的文創作品					
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他					
	1. 報告文創產品設計圖及其設計理念。 2. 解說文創產品的設計與用途。					
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	
第 3 週~第 5 週	興建長興宮的歷史背景及緣由為何？	廟宇建築與民間信仰。	學生能欣賞廟宇與信仰文化之美。	藉由影片與圖片，認識廟宇建築之美(例如：裝飾物、對稱性等)	能說出廟宇建築意義(例如：裝飾物、對稱性等)。	
第 6 週~第 8 週	廟宇與社區的人文	長興宮的衛星座標	正確標示出長興宮的位	透過 Google 街景圖，帶領學生	1. 完成活動單	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)

週	脈絡為何？	(google 地圖)	置，完成活動單。	認識長興宮及廟旁的店家	2. 小組報告
第 9 週~第 12 週	十二瘟王祭的由來為何？	1. 十二瘟王祭沿革 2. 十二瘟王祭流程	1. 學生能了解十二瘟王祭的由來。 2. 學生能理解王船的設計概念	1. 學生上台分享參加十二瘟王祭的經驗。 2. 引導學生完成「王船設計圖」學習單。	1. 口述參加十二瘟王祭的經驗。 2. 學生完成「王船設計圖」。
第 13 週~第 16 週	了解陣頭的歷史為何？ (宋江陣、金獅陣、八美圖)	各陣頭的特色與歷史演進	1. 能了解不同宋江腳巾、腰巾之涵義 2. 能認識金獅陣相關兵器及陣法 3. 能認識八美圖的人員組成	1. 介紹不同陣頭之差異 2. 透過影片欣賞讓學生比較不同的陣頭	1. 學生上台介紹各陣頭的特色 2. 學生完成陣頭學習單
第 17 週~第 19 週	如何透過文創產品設計圖來展現藝陣文化的內涵？	1. 文創產品設計圖製作技巧	1. 能畫出代表藝陣文化之產品設計圖	1. 手工繪製設計圖 2. 每組完成一份設計圖並報告其設計理念	1. 設計圖需兼顧可行性及創意

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)

(4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。

(5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。

(6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

(1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。

(2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。

(3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。

(4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。

(5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。

(6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。